

Национальная библиотека Узбекистана
имени Алишера Навои
Ташкентский Государственный институт культуры
имени А. Кадыри

А. И. КОРМИЛИЦЫН

БИБЛИОТЕКОВЕДЫ И БИБЛИОГРАФЫ
УЗБЕКИСТАНА.
ОЧЕРКИ И ВОСПОМИНАНИЯ



Ташкент - 2005

Национальная библиотека Узбекистана им.
Алишера Навои
Ташкентский Государственный институт культуры
им.А.Кадыри

А.И.КОРМИЛИЦЫН

БИБЛИОТЕКОВЕДЫ И БИБЛИОГРАФЫ
УЗБЕКИСТАНА.
ОЧЕРКИ И ВОСПОМИНАНИЯ

Ташкент - 2005

78.33г(5У)

К 66

Кормилицын А.И.

К 66 Библиотековеды и библиографы Узбекистана: Очерки и воспоминания /А.И.Кормилицын; Отв.ред. А.Умаров Нац.б-ка Узбекистана им. А.Навои, Таш.Гос. ин-т культуры им.А.Кадыри.-Т.: Изд-во Нац. б-ки Узбекистана им.А.Навои, 2005.-296 стр.

ББК 78.33г(5У)

В книге освещается жизнь и деятельность известных профессиональных библиотекведов и библиографов Узбекистана XX века, внесших значительный вклад в становление и развитие библиотечного дела и подготовку библиотечных кадров в Республике Узбекистан. Прослежена творческая деятельность ученых Узбекистана по созданию библиографических указателей литературы.

Для специалистов библиотекведов, библиографов, книговедов, студентов библиотечных факультетов институтов культуры и культпросветтехникумов.

Ответственный редактор	кандидат филологических наук, доцент А.Умаров
Редактор	кандидат исторических наук В.Г.Разина
Рецензенты	профессор Э.Ю.Юлдашев кандидат педагогических наук, доцент М.М.Турапов
Компьютерная верстка	З. Джалилова

Рекомендовано к печати Ученым Советом Ташкентского Государственного института культуры им. А.Кадыри Министерства по делам культуры и спорта Республики Узбекистан.

© Издательство Национальной библиотеки Узбекистана
им. Алишера Навои, 2005 г.

ОТ АВТОРА

Библиотеки являются культурно-просветительными и научно-вспомогательными учреждениями, они своей деятельностью содействуют развитию науки, образования, культуры и росту интеллектуального и экономического потенциала общества.

Библиотекарь-библиограф, располагая необходимыми профессиональными знаниями и опытом библиотечной работы, в деятельности библиотек, является главным и ведущим фактором в деле достижения успехов библиотеки, росте ее книжных фондов и пропаганде литературы.

Данные "Очерки и воспоминания" являются результатом многолетнего общения и связи с ведущими библиотеками Ташкента и их работниками, что дало возможность автору накопить богатый материал о библиотеках и их старейших представителях библиотечного дела.

Воспоминания - распространенный вид произведений, он исходит от латинского слова *memoria* - память о прошлом, написанные участниками или современниками на основе личного опыта их авторов, в соответствии с их индивидуальностью и общественно-политическими взглядами времени написания. Основными источниками написания воспоминаний являются данные и соображения автора о прожитом, используются также различные документы, письма и т.п.

Воспоминания (мемуары) имеют историю, близкими к ним были сочинения известных еще в античности "Анабасис" Ксенофонта, "Записки о гальской войне" Юлия Цезаря. С развитием человеческого общества формы воспоминаний и их содержание менялись. Так, разновидностью их являются автобиографии и путевые записки. Интересны и такие воспоминания писателей, как "Исповедь" Ж.Ж. Руссо, "Былое и думы" А.И. Герцена и др.

Особенно широкий размах создания воспоминаний падает на послереволюционные годы (1917) в виду демократизации культуры и других отраслей общественной жизни. В этот период в создании воспоминаний принимали участие различные слои советского народа, в некоторых из них отражены события политической и военной истории, культурной жизни, быт, нравы общества.

В данной работе проходит замечательная плеяда представителей творческого труда, ведущих библиотек и других культурно-просветительных учреждений, внесших большой вклад в развитие многих отраслей научных знаний, культуры и просвещения. Их деятельность оставила неизгладимый след в становлении и развитии библиотечного дела, в росте книжных богатств и пропаганде их среди широких кругов населения. Их научное и культурное изыскание и наследие и в наше время имеет большое актуальное значение для Республики Узбекистан.

При создании "Очерков и воспоминаний" мы стремились быть правдивыми во всех освещаемых событиях и вопросах, в том числе в объективности классовой оценки. С этих позиций вели освещение на протяжении более полувековой истории жизни и трудовой деятельности в Узбекистане ряда ученых и деятелей культуры, с которыми приходилось встречаться и работать в культурно-просветительных и научных учреждениях.

"Очерки и воспоминания" состоят из пяти глав, в первой главе кратко освещаются истоки возникновения и развитие библиотечной профессии; во второй - встречи и общение автора по работе с представителями универсальных библиотек: Национальной библиотеки Узбекистана им. Алишера Навои, Фундаментальной библиотеки АН Республики Узбекистан, Научной библиотеки Национального университета Узбекистана им. М.Улугбека, Ташкентской областной универсальной научной библиотекой "Турон". Третья глава посвящена работникам отраслевых ведущих библиотек республики -

Государственной сельскохозяйственной библиотеки страны и Государственной научной медицинской библиотеки Министерства здравоохранения Республики Узбекистан. Четвертая глава - преподавателям-библиотековедам Ташкентского Государственного института культуры им. А.Кадыри и пятая - ученым Узбекистана, деятельности их в области библиографии и пропаганды научных и культурных знаний.

В нашем исследовании объектом библиографии считаются произведения печати всех видов, рукописные книги, созданные до изобретения книгопечатания, литографии, рукописи нового времени, имеющие общественное значение - диссертации.

Исследование темы ведется в хронологическо-исторической последовательности библиотек, увязывается с обстановкой, средой и другими условиями, которые имелись во время создания воспоминаний.

В работе впервые в республике воедино собраны материалы о библиотековедах-библиографах. До сих пор эта тема в библиотечно-исторической литературе освещалась разрозненно в различных популярных изданиях, в большинстве своем деятели библиотечного дела вообще не освещались.

При составлении работы мы руководствовались тем, какой весомый вклад представители духовной культуры внесли в развитие библиотечного дела в Узбекистане и наличием опубликованных ими работ, а также фактическим материалом, находящимся в распоряжении автора работы.

Мы исходим также из того, что профессиональный труд и творческая биография энтузиастов библиотечного дела, чьи имена известны или уже неза заслуженно забыты, должны быть достойны тщательного изучения.

Источниковедческой базой работы послужили библиографические и другие труды, опубликованные в различных популярных изданиях, картотеки и

многолетний библиотечный материал, собранный автором работы. Использовались неопубликованные материалы к библиографическому словарю "Библиотековеды и библиографы Узбекистана", хранящиеся в научно-исследовательском отделе Национальной библиотеки Узбекистана имени А.Навои.

"Очерки и воспоминания" воскрешают в памяти роль и значение ученых и деятелей культуры - библиотечных работников в становлении и развитии научных отраслей знаний и духовности в республике, раскрывают кредо и отношение участников воспоминаний ко времени, в котором происходила их деятельность.

При знакомстве с данной работой читатель убедится в широком диапазоне знаний ученых в той или иной библиотечной области, освещенных в работе, их усидчивости и трудолюбию, стремлении, несмотря на трудности, достигать своих целей, что имеет большое познавательное и воспитательное значение, особенно для молодого поколения.

Автор работы признателен заместителю директора по научной работе Национальной библиотеки Узбекистана им. Алишера Навои Ирине Закировне Маминовой за участие в подборе материала и оформлении его к печати.

ГЛАВА I

БИБЛИОТЕЧНАЯ ПРОФЕССИЯ

К истории библиотечной профессии

Появление служителей библиотек на теперешней территории Республики Узбекистан относится к далекому прошлому, они возникли с организацией книгохранилищ. Еще в IX в. в государствах Саманидов существовали дворцовые библиотеки, библиотеки медресе, различных школ и пр., при них были хранители книжных богатств, любители книги. В крупных дворцовых библиотеках Бухары, Самарканда, Ургенча, Мерва начали применять методы классификации книг, наблюдается разделение труда между заведующим (векель), хранителем (хазин) и другими работниками. Составлялись списки литературы. Работники не только занимались приемом и выдачей книг, но и заботились об их сохранности.

Развитие экономики и культуры привело к значительному развитию библиотек, особенно в XV в. во времена правления Темура и Темуридов. Здесь имелись богатые дворцовые библиотеки в столице государства - Самарканде, городах Хиве, Ургенче, в Герате - столице Хорасана при правлении сына Темура - Шахруха и его преемников. Библиотека Хорасана имела штат работников, состоящий не только из библиотекарей, но и из филологов, каллиграфов, миниатюристов, позолотчиков, переплетчиков. Помимо обработки, описания и выдачи книг, в них велась работа по реставрации и текстологическому изучению книг, их художественному оформлению¹.

¹ Подробно см. монографию А.И.Кормилицына "Судьбы книг. Библиотеки восточных рукописей на территории Узбекистана с древнейших времен". - Ташкент: Фан, 1994.- 168 с.

Во время правления Шейбани-хана (1500-1510) в государствах Шейбанидов сохранились прежние культурные традиции. В годы правления Шейбани-хана и его преемников при дворе содержалась общественная библиотека со штатными работниками, библиотеки обслуживали местных и прибывших в страну ученых, поэтов и приближенных к двору лиц.

В эту эпоху значительные библиотеки были при медресе в книгохранилищах, литература в крупных библиотеках медресе была расположена хранителями в сундуках по отраслям знаний и предназначалась в основном для мударистов и их учителей.

В XIX в. политическая жизнь феодально-монархических ханств и колониальная политика царизма обусловили упадок библиотек, тем не менее, функционировали дворцовые и другие библиотеки, но теперь они не были такими богатыми книжной продукцией, как прежде. Библиотеки в этот период стали отделяться от ханской казны, придворными библиотеками заведовало лицо, которое занималось и приемом сочинений от ученых, богословов, писателей.

Упадок библиотек в этот период привел к минимальному составу в них работников. Библиотекари на протяжении своей вековой истории являлись любителями книги, высоко их ценили, видели в них источник человеческих знаний, бережно относились к книге.

В библиотеках библиографических работ в нашем понимании не велось. Если и появлялись списки литературы, то они были несовершенными по сравнению с нашими требованиями и выходили в основном из-под пера ученых, писателей. Известно, что величайший среднеазиатский ученый Абу Райхан Беруни составил аннотированный список литературы под названием по-арабски "Фихрист", посвященный иранскому философу и естествоиспытателю Мухаммеду ибн Закари Рази, охвативший не только работы Рази, но и труды самого составителя.

В XIII в. арабский писатель и путешественник Ибн Абдаллах Якут по материалам книгохранилищ Центральной Азии составил крупный библиографический труд "Словарь имен и оглавлений наук". Мы вправе рассматривать как библиографический труд XV в. Алишера Навои "Мажолис улнафоис", в нем содержатся библиографические сведения о 490 писателях и поэтах с характеристикой их творчества.

Эти работы напоминали ни что иное, как прообразы современной библиографии, которая стала развиваться в Средней Азии с именами известных русских библиографов - В.И.Межова и Н.В.Дмитровского. Первый составил знаменитый "Туркестанский сборник сочинений и статей, относящихся к Средней Азии вообще и Туркестанскому краю в особенности" (1878), состоящий из 416 томов, включающий материал за период с 1868 по 1887 гг. К сборнику им был составлен трехтомный "Систематический и азбучный указатель сочинений и статей на русском и иностранных языках" (1878-1884).

Н.В.Дмитровским составлен ряд библиографических указателей: "Библиографический указатель книг и статей о Средней Азии за 1870-1872 гг." (1872), "Библиографический указатель сочинений о Средней Азии, напечатанных в России на русском языке с 1692 по 1870 гг." (1874) и др.

Работниками Туркестанской публичной библиотеки было составлено несколько библиографических указателей литературы.

После 1917 г. одним из важнейших достижений в культурном строительстве республики явилось развитие библиотечного дела, которому со стороны властей Туркеспублики уделялось серьезное внимание. Библиотеки, как культурно-просветительные учреждения играли важную роль в ликвидации неграмотности местного населения и поднятии культурного уровня трудящихся. В стране ширилась библиотечная сеть: открывались

библиотеки различных типов и ведомств в городах и сельской местности, улучшался процесс деятельности библиотек, росли и совершенствовались их библиотечные кадры. Большую роль в этом играла Государственная публичная библиотека, располагавшая опытными библиотечными работниками. Она, как и в дореволюционный период, задавала тон библиотековедческой и библиографической работе республики.

Профессиональная библиотечно-библиографическая профессия

Библиотекарь-библиограф, вооруженный теоретическими знаниями и опытом практической библиотечной работы, полученными за время учебы в специальных учебных заведениях, становится одним из главных действующих лиц библиотеки, благодаря своему профессиональному уровню во многом определяет результат деятельности библиотек и общего развития страны, культуры и просвещения.

Профессиональный библиотекарь в нашем понимании и исследовании - такое лицо, которое в своей деятельности, занимаясь библиотековедческой работой, как специалист в своем деле, стоит между теми, кто создаст книги, и теми, кто эти книги читает.

Профессия библиотекаря-библиографа своими корнями уходит в далекое прошлое, но как профессиональная деятельность она оформилась с середины XIX века. Как свидетельствуют исторические и археологические источники, уже древний человек владел библиотечными навыками, например, изображения на глиняных плитах в Вавилонии и других государствах того времени, которые составляли своеобразные каталоги. На теперешней территории Узбекистана, как мы уже выше освещали, составлялись списки литературы и присущие для той поры

каталоги. Конечно, никакой речи о библиотечной профессии в те далекие времена быть не могло.

Библиограф, кроме общей библиотечной деятельности, занимается своей специфической работой - составлением библиографических указателей литературы и других справочных пособий. Библиография (от греч. *biblion* - книга и *графия*) - отрасль научной и практической деятельности о произведениях печати и их активная пропаганда в определенных общественных целях. Дисциплина, которая в учебных заведениях изучает библиографическую продукцию, историю и теорию библиографии, организацию и методику библиографической деятельности, называется библиографической наукой. От степени знаний и навыков в области библиотечного дела определяется квалификация, выпущенные из учебных заведений специалисты владеют всеми процессами библиотечной работы. Основным информационным источником труда библиотекаря-библиографа является пропаганда книги, он активный участник воспитания трудящихся, содействует развитию науки, техники, литературы и производства.

В России, как и во многих других странах, значительно позже библиотечный труд стал рассматриваться как самостоятельная профессия. Только при Петре I библиотечная профессия получила признание, но положение библиотекаря в последующие годы в царской России оставалось тяжелым. Тем не менее, история оставила немало имен видных ученых, писателей и общественных деятелей, трудовая деятельность которых была связана с работой в библиотеках.

Известный русский баснописец И.А.Крылов и замечательный критик-искусствовед В.В.Стасов почти полвека проработали в Петербургской публичной библиотеке. "Я, именно, убежден, быть библиотекарем", - с гордостью утверждал В.В.Стасов. Более десяти лет своей жизни библиотечному делу посвятили профессора Н.И.Лобачевский и Х.А.Чеботарев и многие другие.

В Узбекистане процесс формирования библиотечных кадров, профессионалов своего дела начинается в начале XX века. Сначала были курсы по подготовке библиотечных работников, особенно из лиц местных национальностей, в 1937 г. организуется среднее специальное учебное заведение - культпросветтехникум, с 1960 г. - библиотечный факультет при Кокандском педагогическом институте, затем факультет при Ташкентском педагогическом институте им. Низами и в 1974 г. организован Ташкентский Государственный институт культуры им. А.Кадыри.

В наше время в Узбекистане выросла замечательная плеяда библиотечных работников нового поколения. Различными путями шли они к призванию, немало знаний и опыта библиотечной работы они получали от библиотековедов и библиографов старшего поколения.

Тысячи и тысячи молодых высококвалифицированных библиотечных специалистов подготовлены в Узбекистане Ташкентским Государственным институтом культуры им. А.Кадыри, с любовью и благодарностью трудятся во многих библиотеках страны, являются директорами библиотек, заведующими отделами, опытными методистами и хорошими организаторами библиотечного дела.

Некоторые из них вели исследования по проблемам библиотековедения и библиографии, защитили кандидатские диссертации, тем самым внесли определенный вклад в развитие теории и практики библиотечного дела в Узбекистане.

Г Л А В А П

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ БИБЛИОТЕКИ УЗБЕКИСТАНА И ИХ ВИДНЫЕ БИБЛИОТЕКОВЕДЫ И БИБЛИОГРАФЫ

Национальная библиотека Узбекистана им. Алишера Навои

Национальная библиотека Узбекистана имени Алишера Навои - бывшая Туркестанская публичная библиотека была открыта в начале июня 1870 года. Теперь это крупнейшая универсальная библиотека Узбекистана. Собранная в ней литература представляет большую научную и культурную ценность. Книги, журналы, газеты и другие печатные издания по общественно-социальным, точным, естественным и прикладным наукам помогают тысячам юношей и девушек, научным работникам и специалистам, рабочим, военнослужащим и другим многочисленным читателям овладевать знаниями, расширять свой кругозор, готовиться к самостоятельному труду в различных отраслях народного хозяйства и культуры.

Поначалу книжный фонд был небольшой - всего 2200 томов. Но позже он стал пополняться благодаря помощи научных учреждений и книгохранилищ России и прогрессивной общественности города.

Росту книжных фондов способствовали ученые-востоковеды В.В.Бартольд, Е.Ф.Каль, А.А.Семенов, А.А.Диваев и другие, натуралист В.Ф.Ошанин, историк-археолог В.Л.Вяткин, зоолог Н.В.Зарудный, художник Н.Н.Каразин, агроном Р.Р.Шредер, библиограф-краевед Н.В.Дмитровский (первый заведующий библиотекой) и многие другие.

С 1923 г. сюда стали поступать обязательные экземпляры печатной продукции страны, многие коллекции книг передавались в дар. В результате фон библиотеки из года в год рос. Сейчас здесь хранится значительное количество редких изданий XV-XVIII вв. по истории, географии, философии, филологии, военному делу и другим отраслям знаний.

В собрании библиотеки представлены почти все журналы и газеты, выходившие в Туркестане, бережно хранится знаменитый 594-томник "Туркестанского сборника" В.И.Межова и десяти томный "Туркестанский альбом" А.Л.Куна, составленный в 1871-1872 гг., имеются фонды библиографов, историков и др.

Библиотека имеет значительный фонд литературы на узбекском языке, в котором представлены издания по общественно-политическим и естественным наукам, произведения ученых и писателей старшего и молодого поколений республики, сочинения классиков русской литературы и зарубежных писателей. Значительны ценные коллекции уникальных и редких изданий, начиная с VII века, великих мыслителей и государственных деятелей, гений которых определил прогресс человечества на десятилетия и века вперед.

Более чем 25 тысячами единиц представлен фонд справочной литературы. В 1970-1980 гг. в фонды библиотеки ежегодно поступало более 100 тысяч произведений литературы. Библиотека располагает многочисленными каталогами и картотеками, которые раскрывают перед читателями богатейшие фонды отечественной и зарубежной литературы, издания на многих языках народов страны и мира.

В 1990 г. в библиотеке было сосредоточено около 5 млн. экземпляров, по содержанию фонд универсальный. Располагает специализированными фондами.

Накопленный за 70 с лишним лет фонд весьма ценных и редких восточных рукописей в количестве 6 тысяч,

столько же литографии и других свитков, документов, в 1943 г. был передан в Институт востоковедения АН Узбекской ССР.

С ростом книжных фондов ширилось количество посетителей библиотеки. Ежегодные посещения читателей составляют свыше 500 тысяч, ежегодное количество читателей 36 тысяч. Им выдаётся более 1 700 000 экз. изданий.

В библиотеке ведётся большая научно-библиографическая работа, особенно на краеведческую тему, что помогает специалистам в исследовании и использовании природных ресурсов, внедрении передовых методов труда во всех отраслях народного хозяйства и культуры Узбекистана.

Важным событием в жизни и деятельности библиотеки явился Указ Президента Республики Узбекистан от 20 февраля 2002 г. "О совершенствовании организации научно-исследовательской деятельности", в соответствии которого вышло Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан от 12 апреля 2002 г. за №123 "О создании Национальной библиотеки Узбекистана им. Алишера Навои" и утверждено Положение о Национальной библиотеке Узбекистана с определением основных функций и задач. Основополагающие документы явились значительным событием в библиотечной жизни республики и направлены на дальнейшее развитие и совершенствование библиотечного дела в стране.

За годы независимости республики в Главной библиотеке страны, какой является Национальная библиотека Узбекистана имени Алишера Навои, продолжается рост ее книжных фондов, значительно усилилась ее роль и значение в координационно-библиотечковедческой деятельности, научно-методической и научно-исследовательской работе для всех библиотек республики независимо от их ведомственной принадлежности.

Коренные преобразования, произошедшие за годы независимости республики, обусловили продолжение углубления и совершенствования практики библиотечной работы в области информационной технологии, автоматизации, особенно электронной каталогизации. В настоящее время Национальная библиотека содержит в базе данных электронного каталога свыше 60 тыс. записей, доступных читателям.

НБ ведет работу также и по таким направлениям: маркетинговые исследования, социология, психология чтения и др.

Велики задачи НБ в наше время в области реформирования библиотечного дела в соответствии духу и требованиям времени, т.е. реорганизация библиотек в информационно-ресурсные центры, обеспечивающие открытый доступ к мировым информационным ресурсам посредством автоматизации библиотек и создание региональных информационно-библиотечных сетей с формированием собственных электронных библиотечных баз на основе международных форматов и стандартов.

Призванная вести огромную просветительскую миссию и быть центром всего библиотечного дела в республике, Национальная библиотека Узбекистана осуществляет свою деятельность благодаря опытным и хорошо знающим и любящим свою профессию сотрудникам старейшего и младшего поколений. Многие из них были удостоены высоких почетных званий: "Заслуженный работник культуры", получили значки "За отличную работу", почетные грамоты¹. Среди них одно из первых мест занимает

¹ Подробно см.: Государственная библиотека Узбекистана им. А. Навои. 1870-1979. - Ташкент: изд-во Г. Гуляма, 1977; А. И. Кормилицын. Очерки истории памятников письменности и библиотек мира. - Ташкент: ТашГИК им. А. Кадыри, 2002. - С. 285-291.

ЕВГЕНИЙ КАРЛОВИЧ БЕТГЕР

Е.К. Бетгер по праву является патриархом библиотечного дела и активным участником библиотечного строительства в Узбекистане. В лице Евгения Карловича Бетгера мы имеем замечательного ученого-историка, востоковеда, книговеда и весьма знающего краеведа. Всю свою жизнь и трудовую деятельность без остатка отдал развитию духовной культуры в Туркестане и Узбекистане, это был неутомимый популяризатор материальной и духовной культуры среди широких слоев населения республики и в целом Средней Азии.

Е.К. Бетгер родился в г. Ташкенте 30 июня (12 июля) 1887 года в семье провизора, получил превосходное образование: окончил в 1905 г. Ташкентскую мужскую гимназию, затем продолжал учебу в Московском, Гендельбергском и Киевском университетах, последний закончил в 1914 г. с дипломом первой степени. В 1920-1924 гг. прослушал полный курс восточного факультета Среднеазиатского государственного университета, что дало ему возможность не только изучить, но и закрепить знания в области восточных языков.

Обладая широкими знаниями, особенно в русском языкознании, он с осени 1914 г. начал свою трудовую деятельность в должности преподавателя в ташкентской мужской гимназии русского языка и литературы.

1915 год для Евгения Карловича явился началом продолжительной творческой деятельности в области библиотечного дела, с которым он неразрывно был связан до конца своей жизни. Сначала он работал в должности библиотекаря Туркестанского отдела Русского Географического общества (впоследствии Узбекский филиал географического общества) и одновременно являлся его членом, выполнял различные выборные должности: казначея, члена правления общества и пр.

Работа библиотеки общества значительно оживилась с приходом Е.К.Бетгера. В 1915 г. на общем собрании общества он единодушно избирается заведующим библиотекой. Вместе с А.В.Панковым впервые полностью завершил расстановку книг, приступил к составлению карточного и предметного каталогов. Особенно уделял внимание комплектованию библиотеки литературой. С помощью ученых библиотека сумела расширить свои фонды до 10 тысяч книг и журналов и других сочинений на русском и иностранных языках. Она была богата краеведческой литературой, а в отношении географии и естественных наук с ней не могла соперничать ни одна библиотека Туркестанского края.

Е.К.Бетгер активно пропагандировал книжные фонды библиотеки, стремясь их довести до широких кругов читателей. Он был большим почитателем книги, любовь и уважение к которой зародились еще в юные годы и сохранились на протяжении всей его жизни. С целью пропаганды книги он уже в то время стал заниматься библиографической работой, как одной из форм донесения литературы, особенно новых книжных поступлений, до читателей. Им совместно с А.В.Панковым были подготовлены "Библиографический указатель книг и статей по туркестановедению с 1 октября 1912 г. по 1 января 1914 г." и указатель за 1914-1915 годы, опубликованные в "Известиях" Общества в 1917 г.

В 1917 г. был включен в состав Наблюдательного комитета Туркестанской публичной библиотеки, здесь он активно работал по вопросам сохранности книжного фонда и его пропаганде.

Обладая организационными способностями и глубокими профессиональными знаниями, Е.К.Бетгер в 1918 г. был подключен к деятельности комиссии по реорганизации Туркестанской публичной библиотеки и с этого времени он полностью был связан с этой библиотекой. Находясь у истоков библиотечного

строительства в республике, он возглавил библиотечный отдел при Наркомпросе, по его инициативе и непосредственном участии организовывались в Ташкенте курсы по подготовке работников библиотек, создавались детские, специальные и национальные библиотеки республики. Вместе с другими специалистами возглавлял Центральное Среднеазиатское объединение научных и академических библиотек Ташкента, Центральную библиографическую комиссию и пр. Утвержден ответственным работником по каталогизации и как специалист по десятичной системе и индексатор, входил в руководство библиотечным делом в краевом масштабе, разъезжал по краю, инструктировал работников периферийных библиотек по данным вопросам.

С 1922 г. Е.К.Бетгер во главе Туркестанской публичной библиотеки, являлся до 1931 г. заместителем директора по научной части, был в должности ученого секретаря по 1947 г, в последние годы - заведующим отделом.

Е.К.Бетгер пережил тяжелое время для себя и семьи. В 1929 г., когда в стране началась очередная антинациональная кампания, она отразилась и на его судьбе: был отстранен от директора ТПБ, затем от зам. директора и в 1931 г. стал главным библиографом и, в конце концов, понизился до помощника заведующего библиографическим кабинетом. И только в 1941 г. он вновь возглавляет должность зам. директора по научной работе. В 1943 г. защищает кандидатскую диссертацию по материалам "Дневника" А.И.Бугакова.

Работая в библиотеке, Е.К.Бетгер в первые годы уделял внимание организации книжных фондов и созданию справочного библиотечного аппарата: построение каталогов и картотек, активно участвовал в перестройке библиотеки, внедрял новые методы хранения фонда, классификации и описания литературы по десятичной системе. Им в соавторстве с Л.К.Давыдовым и А.А.Метельниковым подготовлено и выпущено в свет в

1918 г. впервые в Туркестане руководство "Десятичная библиографическая классификация". Эти таблицы ввели единообразие в организацию фондов и каталогов библиотек республики. Интерес к данной системе классификации был велик, что привело их к переизданию и усовершенствованию. Эту работу в 1922 г. выполнил Е.К.Бетгер, он снабдил их предисловием, методическими указаниями, правилами пользования. Это было значительным событием в развитии классификации в Туркестане, они получили широкое распространение в библиотеках края. Видный библиограф и пропагандист десятичной системы в России Б.С.Боднарский писал: "Автор в совершенстве постиг дух и смысл десятичной классификации, и его слова о неизбежности международных таблиц должны быть эпиграфом для всех последующих работ русских децималитов". 7 и 12 июня 1922 г. в Ташкенте библиотечным обществом обсуждалось дополнительное издание пособия Е.К.Бетгера "Десятичная система библиографической классификации" и было рекомендовано к переизданию с добавлением объяснительной записки к ней на узбекском языке.

Исключительно большое внимание Е.К.Бетгер уделял библиографической работе, особенно краеведческой. Он в познаниях краеведения был непревзойденным знатоком, поистине был краеведом в лучшем смысле этого слова, об этом свидетельствуют его многочисленные работы. В брошюре М.П.Авшаровой и М.С.Вирдарского "Евгений Карлович Бетгер" говорится: "трудно переоценить заслуги Е.К.Бетгера как научного консультанта по вопросам краеведения и библиографии, в которых он был общепризнанным авторитетом"¹.

Краеведческой библиографией Е.К.Бетгер занимался еще в 1916-1917 гг. в библиотеке географического общества. В Туркестанской публичной библиотеке широко

¹ Авшарова М.П., Вирдарский М.С. Евгений Карлович Бетгер. Ташкент., 1960.

проявились знания ученого в области библиографии краеведения по составлению указателей и других пособий библиографического характера. Деятельность Е.К.Бетгера в составлении указателей падает на 1926-1951 гг. Им в это время были подготовлены указатели "Перечень помещенных в "Туркестанских ведомостях" статей и заметок, относящихся до областей ныне входящих в Таджикистан", "Роспись к статьям и заметкам по археологии и истории Средней Азии, помещенным в газетах "Туркестанские ведомости" за время ее существования" и др.

К сожалению, многие его библиографические работы остались неопубликованными, в частности указатели "Туркестанские ведомости", журнала "Народное хозяйство Средней Азии" и др., не утратившие своего значения и в наше время. Была подготовлена к печати интересная работа, состоящая из двух томов в виде тематического сборника, вобравшая материал из книг, газет и журналов под названием "Туркестанская старина".

Не изданы указатели к 175 томам "Туркестанского сборника" (тт. 417-591), составленные совместно с О.В.Масловой. В 1939 г. под руководством Е.К.Бетгера были составлены последние три тома "Туркестанского сборника" (тт.592-594). Данные указатели имеют большое значение для практического использования материалов "Туркестанского сборника", составленного русским библиографом В.М.Межовым. "Туркестанский сборник" и указатели хранятся в Отделе редких изданий Национальной библиотеки Узбекистана. Е.К.Бетгером были составлены и другие библиографические указатели по среднеазиатскому краеведению и Узбекистану.

"Туркестанский сборник" неразделим от библиографической деятельности Е.К.Бетгера, содержание его - неиссякаемый источник изучения истории Туркестана и Средней Азии во второй половине XIX - начале XX века. И как выдающийся специалист по средневековому

краеведению и библиографии Е.К.Бетгер не мог пройти мимо уникального сборника В.М.Межова, материал которого дает нам весьма весомое литературное наследие.

Е.К.Бетгер являлся великим книголюбом и книгоцелем, книга для него - жизнь, она служит народу. И как человек великой культуры и глубоких знаний, как никто другой чувствовал и понимал, ценил книжное наследие народа, что и привело его к созданию в 1940-х годах Отдела редких книг библиотеки, которых исчисляется в наше время более 300 тысяч изданий, являющихся памятниками древнерусского и западноевропейского книгопечатания XVII-XIX веков.

Е.К.Бетгер не ограничивался составлением библиографии, а вел научно-исследовательскую работу, его изыскания были значительно шире и глубже. В этом отношении показательной является его диссертация "Дневника А.И.Бутакова как материал для его биографии и для истории изучения Аральского бассейна". Исследователь полностью расшифровал подлинную рукопись одного из дневников первого исследователя Аральского моря, относящуюся к 1849-1852 гг., описал биографию А.И.Бутакова, его оставшийся архив, снабдил дневник научным вспомогательным аппаратом. В 1924 г. Евгением Карловичем была предпринята попытка изучения труда известного географа X века Абу Касыма ибн-Хаукал "Пути и страны", в 1954-1955 годах перевел с французского книгу Егора Мейендорфа "Путешествие из Оренбурга в Бухару, совершенное в 1820 году по степям, простирающимся к востоку от Аральского моря и за древний Яксарт".

Историко-краеведческая тематика также выразилась в деятельности Е.К.Бетгера в его работах: "Из истории книжного дела в Узбекистане" (1951), "Самаркандский купец Данила Рукавкин и его караван в Хиву в 1873 году" (1952), "Туркестанский сборник и участие в нем А.А.Семенова" (1953) и другие. Им публиковались

ежегодные очерки о деятельности государственной библиотеки "Туркестанская государственная библиотека 1918-1922 гг." (1922), за 1924-1925 гг. (1925-1925), "Научные библиотеки Ташкента" (1928), "Насущные задачи Среднеазиатской библиографии" (1926), "Библиографическая жизнь Средней Азии в 1928 г." (1929) и др.

К 75-летию Государственной публичной библиотеки УзССР подготовлена в машинописном виде работа "Три четверти культурной работы" (1945), в которой освещаются вопросы истории и развития республиканской библиотеки и др. вопросы.

Е.К. Бетгер был автором многих газетных и журнальных статей историко-краеведческого характера, особенно публикаций о деятельности библиотеки А.Навои в области краеведения и библиографии.

Свободное владение арабским, персидским и другими восточными языками давало ему возможность активно принимать участие в работе Института восточных рукописей (ныне Институт востоковедения АН РУз) в 1947-1949 гг. по совместительству в должности старшего научного сотрудника по описанию восточных рукописей. Участник в составлении первого тома "Каталога восточных рукописей АН УзССР" (1952). Им переведены произведения великих классиков Востока - Низами, Саади, Навои, Агахи и др.

Евгений Карлович Бетгер уделял внимание пропаганде библиотечно-библиографических знаний, являлся учителем и наставником многих библиотекарей. В 1919 г. он преподавал на двухмесячных курсах библиотечным работникам, приехавшим из областей республики. В 1930 г. организовал курсы и преподавал курс каталогизации, в следующем году организовал семинар для переподготовки работников научных библиотек и заведовал им.

О деятельности Евгения Карловича Б.В.Лунин писал, что это "был человек большой эрудиции, являлся

истинным книголюбом и библиографом, непревзойденным знатоком литературы о Средней Азии. Библиографические пособия его являются со всей полнотой и получают благодушное признание спустя многие годы, когда к нему обращаются люди новых поколений"¹.

Е.К.Бетгер в 1954 г. был избран почетным членом кафедры археологии Среднеазиатского университета, где он выступал с докладами на заседаниях кафедры и студенческого научно-исследовательского кружка (СНИК). Своей научной деятельностью в работе на кафедре археологии оказывал посильную помощь консультациями в поисках нужной литературы, по некоторым археологическим вопросам составлял каталоги, что способствовало изучению древней и материальной культуры Средней Азии, делился со студентами своими глубокими знаниями. Эта доброжелательность Е.К.Бетгера продолжалась всюду, где бы он не работал. Известный ученый, академик АН РУз А.П.Каюмов, будучи студентом восточного факультета Среднеазиатского государственного университета, вспоминает время прохождения практики по научному описанию рукописей в институте: "Они, в том числе Е.К.Бетгер, постоянно окружали нас вниманием и заботой, охотно учили навыкам работы над рукописными источниками". И дальше Азиз Пулатович Каюмов отмечает, что "чета Бетгеров в представлении нашего поколения научных работников являет собой символ преданности и увлеченности своим трудом, честных и неутомимых тружеников науки"².

Другой ученый, профессор, главный научный сотрудник Института востоковедения Российской АН

¹ Луний Б.В. Фундамент научных исследований /В кн.: Библиография в моей жизни. Ученый, писатель, рабочий, инженер о роли библиографии в их работе и творчестве Москва: Книга, 1984.- С.93.

² Каюмов А.П. Е.К.Бетгер и восточные рукописи /В кн.: Евгений Карлович Бергер (по материалам конференции к 110-летию со дня рождения).- Ташкент: Национальная библиотека Узбекистана им. А.Навои, 2001.- С.10-12.

Б.А.Литвинский не раз встречался по учебе и работе с Е.К.Бетгером, пишет: "Он был непревзойденным знатоком туркестановедческой литературы. Мы, его ученики, стремились ему подражать и много читали". "И в последующие годы, - отмечает Б.А.Литвинский, - я много раз обращался за помощью и позже, уже работая над кандидатской диссертацией. Его указания всегда были точными и исчерпывающими"¹.

Можно было бы привести множество таких примеров, когда Е.К.Бетгер откликался на просьбы, кто бы к нему не обращался, люди любой специальности, он всегда готов был оказать посильную помощь.

Организационные и общественно-производственные вопросы занимали немало времени у Е.К.Бетгера, он был активным участником многих совещаний, конференций и библиотечных съездов. В мае 1922 г. выступал на совещании работников библиотечных учреждений г. Ташкента, в декабре того же года как директор библиотеки участвовал в работе I-го Всероссийского библиотечного съезда в Москве, в 1924 г. - делегат I-й конференции научных работников РСФСР, проходившей в Москве. На I-й Среднеазиатской конференции по изучению производительных сил сделал доклад на тему: "Насущные задачи Среднеазиатской библиографии". На II-м Всероссийском библиографическом съезде 25 ноября того же года выступал с докладом "Роль библиотеки в организации краеведческой библиографии на местах", в декабре участвовал во II-й Всероссийской конференции научных библиотек, проходившей в Ленинграде. В 1948 г. - участник Всероссийского библиотечного совещания в Москве. Последнее его выступление было на объединенной научной сессии библиотеки А.Навои и Фундаментальной библиотеки САГУ, посвященной 25-летию УзССР на тему: "Старинные издания библиотеки САГУ и Государственной публичной библиотеки УзССР им. А.Навои".

¹Литвинский Б.А. Библиографические идеи Евгения Карловича Бетгера и современность /В кн. Евгений Карлович Бетгер ... - С.20-26.

Е.К.Бетгер, как высококвалифицированный специалист своего дела, постоянно был в бегах, на выездах в периферию, где проводил инструктивные и методические мероприятия по вопросам библиотекведения и библиографии, читал курсы по каталогизации, занимался выявлением редких и старинных книг, консультировал по всем вопросам библиотечного дела областных работников и пр. Среди широкой библиотечной общественности пользовался большим авторитетом и доброжелательностью.

Е.К.Бетгер отличался феноменальной библиографической памятью, был человеком с энциклопедическими знаниями и высокой культуры, увлекался художественной литературой, театром, музыкой и был весьма интересным собеседником. О нем известный писатель К.И.Чуковский, находясь в Ташкенте в годы Великой Отечественной войны, в книге записей вспоминал: "В Ленинграде, в Москве, в Киеве, в Лондоне, в Дублине, в Осло, в Стокгольме - много видел я на своем долгом веку замечательных библиотечных работников. К их главной плеяде по праву принадлежит и Евгений Карлович Бетгер, великий книголюб и книгочей, отдавший всю свою неутомимую жизнь на служение книге. Мы, писатели ..., никогда не забудем радушия, с которым Евгений Карлович и все его сотрудники встречают каждого из нас, большого и малого, в стенах своей чудесной библиотеки, в которую вложено им столько любви и труда"¹.

Глубокие и разносторонние знания в области библиотекведения, библиографии и краеведения Е.К.Бетгера ощутил и пишущий эти строки во время встреч с ним. В 50-60-е гг. в САГУ велась большая работа по составлению библиографии ученых и деятелей культуры Узбекистана. Работая в Отделе библиографии университета

¹ Национальная библиотека Узбекистана им. А.Навои. Научно-исследовательский отдел. Фонд деятелей культуры. Е.К.Бетгер.

совместно с известными библиографами О.В.Масловой и А.В.Панковым, мне было дано задание выявить публикации по газетам, выходившим в Туркестанском крае, с целью создания библиографии Нила Сергеевича Лыкошина (1860-1922), известного краеведа, любителя книг, коллекционера восточных рукописей. Он часто писал статьи в газетах и журналах, освещавшие вопросы этнографии, традиции, обычаи населения и другие стороны жизни.

При первой встрече на мою просьбу сотрудники Отдела редких книг быстро обеспечили необходимой газетой "Туркестанские ведомости", тут же подошел ко мне высокий, стройный, сосредоточенный Евгений Карлович Бетгер. Я встал, он сказал: "Садись" и спросил: "Вы откуда? Кем являетесь и для чего нужны газеты?" Я объяснил, он одобрил наши начинания. На следующей встрече поинтересовался моими записями, промолвил: "Не знакомы, как я вижу, с библиографическим подчерком, а у вас имеется прекрасный учитель - Николай Аполлонович Буров, я хорошо его знаю - работали вместе." При уходе из читального зала он сказал: "Передайте ему и Ольге Васильевне Масловой самые наилучшие пожелания".

По роду работы я и в последующее время продолжал встречаться с Евгением Карловичем, но в последний раз я видел его в большом читальном зале на постаменте в гробу с телом усопшего. Было многолюдно, гроб утопал в цветах и венках. Играла музыка, изливая печальные звуки, скорбь витала в сердцах людей, менялся почетный караул. От фундаментальной библиотеки университета было поручено мне выступить с прощальным словом у гроба Евгения Карловича. Это было мое первое такого рода выступление в жизни, изрядно волновался, но собрался с силами, выступил. Трудно описать каково было мое состояние в это время, но в голове сверлило одно - "нужно держаться".

Е.К. Бетгер за свою плодотворную и обширную деятельность на ниве культурного фронта получил лишь в 1953 г. единственное поощрение - звание "Заслуженный библиотекарь УзССР", другими наградами был обойден. Политические работники усматривали только его происхождение, а не подлинный его гуманизм и высокий интеллект, его трудолюбие, что приводило ученого к моральному унижению. Такое отношение отрицательно отражалось на его здоровье, окончательно он был выведен из жизни после чтения коллективу библиотеки "Закрытого письма о культе личности Сталина", на другой день утром 3 марта 1956 г. он скончался.

Широкая научно-библиотечная общественность республики с большим уважением и признательностью относилась к творческой деятельности Евгения Карловича, о его жизни и работе в наше время защищена кандидатская диссертация, в юбилейные его даты проведены научные конференции, изданы сборники, а его многие труды: книги, брошюры, статьи не потеряли практического значения и сейчас.

На 69 году жизни не стало Евгения Карловича Бетгера, крупнейшего организатора библиотечно-библиографической работы в республике, талантливого педагога и большого книговеда, душевного человека, обладающего щедрым и разносторонним талантом.

Дело Евгения Карловича не померкнет, как не померкнет его значительное и ценное научно-культурное наследие. Мы должны это наследие не только сохранить, но и передать будущему поколению, сделать его замечательное творение достоянием широкой библиотечно-научной общественности.

НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВИЧ ДМИТРОВСКИЙ

История библиотечного изучения Средней Азии во второй половине XIX в. неразрывно связана с именем

Николая Васильевича Дмитровского. Н.В.Дмитровский один из первых по времени был местный среднеазиатский библиоковед и библиограф-краевед, первый директор Туркестанской публичной библиотеки. О нем А.И.Кирснер в некрологе в 1910 г. писал: "Как библиограф, в особенности туркестанской литературы, Николай Васильевич не имел себе подобного ... Николай Васильевич был положительно живой энциклопедией туркестановедения"¹.

Н.В.Дмитровский родился 6 декабря 1841 г. в Нижнем Новгороде, окончил там духовное училище, не закончил семинарию. С 1864 г. служил в канцелярии в Нижнем Новгороде, затем в Вильно. В 1867 г. приехал в Ташкент и работал в должности делопроизводителя канцелярии Туркестанского генерал-губернатора, помощником редактора газеты "Туркестанские ведомости", начальником отделения Самаркандского областного правления, секретарем Ташкентской городской Думы до 1894 г. С 1896 г. по март 1903 г. был советником Ферганского областного правления, после чего вышел в отставку и вновь приехал в Ташкент.

Библиоковедческая и библиографическая деятельность Н.В.Дмитровского началась с создания Туркестанской публичной библиотеки (ныне Национальная библиотека Узбекистана им. А.Навои), официально открытой в середине 1870 г., в этом много содействовал Николай Васильевич.

До открытия библиотеки он составил опись всех поступивших книг и разработал правила пользования ими в будущей библиотеке. Опись книг не содержала полных библиографических сведений о книгах. Книги были распределены по отраслям знаний без какой-либо логической последовательности.

¹ Кирснер А.А. Николай Васильевич Дмитровский. Некролог // Туркестанский курьер. 1910, № 276.

Таким образом, опись не могла выполнять функции каталога, и поэтому Н.В.Дмитровский приступил к составлению "Каталога книг Ташкентской общественной (так она в то время именовалась) библиотеки". Каталог был исполнен в 1870-1872 гг., но не напечатан.

Каталоги библиотеки в то время составлялись другими библиотекарями, но они страдали недостатками, поэтому Наблюдательный комитет библиотеки поручил работу - составления каталога на весь фонд, кроме иностранной литературы, Н.В.Дмитровскому. Составление каталога длилось пять лет и было выполнено после 1890 г. Каталог сохранился в рукописях и находится в наше время в Отделе редких книг. Каталог открывается отделом "Естественные науки", как аналогичные каталоги библиотек того времени начинались с отдела "Богословие". Каталог отражает фонд библиотеки в первые годы работы. Примечательно то, что по каталогу можно выяснить наличие и содержание литературы библиотеки. Среди других изданий были сочинения Ч.Дарвина, П.Спенсера, К.Фохта, И.М.Сеченова и др. В отделе истории представлена "Всемирная история" Ф.Шлоссера в переводе и под редакцией Н.Г.Чернышевского. В отделе политической экономии сочинения Прудона, Лун Блана, первый том "Капитала" К.Маркса, опубликованный в С.-Петербурге в 1882 г. в переводе на русский язык Н.Ф.Данильсона и Г.А.Лопатина.

В 1890 г. Н.В.Дмитровским был опубликован "Каталог книг русского отделения Туркестанской публичной библиотеки" в С.-Петербурге в типографии Академии наук по распоряжению канцелярии туркестанского генерал-губернатора. Состоит он из 446 страниц и значительно отличается от рукописного каталога.

Составление опубликованного каталога литературы проходило в трудных условиях, ибо 13 декабря 1882 г. начальник Туркестанского края М.Г.Черняев издал приказ, по которому Туркестанская публичная библиотека

из самостоятельного учреждения была превращена в книгохранилище в составе Туркестанского музея. Это привело к серьезному изменению фонда, литература была разрознена, распылена по разным учреждениям, старые каталоги теперь не соответствовали наличию фонда и возникла необходимость в составлении новых каталогов.

Н.В.Дмитровский, как член Наблюдательного комитета библиотеки взял на себя большой труд по составлению каталогов библиотеки и выполнил его в свободное от службы время с 1886 по 1890 гг.

Каталог включил 5392 книги и периодические издания, распределенные по 22 отделам. Каталог позволяет судить о серьезных изменениях, происходящих в составе фондов библиотеки за 20 лет.

Большое внимание при составлении каталога Н.В.Дмитровский уделял краеведческим материалам, почти во всех отделах выделены книги, посвященные Средней Азии.

Выход в свет каталога Н.В.Дмитровского явился большим событием в библиотечной жизни Туркестана. В 1898 г. к каталогу библиотекарем С.А.Медским были составлены указатели личных имен и названий книг, каталог приобрел еще большее значение. В печати после смерти Н.В.Дмитровского в газете "Туркестанские ведомости" была отмечена роль составителя в создании каталога, что "редкая всецелая преданность краю подвигала его на такие работы, в которых он не имеет не только равных соперников, но даже маленьких подражателей"¹.

В начале семидесятых годов XIX века Н.В.Дмитровский приступил к составлению сборников. Идея составления таких сборников не была новой, такие сборники составлялись, в частности крупным чиновником и переводчиком С.А.Идаровым, которые сохранились и в наше время в фондах библиотеки.

¹ Туркестанские ведомости, 1910, 12 декабря.

Н.В.Дмитровский работал над сборниками во время пребывания в Туркестане с 1867 по 1910 гг., в свободное от своей основной службы время, из интереса и любви к краю и книге.

Первые такие сборники представляют собой небольшие книжки - их было пять в Ташкенте, составленных из статей, появившихся в газете "Туркестанские ведомости" за 1871-1878 гг., материал краеведческого характера содержится в первых 3 сборниках. По утверждению Е.К.Бетгера, таких сборников было 29, они включают 72% материалов, не вошедших в сборники Межова. Сборники интересны для среднеазиатского краеведения. Е.К.Бетгер предполагает, что 10 томов таких сборников составлены Межовым, а 20 томов составлены Н.В.Дмитровским, который продолжал работать над ними до 1905 г.

Что побудило Н.В.Дмитровского заняться работой по составлению сборников, об этом хорошо освещается в статьях Н.В.Дмитровского, что после ухода заведующего он не прерывал тесной связи с библиотекой, был членом ее Наблюдательного комитета, где много делал для улучшения организации книжного фонда и их популяризации. В 1907 г. был назначен председателем Бюро по продолжению составления Туркестанского сборника Межова.

Н.В.Дмитровский был не только библиотекарем, библиографом, но и журналистом. А.Л.Кирснер в некрологе писал: "Как публицист Николай Васильевич обладал блестящим стилем, превосходной эрудицией, многочисленные статьи его, рассеянные на протяжении сорокалетнего издания "Туркестанских ведомостей", и сейчас читаются с большим интересом"¹.

Первая работа под названием "Махау" написана в виде очерка, описывает кишлак Махау с прокаженным населением, говорит о быте и нравах этих больных. Большая статья "Что стоит город Ташкент" (Статистическая заметка, 1888). В 1893 г. публикует очерк

¹ Кирснер А.А. Николай Васильевич Дмитровский. Некролог // Туркестанский курьер, 1910, № 276.

с названием "А.К.Гейнс", в котором описывает первого правителя канцелярии Туркестанского генерал-губернатора, одного из авторов "Исполнения об управлении в Семиреченской и Сыр-Дарьинской областях", им был собран обширный материал о быте и нравах населения Средней Азии и Казахстана, как кочевого, так и оседлого. Статья "К воспоминаниям о М.А.Маеве" (1896) является трудом мемуарного характера, посвящена первому редактору газёты "Туркестанские ведомости".

"Азиатская библиография", опубликованная в газете "Туркестанские ведомости" (1895), отмечает, что "Библиография Азии", составленная Межовым, является важным библиографическим пособием по Средней Азии, но к этой работе нужны вспомогательные указатели, их отсутствие затрудняет использование библиографии. Этот недостаток, к сожалению, был устранен лишь в 1947 г. работниками Государственной библиотеки УзССР им. А.Навои. С глубочайшей благодарностью к покойному Межову за его библиографический труд, Н.В.Дмитровский говорит о недостатках его работы, главный из которых - неполнота приведенного библиографического материала. Этот пробел и стремился устранить в своих сборниках Н.В.Дмитровский.

Заслуга Н.В.Дмитровского, как библиотековеда, не только в организации и налаживании работы Туркестанской публичной библиотеки, но и в освещении состояния библиотеки, особенно в первые годы ее деятельности. В статье "Двадцати пятилетие Туркестанской публичной библиотеки" ("Туркестанские ведомости", 1895) он подробно освещает помещение библиотеки, которая занимала комнату генерал-губернатора, затем малоприспособленное помещение в доме Ташкентского Общественного собрания. Помещение было сырое, теснота, книги лежали даже на полу, редкие книги часто страдали от небрежной упаковки и переноски.

В статье "Эпизод из истории Туркестанской публичной библиотеки..." (1910) описывается проверка библиотеки чиновником В.В.Крестовским, изложены результаты проверки и выводы о закрытии библиотеки. Как большой ценитель книг и их сохранности Н.В.Дмитровский поднимает эти вопросы и в других статьях на страницах печати.

Помимо прочего им опубликованы и такие статьи: "Маргиланские письма" (1895), "Туркестанский альбом К.П.Кауфмана" (1899) и другие, посвященные Туркестанскому краю.

Н.В.Дмитровский был большим знатоком литературных материалов о Средней Азии, которые тщательно собирал и хранил. Свидетельством этому является его личная библиотека, которой он уделял большое внимание, увеличивая ее книжный фонд. Он был в самом лучшем смысле библиоманом. Он ценил книгу, знал литературу, любовно хранил, не пропускал случая, чтобы приобрести все выходящие на месте издания и пополнить ими свою библиотеку.

Особой любовью Н.В.Дмитровского пользовались всякого рода книжные редкости. Его библиотека насчитывала свыше 200 названий книг и брошюр по истории Средней Азии и, в частности, Туркестанского края. Здесь были редкие издания, полное собрание "Туркестанских ведомостей", указатели по краю и Средней Азии.

Полный комплект газеты "Туркестанские ведомости" и около 500 книг и брошюр, исключительно по истории Туркестана, Н.В.Дмитровский завещал Туркестанской публичной библиотеке, но в краевую библиотеку по ряду причин после его смерти поступили не все издания.

Итак, как мы видим, начальный этап существования Туркестанской публичной библиотеки и ее деятельности тесно связан с именем Н.В.Дмитровского, видным библиографом и краеведом, первым директором республиканской библиотеки.

МАРИЯ ПЕТРОВНА АВШАРОВА

М.П.Авшарова - одна из старейших и широко известных библиографов и краеведов Узбекистана родилась в Ташкенте в 1896 году в семье чиновника. В 1913 году окончила 7 классов женской гимназии в Ташкенте, в 1915 году в Москве поступила на историко-филологический факультет Высших женских курсов им. Гарбе, прослушав три года, по семейным обстоятельствам не могла продолжать учебу.

В 1920 году М.П. Авшарова в г. Саратове работала делопроизводителем, счетоводом в различных организациях. В 1922 г. возвратилась в Ташкенте на постоянное место жительства и начала работу в области культуры и просвещения.

Увлечение чтением, любовь к книге повлияли на изучение и приобретение библиотечной профессии. В 1937 г. она научный сотрудник Бюро монографии Наркомпроса, заведующая библиотекой "Союзсера". В 1938 г. началась ее трудовая библиотечная деятельность в Государственной публичной библиотеке УзССР им. А.Навои и с этого времени она целиком и полностью связывает свою жизнь с библиотекой.

Свой трудовой путь в стенах библиотеки им. А.Навои она начала с должности библиотекаря-картотечника справочно-библиографического отдела, с испытательным сроком месяц, затем становится библиографом отдела. Здесь она впервые столкнулась с библиографической работой, к которой проявила большой интерес, в последующие годы этому любимому делу отдала всю свою жизнь.

В 1934 г. в библиотеке был организован Справочно-библиографический отдел, здесь она занималась формированием картотек: "Среднеазиатская книжно-

журнальная", "Библиографическая, картотека статей из газеты "Туркестанские ведомости" и др. по вопросам Узбекистана и в целом Средней Азии. Этот вид библиографической работы она продолжала вести и в последующие годы во время ее деятельности в библиотеке А.Навои.

Работая совместно с видными библиографами и библиотековедами, такими как Е.К.Бетгер, О.В.Маслова, А.И.Агеев, росли и крепили ее профессиональные навыки и знания будущего библиографа-краеведа.

С целью расширения и углубления библиографических знаний, она в 1939 г. прослушала курс повышения квалификации библиотечных работников при родной библиотеке, в основном изучала теорию и практику каталогизации и систематизации.

"В начале 30-х годов отсутствовали не только учебные пособия по библиотечному делу, - пишет Мария Петровна в своем бесценном труде "Евгений Карлович Бетгер", посвященном жизни и деятельности учителя, - но и не было программы, методики преподавания, а также специально подготовленных кадров. Все приходилось начинать сначала, создавая предметы и курсы на ходу, в процессе проведения занятий. Е.К.Бетгер проводил занятия по каталогизации и систематизации, в частности, вел трудный курс по предметному каталогу, читал лекции по истории книги, руководил практическими занятиями¹. В следующем году он проводил семинары, на которых знакомил молодых специалистов с историографией края, краеведческой библиографией. Он преподавал с большим мастерством, увлекаясь сам, он тем самым увлекал и аудиторию", - отмечает Мария Петровна.

¹ Авшарова М.П., М.С.Виридарский. Евгений Карлович Бетгер (1897-1956). Очерк жизни и деятельности.- Ташкент, 1960.

Описание М.П.Авшаровой ярко свидетельствует о низком уровне в системе в целом библиотечного дела в Узбекистане и отсутствии необходимых квалифицированных библиотечников, особенно из лиц местной национальности и о той большой работе в области библиотечного дела, проводимой Е.К.Бетгером.

М.П.Авшарова в годы Великой Отечественной войны принимала участие в подборе и составлении огромной работы - 2-х томного указателя "Историко-этнографическая литература о Таджикистане", содержащего около 2-х тысяч описаний. Работа выполнялась коллективом библиографического отдела под общим руководством Е.К.Бетгера, окончательно указатель был оформлен в 1946 г.

В годы Великой Отечественной войны, с притоком ученых, особенно эвакуированных писателей, поэтов, историков, деятелей науки и культуры усилилась справочно-библиографическая работа. Хорошо зная источники среднеазиатской библиографии и краеведения, Мария Петровна являлась полезным консультантом для читателей. Одновременно работает над составлением указателей. Она подготовила пространный "Список газет, выходивших в Средней Азии на русском языке за время 1918-1935 гг." В работе в алфавитном порядке представлены 126 названий газет и указывается их периодичность с точностью до месяца.

В 1943 г. Мария Петровна - главный библиограф отдела, через год занимает должность заведующего отделом.

С конца 1940 - начала 50-х годов Мария Петровна в основном занимается составлением рекомендательных указателей по своей тематике, они были направлены на восстановление народного хозяйства страны, к ним относятся: "Финансовый вопрос в Туркесреспублике" (1946), "Аннотированный список печатных материалов,

касающихся вопросов орошения в Западном Узбекистане", "История орошения Голодной степи" и другие.

Ценным вкладом в национальную краеведческую библиографию явились работы "Узбекская женщина в прошлом и настоящем" (1958), в указатель вошли материалы из книг, трудов, журналов, газет за 1919-1956 гг., раскрывающие положение узбекской женщины до 1917 г. и в послереволюционный период: ее быт, интересы, социальная защищенность. При составлении просмотрена литература не только опубликованная в Узбекистане, но и за его пределами, содержащая нередко незнакомое или малоизвестное, характеризующая историческое прошлое Узбекистана. Указатель аннотированный, что, безусловно, повышает его ценность.

Интересный и ценный, составленный ею совместно с Е.Д.Свидиной, указатель "Узбекская литература" с целью ознакомления широкого круга читателей с творчеством известных до и после 1917 г. узбекских писателей. Указатель составлен с большим знанием и любовью к писателям края и их произведениям. Под каждой персоналией дается подробная биографическая справка, перечисляются ее крупнейшие произведения. Мария Петровна, не безынтересно отметить, при составлении данного указателя занималась самым трудным по выполнению и поиску материала, так как в первой части (составлена Марией Петровной) помещались сведения о писателях и поэтах средних веков.

Мария Петровна автор весьма ценной и интересной библиографической работы - очерка "О жизни и деятельности Е.К.Бетгера", посвященного талантливому наставнику и учителю.

Фундаментальным трудом ее стал указатель "Русская периодическая печать Туркестана. 1870-1917 гг." (1960), в который включено 189 названий газет, журналов, альманахов, справочников, обзоров, ежегодников,

адресов, календарей, охватывающих сведения по всему Туркестанскому краю и его отдельным областям. Это подлинно научно-исследовательский труд, излагающий историю периодических изданий. Книга рассказывает о широко известных изданиях 1905-1907 гг., о непрерывной революционной борьбе с царской цензурой, которую вели газеты, об изданиях, содержащих ценный краеведческий материал.

Основной базой для создания указателя был Фонд периодических изданий библиотеки Навои. Указатель встречен научной общественностью с большим интересом, на книгу было много лестных отзывов, так кандидат исторических наук Г.Савицкий в статье "Ценные библиографические работы" в журнале "Звезда Востока" в 1960 г. отмечал: "Книга весьма облегчает работу исследователей истории дореволюционного Узбекистана. Приводимый ею значительный материал, содержащийся в печати тех лет, вводит в научный обиход новые данные, что значительно расширяет наши знания о родном крае"¹.

Последние годы деятельности М.П.Авшаровой были связаны с изданиями ежегодника "Узбекистан", включавшего в себя всю сводную библиографию по учету книг, статей, сборников, журналов и др. периодических изданий об Узбекистане, начиная с 1917 г.

Составители просмотрели не только опубликованные в Узбекистане работы, но и за его пределами, содержащие нередко незаслуженно забытые или малоизвестные данные, характеризующие историческое прошлое Узбекистана.

Первые выпуски "Узбекистана" - материалы за 1903-1955 и 1956 гг. вышли в 1958 и 1960 гг. Указатель "История Узбекистана" часть 1-я с древних времен до 1917 г. вышел после смерти составителя.

Из неопубликованных работ: "Государственная библиотека УзССР им. А.Навои на страницах печати.

¹ Савицкий Г. Ценные библиографические работы //Звезда Востока, 1960.

Библиографический указатель с 1870 по 1950 гг." - Ташкент, 1950, 125 с (на русском и частично на иностранных языках); Материал широко был использован при создании монографии "Государственная библиотека УзССР им. А.Навои (1870-1970)"; "Знатные люди Узбекистана" - Ташкент, 1952, 76 с.; "Помощь Узбекистана Ленинграду в дни блокады" - Ташкент, 1959, 35 с.; в соавторстве "Материалы к библиографии мусульманского паломничества в Средней Азии" - Ташкент, 1940, 40 с. и др.

В течение многих лет Мария Петровна вела картотеки: "Среднеазиатскую", "Книжно-журнальную", картотеку статей из газеты "Туркестанские ведомости" и др.

В периодической печати республики Мария Петровна опубликовала ряд статей о пропаганде литературы к юбилейным и знаменательным датам Государственной библиотеки УзССР им. А.Навои.

Под редакцией Марии Петровны изданы: "Указатель докторских и кандидатских диссертаций, защищенных в Узбекистане в 1930-1951 гг." (1954); Указатель "Узбекистан" 1953-1955 гг. (1958); "Узбекистан" (Библиографический указатель литературы)" (1960) и др.

На ее работы имеются рецензии, характеризующие с положительной стороны содержание и архитектуру построения изданий.

За безупречную и продолжительную работу в области развития библиотечного дела в республике она одной из первых в 1953 г. удостоена почетного звания "Заслуженный библиотекарь Узбекистана".

С Марией Петровной у меня было несколько встреч по службе - это была разносторонне развитая личность, эрудированный специалист своего дела, требовательная к себе и другим по долгу службы, очень внимательная и обаятельная женщина. Среди коллектива Госбиблиотеки им. А.Навои и читателей пользовалась огромным уважением и признательностью за высоко

квалифицированные консультации, особенно по краеведческой литературе.

Безвременная смерть сына и слепота мужа сильно подорвали ее здоровье, в июне 1961 г. ее не стало.

Ее замечательная трудовая деятельность была высоко оценена правительством, награждена медалями: "За трудовое отличие" Президиумом Верховного Совета СССР, "За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.", Почетными грамотами Министерства культуры СССР и Министерства культуры УзССР.

ДЖАМИЛЯ МУХАМЕДЬЯРОВНА ТАДЖИЕВА

Д.М.Таджиева - известный библиотековед и незаурядный организатор развития библиотечного дела в республике, руководитель Государственной (ныне Национальной) библиотеки Узбекистана им. А.Навои, активный пропагандист духовной книжной культуры в стране родилась в 1916 году в семье крестьянина-бедняка. С ранних лет лишилась родителей, с 1926 г. воспитывалась в детском доме имени Н.К.Крупской, где закончила семилетнюю школу. Стремление расширять свои духовные знания и получить специальность привели ее в 1932 г. в педагогический техникум, после окончания которого работала заведующей детским садом, затем директором республиканского дошкольного педагогического кабинета.

После успешного окончания Московского педагогического института - преподаватель и декан факультета Ташкентского государственного педагогического института им. Низами.

В 1941 г. - заведующая дошкольным отделением Народного комиссариата просвещения УзССР, в следующем году - заведующая Ташкентским городским отделом народного образования.

Д.М.Таджиева в эти годы усердно продолжала заниматься самообразованием, она стала шире и глубже

решать вопросы культуры и образования в республике, постоянно совершенствует свою специальность. С 1945 г. являлась председателем Комитета по делам культурно-просветительных учреждений при Совете министров УзССР, в 1953 г. - заместитель Министра культуры Уз ССР. С 1961 по 1978 гг. - директор Государственной библиотеки им. А.Навои, где работала до конца своей трудовой деятельности.

Д.М.Таджиева, находясь во главе главного центра культуры страны - Государственной библиотеки, проработав здесь беспрерывно более 17 лет, показала себя инициативным и трудолюбивым организатором.

В библиотеке, несмотря на некоторые трудности, широко раскрылись ее организационные способности, умело возглавляла и направляла коллектив библиотеки на повышение эффективности ее работы, особенно по вопросам комплектования книжных фондов и пропаганды их среди широких слоев страны.

В бытность ее руководства библиотеке было представлено дополнительное помещение. Но рост книжных фондов и расширение библиотечной работы по-прежнему тормозила ограниченная площадь помещения, к тому же здание было ветхое, царила теснота, особенно в рабочих комнатах. Благодаря усилиям и оперативности в работе, Д.М.Таджиева добилась для библиотеки дополнительное помещение бывшего здания Совета Министров республики, в котором было размещено 15 отделов и читальные залы библиотеки. По ее инициативе в библиотеке были проведены мероприятия по организации и реорганизации библиотечной структуры, перестраивались отделы, создавались новые системы в работе, что положительно отразилось на деятельности библиотеки. Так, 6 октября 1962 г. был открыт новый читальный зал для детей младшего и среднего школьного возраста, в сентябре 1963 г. начало функционировать новое книгохранилище, рассчитанное на 600 тысяч томов с

автоматизированной подачей книг и пневмопочтой для читательских требований.

В мае 1965 г. утверждена новая структура библиотеки, упразднены массовый и детский отделы. На базе справочно-библиографического и массового отдела созданы отделы национальной библиографии и справочно-библиографической и информационно-массовой работы. В отделе обслуживания выделен юношеский читальный зал.

Стремление найти новые, более эффективные формы и каналы в работе библиотеки по поднятию культурного уровня читателей и улучшению справочной работы привело к тому, что в октябре 1965 г. был создан народный университет музыкальной культуры с трехлетней программой обучения на базе музыкального лектория, открытого в 1961 г., а в следующем году - справочно-библиографический и отдел национальной библиографии, с целью избежания дублирования и достичь эффективности в работе эти отделы были объединены в отдел национальной библиографии.

Были проведены и другие мероприятия по реорганизации и созданию новых отделов и объектов с целью улучшения работы библиотеки.

Д.М.Таджиева - активный участник в работе многих конференций, симпозиумов, совещаний по вопросам библиотечного дела и работе Государственной библиотеки страны. В 1965 г. в связи с юбилейной датой - 95-летием библиотеки - она выступила на торжественном вечере с докладом "Государственная библиотека Узбекской ССР имени А.Навои - 95 лет", в 1970 г., в годовщину 100-летия библиотеки на читательской конференции выступила с аналогичным докладом о деятельности Государственной библиотеки страны. В 1969 г. она входила в состав советской делегации по ознакомлению с работой библиотек ГДР, в 1970 г. участвовала в работе пленума Совета по библиотечной работе при Министерстве

культуры СССР и совещании директоров республиканских библиотек и начальников библиотечных инспекций Министерства культуры, в августе того же года выезжала в Москву на Международную сессию ФИАБ. Она была участником и других библиотечных форумов как внутри страны, так и за ее пределами.

Материал, полученный в результате совещаний, и общение с представителями других библиотек, особенно Москвы и Ленинграда способствовали совершенствованию работы библиотеки и в целом библиотечного дела в Узбекистане.

За время работы Д.М.Таджиевой библиотека получала высокие награды за участие в работе в различных библиотечных мероприятиях в республике и Союзе, в 1969 г. Министерство культуры СССР наградило библиотеку дипломом 1-й степени за активное участие во Всесоюзном общественном смотре библиотек.

В 1972 г. Государственная библиотека УзССР им. А.Навои в связи со 100-летием была награждена Президиумом Верховного Совета Узбекской ССР Почетной грамотой.

Д.М.Таджиева, наряду с организационной и общественно-производственной работой, занималась творческой деятельностью. Ею опубликовано около 20 работ как отдельными изданиями, так и в периодической печати по вопросам образования и развития культуры: "Народное образование в Узбекской ССР за 30 лет. 1924-1954 (1954), 128 с.; "Вопросы женского образования в Узбекской ССР" (1954); "Возросшие задачи культпросвет учреждений" (1953); "Культурно-просветительные учреждения в избирательной кампании" (1951) и др.

Значительное место в ее творческой деятельности уделено состоянию библиотечного дела в республике и работе Государственной библиотеки страны, пропаганде богатейших ее книжных фондов. Среди газетных статей укажем: "Библиотечное дело в Узбекистане" (1947); "Книгу в массы" (1963), "Библиотека - очаг социалистической культуры" (1953); "Роль Госбиблиотеки УзССР им. А.Навои

в воспитании трудящихся и образовании народа, развитии науки и техники" (1970) и др.

В статье "Национальная библиотека Узбекистана" (1968), опубликованной в Бюллетене ЮНЕСКО для библиотек, дана краткая история развития библиотеки и направления ее деятельности в последние годы.

Д.М.Таджиева содействовала выходу в свет "Сборника теории и практики библиотечного дела" (вып.2-й, 1970) и монографии "Государственная библиотека Узбекской ССР имени А.Навои. 1870-1970" (1977), являлась ответственным редактором этих работ. Материалы сборника освещают теоретические положения и принципы библиотечной работы, практический опыт работы в деятельности библиотек республики. Вторая работа подводит итоги за столетний период деятельности библиотеки. Эта книга - коллективный труд известных специалистов библиотечного дела по различным направлениям работы библиотеки.

Д.М.Таджиева редактор ряда библиографических указателей, составленных работниками библиотеки по многим отраслям знаний.

По инициативе Д.М.Таджиевой проводились мероприятия по повышению библиотечной квалификации. В 1965 г. в июне был организован республиканский семинар библиографов областных библиотек на базе Ферганской областной библиотеки. В 1967 г. на базе Хорезмской областной библиотеки проведены республиканские семинары директоров и заведующих методическими отделами областных библиотек и каталогизаторов областных и центральных городских библиотек. Проводились под ее руководством и другие семинары библиотечных работников республики.

Д.М.Таджиева умело и оперативно обеспечивала явку сотрудников своей библиотеки с выездом на семинары в Москву, Алма-Ату и другие города Союза по справочной, библиографической и методической работе,

комплектованию книжных фондов и другим специальностям библиотечной работы.

С Д.М.Таджиевой мне приходилось часто общаться в Государственной библиотеке, и я всегда ощущал с ее стороны поддержку. Это был весьма энергичный и добросовестный работник, доброжелательный и общительный человек. Она была принципиальной, требовательной к себе и работникам библиотеки. Горела желанием поднять уровень работы библиотеки во всех ее направлениях, особенно в накоплении литературных фондов и их пропаганде среди многочисленных читателей.

Ее заслуги в организации и деятельности главной и ведущей библиотеки Узбекистана высоко оценены в стране: дважды награждена значком Верховного Совета УзССР и Верховного Совета КК АССР; к 50-летию Октябрьской революции Министерством культуры СССР значком "За отличную работу", медалями "За доблестный труд", "За долголетие и добросовестный труд", "Ветеран труда", в 1970 г. Указом Президиума Верховного Совета Узбекской ССР присвоено почетное звание "Заслуженный работник культуры Узбекской ССР".

ЕВГЕНИЯ ДМИТРИЕВНА СВИДИНА

Е.Д.Свидина - видный библиотековед и библиограф Узбекистана, вся ее трудовая творческая жизнь была связана с деятельностью Государственной библиотеки Узбекской ССР им. Алишера Навои. Она внесла заметный вклад в развитие библиографии республики.

Е.Д.Свидина родилась 3 февраля 1922 года в г. Джамбуле Казахской ССР в семье рабочего. После окончания семилетки в 1937 г. училась в Ташкентском железнодорожном техникуме, не закончив педагогический институт, в 1940 г. поступила на работу в

Государственную публичную библиотеку УзССР, по семейным обстоятельствам уволилась, но в 1946 г. поступила вновь.

Свой профессиональный путь Е.Д.Свидина начала с библиотекаря справочно-библиографического отдела и одновременно прослушала полный курс Ташкентской культпросветшколы, а в 1957 г. после окончания Московского института культуры была назначена главным библиотекарем республиканской библиотеки. С 1965 по 1970 гг. Евгения Дмитриевна в должности заместителя директора библиотеки по научной работе, затем главный библиотекарь по научно-исследовательской работе в области библиотековедения, библиографии и истории книги. В этой должности она проработала до 1972 г., затем вновь возглавляла работу в должности заместителя директора библиотеки по научной работе до конца своей жизни.

Е.Д.Свидина, работая в библиотеке, специализировалась на составлении крупных указателей научно-вспомогательного и рекомендательного характера, особенно по краеведению.

В это время в старейшей и крупнейшей в Средней Азии Государственной библиотеке Узбекистана работали высококвалифицированные и высокообразованные библиотековеды и библиографы, среди них выделялись Е.К.Бетгер и его ученицы и соратницы М.П.Авшарова, О.В.Маслова и др., такой ученицей стала и Е.Д.Свидина.

Повседневно общаясь и работая с видными библиографами-профессионалами, Е.Д.Свидина накопила большой опыт библиографической и в целом библиотечной работы, что дало ей возможность в дальнейшем плодотворно работать в составлении различных по содержанию библиографических указателей и вести научно-исследовательскую работу в области библиотековедения.

Первая библиографическая работа Е.Д.Свидиной была выполнена в 1947 году совместно с Е.К.Бетгером "Указатель авторов, личных и географических имен, встречавшихся в "Библиографии Азии" В.И.Межова". К сожалению, эта работа осталась неопубликованной и хранится в Национальной библиотеке РУз им. А.Навои.

В.И.Межов - выдающийся русский библиограф, им издано несколько десятков библиографических указателей, в том числе подготовил капитальный библиографический труд "Библиография Азии", но в связи со смертью автора работа была не закончена, отсутствовали вспомогательные указатели и эту работу выполнили Е.К.Бетгер и Е.Д.Свидина. Отсутствие вспомогательных указателей значительно затруднило использование библиографического указателя.

Следующую библиографическую работу Е.Д.Свидина выполнила в соавторстве с Марией Петровной Авшаровой, которая в то время была широко известна как большой специалист среди библиографов. Они составили вспомогательный указатель "Узбекская литература" (Москва, 1959), который пополнил серию библиографических пособий по литературам народов СССР. В указатель включены 10 дореволюционных писателей - Навои, Лутфи, Мукими, Фуркат, Аваз Отароглы и др., более 24 узбекских советских писателей - Эргаш, Джуманбул-оглы, Ислам Шаир, Хамза Хакимзаде Ниязи, Айбек, Х.Алимджан, А.Кахар и другие. Приведены сведения о лучших произведениях каждого писателя, которые переведены на русский язык, даны краткие биографические данные и обзор творчества писателей, приведен краткий список литературы о писателе. Это один из первых биографических рекомендательных пособий в республике.

Создание указателя "Узбекская литература" дало возможность ознакомить читателей с лучшими образцами узбекской литературы в русских переводах и оказать

помощь библиотекам в ее пропаганде. Указатель состоит из трех разделов: "Общий", "Дореволюционная узбекская литература" и "Советская узбекская литература", последний раздел составлен Е.Д.Свидиной.

До составления данного указателя Е.Д.Свидина на протяжении многих лет кропотливо и настойчиво работала над созданием фундаментального библиографического указателя "Узбекская литература в переводах на русский язык, языки других народов СССР и иностранные. 1917-1957". По ряду причин опубликовать этот указатель ей не удалось, в последствии она на основании рабочей картотеки довольно оперативно подготовила и опубликовала отдельные небольшие библиографические труды по частным вопросам этой большой общей темы.

В послевоенные годы развернулась работа по созданию репертуара национальной печати, первым этапом этой работы явилось налаживание текущего учета книжной продукции и периодических изданий для создания ретроспективных библиографических работ. С 1953 г. в эту работу включилась библиотека им. А.Навои, сначала на русском, а с 1957 г. велась параллельно на русском и узбекском языках. В результате этой работы был подготовлен и издан ежегодник "Узбекистан", являвшийся по существу своего рода краеведческой летописью.

Е.Д.Свидина принимала активное участие в создании ежегодников как составитель и редактор. Ею составлены указатели "Узбекистан. 1959" (Ташкент, 1961) и "Узбекистан. 1964", отредактирован указатель "Узбекистан. 1961", составленный Е.П.Кудимовой.

В республиках, как и в центре Союза 50-е годы ознаменованы созданием серии "Материалы для библиографии ученых СССР", к этой работе по созданию библиографических указателей в библиотеке им. А.Навои подключилась Е.Д.Свидина, ею были подготовлены: "Алишер Навои" (Ташкент, 1968), "Гафур Гулям" (Ташкент, 1973) и "Хамза Хаким-заде Ниязи" (Ташкент,

1975). Составителю указателей приходилось по ряду причин самостоятельно находить методические решения как в вопросах структуры указателя в целом, так и отдельных более мелких их делениях.

Ее интересовали вопросы истории, развития библиотечного дела в Узбекистане. Она возглавила работу по созданию капитального труда "История государственной библиотеки УзССР им. А.Навои. 1870-1970", в которой приведены итоги работы библиотеки за 100-летний период ее существования. В соавторстве написала раздел научно-библиографическая работа в дореволюционный период, являлась также составителем написания предисловия и введения к отдельным главам, входила в состав редакционной коллегии. Работа была издана в 1977 г., после смерти Е.Д.Свидиной.

О состоянии и работе по краеведческой библиографии в Узбекистане в соавторстве освещает статья "О краеведческой работе Государственной библиотеки Узбекистана им. А.Навои" (1963) и "Библиографическая работа Государственной библиотеки УзССР им. А.Навои" (1970). В работах раскрыты история возникновения библиотеки, ее книжные фонды и приводятся сведения о работе библиографического отдела в разные годы. О духовных книжных богатствах республиканской библиотеки освещается в статьях "Очаг культуры, знаний. Библиотека им. А.Навои - 95 лет" (1965) и "Юбилей старейшей среднеазиатской библиотеки. К 100-летию Государственной библиотеки УзССР им. А.Навои" (1970).

В последующие годы Е.Д.Свидина работала над интересной статьей "Из истории библиографии Туркестана в дореволюционный период и Туркеспублики с 1917 по 1924 гг.", в ней дан обзор важнейших библиографических трудов и раскрыты истоки зарождения и развития краеведческой библиографии Узбекистана. К сожалению, работа не опубликована.

Е.Д.Свидина кроме библиографической работы занималась научно-исследовательской деятельностью в области библиотековедения и библиографии. Она внесла вклад в разработку теоретических проблем не только республиканского значения, но и для всего Союза.

В 1971 г., по заказу Государственной библиотеки СССР им. В.И.Ленина, ею была проделана значительная работа по анализу публикаций в области библиотековедения, теории библиографии и истории книги за 1968-1971 гг. Она возглавила создание сборника "Документы по истории библиотечного дела в Узбекистане. 1917-1970 гг."

В разные годы, являясь заместителем директора по научной работе и главным библиографом по исследовательской работе, она с присущими ей энергией и знанием своего дела постоянно выезжала и оказывала помощь в организации научно-исследовательской работы по библиотековедению и теории библиографии работникам областных библиотек. Проводила с ними семинары по вопросам научно-исследовательской работы. Содействовала и подготовила материал в утверждении соискателями ученой степени при научно-исследовательском отделе Государственной библиотеки СССР на темы: "Читательские интересы сельской молодежи Узбекистана" Насрединовой З., "Госбиблиотека УзССР им. А.Навои - методический центр" Соколовой В. и "Роль Государственной библиотеки УзССР им. А.Навои в развитии краеведческой библиографии" Насыровой М.

Вся организационная и методическая работа в области библиотековедения и библиографии и другим вопросам библиотечного дела до организации в 1972 г. научно-исследовательского отдела в библиотеке велась ею. Участвовала в составлении сводных перспективных планов научно-исследовательской работы в области библиотековедения, теории библиографии и истории книги Узбекистана, а также работала над темой "История ретроспективной научно-информационной библиографии Узбекистана и Туркестанской АССР (1870-1924 гг.).

Е.Д.Свидина - участница в составлении многих картотек, например: "Узбекистаника", общекультурные картотеки, аннотированная картотека на рефераты статей из иностранной периодики, "Библиотечное дело за рубежом" и др.

Она много времени отдавала подготовке библиотечных работников республики. С 1957 г. по 1974 г. вела занятия по библиографии на Республиканских курсах по повышению квалификации работников массовых профсоюзных библиотек.

Е.Д.Свидина - участвовала в подготовке и проведении конференции и семинаров работников культуры, ее доклады всегда были насыщены большим фактическим материалом, интересны и познавательны по содержанию, они ярко раскрывали деятельность и перспективы работы Государственной республиканской библиотеки. В 1969 г. на конференции библиотекарей республик Средней Азии и Казахстана в г.Фрунзе ею был сделан доклад "Развитие библиотечного дела в Узбекистане", в мае 1972 г. в Москве и Ташкенте на международных семинарах библиотечных работников развивающихся стран Азии и Африки выступала на тему "Публичные библиотеки и их деятельность в социально-экономическом и культурном развитии". Значительный материал ею был подобран по СССР и Ташкенту и отражен в докладе "Роль библиотек в подъеме образованности и культурного уровня трудящихся". За активное участие в подготовке и проведении этого семинара Евгения Дмитриевна была награждена в 1972 г. грамотой Министерства культуры УзССР и Республиканским комитетом профсоюзов работников культуры.

Е.Д.Свидина принимала также участие в работе постоянно действующего семинара при Фундаментальной

библиотеке ТашГУ, на котором обсуждались вопросы теории и практики библиотековедения и библиографии, истории книги и печати. На семинаре выступали видные деятели библиотечного дела Москвы и Ленинграда, республик Средней Азии. Участники семинара с большим вниманием выслушали доклад Е.Д.Свидиной о результатах совещания по библиографии 2-й степени в г. Минске.

Можно было бы продолжить список ее выступлений на общесоюзных и республиканских конференциях и семинарах по вопросам состояния, деятельности и перспектив развития библиотечного дела в Узбекистане. Ее неиссякаемая энергия и знание своего дела во многом содействовали налаживанию организационной работы Государственной библиотеки УзССР им. А.Навои, которая в бытность ее стала крупнейшим научным и культурно-просветительным учреждением Узбекистана.

Преждевременная смерть прервала деятельность Евгении Дмитриевны Свидиной. Она скончалась 23 июня 1975 г.

За активную и весьма эффективную деятельность в области библиотечного дела в республике в 1968 г. она была награждена Министерством культуры СССР значком "За отличную работу", в 1970 г. медалью "За доблестную работу" и Почетными грамотами Президиума Верховного Совета УзССР.

В лице Е.Д.Свидиной библиотечная общественность имела широко известного библиотековеда и библиографа Узбекистана. Много она сделала в организации и налаживании научно-исследовательской работы в республике, внесла определенный вклад в развитие краеведческой библиографии Узбекистана.

АБСАЛОМ АДЫЛОВИЧ УМАРОВ

Абсалом Адылович Умаров - журналист, ученый филолог, переводчик, социолог, исследуемый вопросы философии и культуры чтения, директор Национальной библиотеки Узбекистана им. Алишера Навои.

А.А. Умаров родился в 1949 году в Нуратинском районе Самаркандской области в семье дехканина. В 1964 году в родном районе окончил с золотой медалью среднюю школу. Трудовую деятельность начал как заведующий библиотекой средней школы № 73. Раннее знакомство с литературой, любовь к книге и чтению, стремление к знаниям predeterminedли выбор профессии. В 1966 г. поступает учиться в Ташкентский государственный университет на факультет журналистики. Будучи студентом, активно интересуется вопросами узбекской национальной литературы, теорией художественного перевода. После окончания университета с 1972 по 1981 год работает в редакции Узбекской Советской Энциклопедии на различных должностях от младшего редактора до старшего научного редактора. С 1981 по 1984 год является заведующим отделом аспирантуры в Ташкентском государственном педагогическом институте им. Низами. С 1984-1987 гг. аспирантом института. В 1987-1988 гг. работает заведующим педагогической практикой в данном институте, а затем преподавателем кафедры "Узбекской литературы". В 1990 году А.А. Умаров защитил кандидатскую диссертацию. В тот же год организовал кафедру "Теория и практика перевода" и стал её заведующим, с 1995 по 1997 гг. являлся докторантом.

В 1997 году был назначен на должность директора Национальной библиотеки Узбекистана (в то время Государственная библиотека Республики Узбекистан) и проработал в данной должности до 2000 года. Это были

очень важные годы в его научной и производственной деятельности. Для Национальной библиотеки это было сложное время. Необходимо было менять стиль работы, формы и методы обслуживания читателей, внедрять новые информационные технологии в процессы библиотечной работы, совершенствовать административно-хозяйственную деятельность. Абсалом Адылович успешно возглавил работу по автоматизации библиотечных процессов: приобретаются первые компьютеры, оргтехника, пересматривается издательская деятельность библиотеки. Новые направления получает массовая работа библиотеки, налаживаются связи с зарубежными партнерами, Посольствами зарубежных стран, аккредитованными в Узбекистане, международными организациями и фондами. Под его руководством проводится работа по пополнению фонда библиотеки за счет поступления дарственных книг и периодических изданий, поступающих от зарубежных организаций и библиотек: партии книг по проекту "Пушкинская библиотека", "Фонд дарения", Всемирный банк и др. В эти годы значительно расширяется география профессионального библиотечного сотрудничества. Библиотекари принимают активное участие в работе международных конференций и семинаров по проблемам библиотечного дела, внедрения информационно-библиотечных технологий: ежегодной Международной конференции "Крым 1998-2000" "Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса", выезжают по обмену опытом в Германию, Россию, Казахстан, Киргизию.

Кроме того, проводится трудоёмкая работа по разработке нормативно-регламентирующих документов, направленных на совершенствование библиотечного дела в республике. Следует отметить работу над проектами Закона "О библиотечном деле", "Об обязательном экземпляре документов". А.А.Умаров являлся

руководителем рабочих групп по разработке пакета документов по реформированию библиотечного дела. По его инициативе проводилась активная работа по созданию библиотечных ассоциаций республики - профессиональных объединений библиотекарей. В 2000 году он возглавил Библиотечную Ассоциацию Узбекистана.

Абсалом Адылович один из главных инициаторов и организаторов, председатель оргкомитетов проводимых в республике Международных конференций по проблемам библиотечного дела и информационных технологий: "Самарканд - 1999"; "Интернет и библиотечно-информационные ресурсы в культуре, образовании и бизнесе" "Central Asia - 2002", Бухара, 15-17 октября 2002 г.; "Central Asia - 2004"; Ташкент-Самарканд 17-21 ноября 2004 г., которые проанализировали современное состояние Интернет-технологий и информационно-библиотечных ресурсов в Республике Узбекистан, опыт зарубежных стран в этом направлении, вопросы развития библиотек, состояние библиотечного дела со времени предыдущих международных конференций. Кроме того, организатор и участник международных библиотечных семинаров по проблемам обеспечения сохранности книжных фондов, современных вопросов управления библиотечным делом, проводимых для библиотекарей Узбекистана при поддержке Библиотечной Ассоциации Узбекистана и международных фондов.

Абсалом Адылович участник многих международных библиотечно-информационных форумов ИФЛА (Международная федерация библиотечных ассоциаций и учреждений) - в Копенгагене (1997), Амстердаме (1998), Бостоне (2001), Берлине (2003), Международной Конференции "Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса" "Крым-1999".

С 2000-2002 гг. - он работает в Аппарате Президента Республики Узбекистан на должности главного

консультанта при службе Госсоветника по делам культуры и творческих организаций, затем главного консультанта при службе Госсоветника по делам культуры, творческих организаций и связям с общественностью. В данный период своей деятельности, оставаясь председателем Библиотечной Ассоциации Узбекистана, Абсалом Адылович много внимания уделяет решению вопросов совершенствования библиотечного дела в республике, реформированию вопросов библиотечного образования и переподготовке библиотечных кадров. При его участии проводится большая работа по подготовке пакета документов для организации Национальной библиотеки Узбекистана на базе Государственной библиотеки Республики Узбекистана им. Алишера Навои с присоединением к ней Республиканской научно-технической библиотеки Государственного комитета по науке и техники Республики Узбекистан (в связи с ликвидацией последнего) в их числе Положение "О Национальной библиотеке Узбекистана", организационно-правовые документы, определяющие основные направления деятельности библиотеки и др.

В апреле 2002 года Президент И.А.Каримов подписал постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан о создании Национальной библиотеки Узбекистана, где определены её основные направления деятельности, выделены главные приоритеты работы.

В ноябре 2002 года А.А.Умаров вновь назначается директором уже Национальной библиотеки Узбекистана им. Алишера Навои. Перед руководителем крупного культурно-информационного учреждения, находящегося в ведении Кабинета Министров Республики Узбекистан встали новые проблемы по реформированию отдельных направлений деятельности Библиотеки, активного внедрения инновационных процессов, новых информационных технологий, организации широкой доступности к информационным ресурсам, развитию международного сотрудничества.

В эти годы активизируется исследовательская деятельность библиотеки. Он является научным руководителем исследовательских проектов: "Исследование процессов воздействия современных библиотек на развитие мировоззрения молодежи", поддержанного Центром по науке и технологии при Кабинете Министров Республики Узбекистан, цель которого всестороннее изучение социальной характеристики молодого читателя для определения эффективных путей и методов доведения идеи национальной независимости до сознания каждого молодого человека, используя информационно-ресурсный потенциал библиотек, определение места и роли библиотек в освещении и осмыслении основных положений и принципов идеи национальной независимости. По результатам исследования было подготовлено и издано практическое пособие на узбекском языке "Идеология и молодежь" в помощь библиотекам и библиотечным работникам, ответственным за выработку библиотечной политики в области информационного обслуживания молодежи; "Разработка и исследование методов и средств формирования национального электронного каталога Республики Узбекистан и доступа к нему", целью которого является разработка исследовательских методов формирования электронного национального каталога в виде библиографических записей на базе международного MARC формата и создание информационно-телекоммуникативной системы для сбора, обработки и передачи библиографических данных при Национальной библиотеки Узбекистана. С 2003-2005 гг. является руководителем рабочей группы по разработке Концепции и Программы развития библиотечного дела в республике до 2010 года.

С осуществлением общего руководства Национальной библиотекой, организацией и решением вопросов административно-хозяйственного характера А.А. Умаров не оставляет научную деятельность и плодотворно работает

над сложной темой докторской диссертации "Роль чтения в обеспечении социально-культурного развития общества и формировании всесторонне развитого человека", защита которой состоялась в июне 2005 года. Цель докторской диссертации системное исследование и оптимизация фактора чтения как имеющее важное значение в формировании зрелого человека, а так же научно-теоретическое обоснование и обеспечение высокой общественной культурной среды.

Абсалом Адылович самостоятельно и в соавторстве опубликовал ряд монографий и практических пособий, среди многих его научных трудов отметим: Юксак санъат йўлида: монография. - Тошкент: Адабиёт ва санъат нашриёти, 1990.-168б., Диний экстремизм ва фундаментализм: тарихи, моҳияти ва бугуни. - Тошкент: Адабиёт ва санъат нашриёти, 1999.-79 б., Миллий истиқлол гоясини халқимиз онгига сингдириш омиллари ва воситалари. - Тошкент: Янги аср авлоди нашриёти, 2001.-39 б., Мафкура ва ёшлар (кутубхона ходимлари учун методик қўлланма). - Тошкент: Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси, 2003.-196б., Автоматлаштирилган кутубхона (Кутубхонашунослик ва ахборот тизимлари таълим йўналиши бўйича таҳсил олаётган талабалар учун ўқув қўлланма). - Тошкент: Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси, 2003.- 266 б., Мутолаа маданияти: шахс, жамият, тараққиёт: монография /Масъул муҳаррир социология фанлари доктори, профессор М.Б. Бекмуродов; Тақризчилар: М.К. Куронов, А.Ж. Холбеков. - Тошкент: "Фан" нашриёти, 2004.-194 б., Психология читателя и чтения. - Ташкент: Национальная библиотека Узбекистана им. Алишера Навои, 2004.-137 с.

Кроме того, за время работы в Национальной библиотеке Узбекистана он подготовил и опубликовал более 50 научных и публицистических статей в зарубежной и республиканской печати по проблемам библиотечного

дела, культуры чтения, пропаганды духовного национального наследия, истории книги. Он постоянный автор таких профессиональных журналов как научно-практический журнал "Вестник БАЕ", "Библиотека", тезисы докладов и выступлений опубликованы в сборниках материалов многих международных конференций.

Абсалом Адылович Умаров эрудированный ученый, широк диапазон его научных исследований, особенно в области духовной культуры узбекского народа. Им вложено много знаний и практических мероприятий в развитие и совершенствование работы Национальной библиотеки Узбекистана.

Абсалом Адылович обладает замечательными качествами организаторской работы, он умело и плодотворно руководит большим коллективом библиотеки, направляя её деятельность на решение актуальных библиотечных проблем. Как человек весьма трудолюбивый и пунктуальный, доброжелательный и отзывчивый, среди библиотечных работников и читателей республики пользуется большим уважением.

За добросовестную и плодотворную работу на ниве культуры республики отмечен почетными грамотами, награжден медалью "Шухрат" (1998 г.).

ИРИНА ЗАКИРОВНА МАМИНОВА

И.З. Мамина - видный библиотековед и библиограф, большой организатор научно-методической и информационно-библиографической работы Узбекистана, активный популяризатор духовной культуры в республике, заместитель директора по научной работе Национальной библиотеки Узбекистана им. А. Навои. Она всю свою трудовую творческую жизнь отдавала и отдает развитию библиотечного дела в стране.

И.З. Мамина родилась в 1952 г. в г. Уссурийске, Приморского края. После окончания средней школы в г. Ташкенте в 1970 г. поступила на вечернее отделение библиотечного факультета Ташкентского педагогического института им. Низами (с 1974 г. Ташкентский государственный институт культуры им. А. Кадыри), окончила его в 1975 г. по специальности библиотеквед-библиограф научных и массовых библиотек.

Свой библиотечно-профессиональный путь начала с 1970 г. в отделе обработки фондов и каталогов Государственной библиотеки Узбекской ССР им. Алишера Навои (ныне Национальная библиотека Узбекистана им. А. Навои). Здесь она на протяжении непрерывных 35 лет прошла все этапы библиотечной работы, начиная от младшего и старшего библиотекаря, библиографа, редактора, заведующего сектором до заместителя директора по научной работе библиотеки. Выполняла весьма ответственную и трудоемкую работу каталогизатора, систематизатора литературы по истории, географии, естественным наукам и медицине. Одновременно вела систематический каталог библиотеки.

И.З. Мамина показала себя как способный и знающий библиотеквед, накопила большой библиотечный опыт, ее деятельность отличается высоким профессионализмом, эрудицией в области теории и практики библиотечного дела. Свой богатый опыт на ниве библиотечного фронта она щедро и постоянно передавала молодым библиотековедам, особенно в методической и информационной работе. Она часто выезжала на периферию республики, где оказывала действенную помощь в формировании и организации каталогов библиотек республики, проводила занятия-семинары с библиотечными работниками по описанию литературы, организации книжных фондов, справочно-библиографической работе и другим библиотечно-библиографическим вопросам.

Ирина Закировна постоянно занималась и продолжает заниматься в наше время повышением своего общего культурного и профессионального уровня, особенно в области научно-исследовательской работы. С 1980 г., занимая должность главного библиотекаря в научно-исследовательском отделе библиотеки, она более углубленно и разнопланово вела плодотворную деятельность. Ею были разработаны координационные планы научно-исследовательской работы по вопросам библиотековедения, библиографоведения и истории книги библиотек республики, составляла перспективные координационные планы научно-исследовательской работы, принимала участие во всесоюзных и региональных библиотековедческих исследованиях. Является основным разработчиком Всесоюзного исследования "Рациональное размещение и использование библиотечных фондов", а также принимала активное участие в научно-исследовательской работе по истории библиотечного дела Узбекистана, в частности, по подготовке "Сборника документов по истории библиотечного дела Узбекской ССР. 1917-1924 гг.". Она участница в разработке и составлении пособия "Основные направления работы библиотек Узбекской ССР до 2000 г."

По материалам исследования опубликовала статью "Рациональное размещение и использование библиотечных ресурсов в Узбекской ССР" (1985).

Значительный вклад Ирина Закировна внесла в организацию и формирование фондов. В 1986 г. в Москве совершенствовала свои знания на курсах во Всесоюзном институте повышения квалификации. В эти годы, как большой специалист в этой области, она по 1988 г. возглавляла работу справочно-информационного отдела библиотеки. По ее инициативе в отделе была проведена структурная реорганизация и выделен самостоятельный сектор консультантов, что значительно улучшило справочно-консультационную работу.

В отделе возглавляла работу по составлению текущего ежеквартального указателя литературы "Новые поступления по партийному и государственному строительству", осуществляла составление и редактирование текущих библиографических указателей по темам: "Национальный вопрос", "Человеческий фактор", "Экология" и др. Под ее руководством была проделана большая работа по упорядочению и проверке фондов справочной литературы, который составлял в то время свыше 35000 ед. хранения.

Особенно большой размах ее организаторской деятельности в области научно-исследовательской, организационно-методической работы по вопросам библиотековедения, библиографоведения и истории книги, а также по обеспечению и совершенствованию научно-информационной работы по проблемам культуры и искусства, контроль за внедрением автоматизации в библиотечные процессы, внедрение новых информационных технологий, координация работы библиотек республики всех ведомств по различным направлениям библиотечной деятельности и др. вопросам начался с 1988 г. и продолжается по сегодняшний день. В этой трудоемкой и весьма нужной работе раскрылись ее не только организационные способности, но глубокие и разносторонние знания в библиотечном деле.

Она активно продолжает вести работу по разработке и составлению нормативно-регламентирующей документации, инструктивных материалов по всем направлениям библиотечной работы, редактор методических и методико-библиографических пособий, издаваемых библиотекой и других библиотечных работ.

С 1998 г. она является членом инициативной рабочей группы по разработке основополагающих документов по библиотечному делу - проекты Законов Республики Узбекистан "О библиотечном деле" и "Об обязательном экземпляре документов" и других нормативных актов и

документов. С 2004 г. принимает активное участие в составе рабочей группы по развитию электронных библиотек и электронных учебников при Координационном Совете по развитию компьютеризации и информационно-коммуникационных технологий, являясь ответственным исполнителем по разработке Единой программы автоматизации библиотек республики.

Весьма большая и продуктивная работа И.З. Маминовой, как заместителя директора по научной работе библиотеки велась в соответствии с Постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан от 12 апреля 2002 г. "О создании Национальной библиотеки Узбекистана имени Алишера Навои", по подготовке и разработке документов: Концепции развития библиотечного дела в республике до 2010г., Программы развития библиотечного дела республики до 2010г. В разработке этих основополагающих документов по библиотечному строительству республики Ирина Закировна принимала активное участие в составе рабочей группы ведущих специалистов библиотечного дела в стране.

Одновременно осуществляла работу по подготовке нормативно-регламентирующей документации Национальной библиотеки Узбекистана, в частности Положение о комплектовании, сохранности фондов, международного сотрудничества, об Ученом совете библиотеки. Ею был подготовлен проект Концепции и программы "Память Узбекистана" в целях совершенствования работы библиотеки по обеспечению сохранности национального документального наследия республики, а также Стратегии развития Национальной библиотеки Узбекистана до 2010г., Программы автоматизации и внедрения новых информационных технологий Национальной библиотеки Узбекистана и ряд других документов, направленных на развитие и совершенствование работы библиотеки.

Обладая большим трудолюбием и знаниями своего дела на протяжении 2003-2005гг. под ее непосредственным руководством разрабатывалась и практически осуществляется проектная деятельность Национальной библиотеки: прикладные исследования "Разработка и исследование методов и средств формирования национального электронного каталога Республики Узбекистан и доступа к нему", "Исследование процессов воздействия современных библиотек на развитие мировоззрения молодежи", "Создание и формирование сводного электронного каталога библиотек республики "Виртуальная библиотека. Консорциум библиотек Узбекистана для формирования сводного электронного каталога", "Библиотеки и социальные проблемы читателей", Библиотеки и молодежь, организация клуба "Дебаты", а также проведено совместное исследование с Ташкентским государственным институтом культуры на основе республиканского проекта по изучению информационных потребностей и культуры чтения у молодежи, учащихся высших учебных заведений г. Ташкента.

Как заместитель директора по научной работе Ирина Закировна является научным руководителем и ответственным лицом за осуществление ряда научных библиотековедческих исследований, над которыми работают сотрудники научно-исследовательского отдела библиотеки, например: "Читательский опрос в НБ и возможности использования книжного фонда" (1996), "Чтение и читательские интересы библиотекаря" (1998), "Библиотековеды и библиографы Узбекистана" (1991), "Библиотеки и социальные проблемы читателей" (2000-2001 гг.) и др.

Много внимания и сил ею отдано на организацию и проведение научных кружков, конференций, посвященных известным ученым библиотековедам-практикам: "В.В. Бартольд" (совместно с Русским

культурным центром Республики Узбекистан и Историческим обществом РУз (2000), "Е.Н. Киткович" (2000), "М.Е. Массон" (совместно с Международным благотворительным обществом "Олтин мерос" ("Массоновские чтения") (1999), "А.А. Семенов и И.А. Адылов" (1999), "Б.В. Лунин" (2002г.), и др. ученым и библиотековедам.

В библиотеке с 2002г. проводятся ежегодные "Бетгеровские чтения", посвященные видному библиотековеду, библиографу, ученому Е.К. Бетгеру, внесшему значительный вклад в развитие и становление Национальной библиотеки Узбекистана, библиотечного дела в республике. Ирина Закировна не только была активным организатором этих чтений, но постоянно выступала с интересными и деловыми докладами и сообщениями на этих чтениях. Она являлась также редактором сборников "Бетгеровских чтений", редактировала материалы круглого стола "Инновационная деятельность библиотек: сотрудничество и взаимодействие", "Приоритеты библиотек", "Проблемы активного и творческого использования ресурсов библиотек", а также ряда методических и методико-библиографических пособий и рекомендаций, библиографических указателей, издаваемых библиотекой.

Ирина Закировна Маминова наряду с организационной и библиотечной работой автор и соавтор ряда ценных научных статей по проблемам библиотечного дела Узбекистана. У нее более 70 публикаций в различных сборниках, периодической печати Узбекистана и стран СНГ.

Многогранные ее знания выразились также в работе, как члена редакционной коллегии Узбекского гуманитарного журнала "Общественное мнение. Права человека", в работе ответственного корреспондента по странам СНГ в редакции научно-практического журнала "Вестник БАЕ". Она является активным членом

Организационного комитета по подготовке и проведению регулярной международной конференции "Интернет и библиотечно-информационные ресурсы в науке, образовании, культуре и бизнесе", которая регулярно проводится в Узбекистане, ответственным секретарем Библиотечной Ассоциации Узбекистана и городского общества библиотекарей г. Ташкента.

С Ириной Закировной мне приходилось встречаться по работе, и я всегда поражался ее оперативностью и разносторонними знаниями в библиотечном деле, спокойствием и выдержкой, даже в самых трудных условиях работы. Она умеет ценить деловые качества сотрудников, чутка и внимательна к окружающим, среди коллектива библиотеки и читателей пользуется заслуженным уважением и авторитетом.

Многолетняя и плодотворная ее деятельность в работе Национальной библиотеки Узбекистана и в развитии библиотечного дела в республике высоко была отмечена рядом благодарностей, Почетными грамотами Министерства культуры УзССР, в 2001 г. Указом Президента Республики Узбекистан ей присвоено почетное звание "Заслуженный работник культуры Республики Узбекистан".

Ирина Закировна Мамина весьма эрудированный специалист и умелый руководитель, она своим творческим трудом внесла и вносит значительный вклад в развитие Национальной библиотеки и в целом в библиотечное дела страны.

СВЕТЛАНА НИКОЛАЕВНА МАТОРИНА

С.Н.Маторина - известный библиотековед Республики Узбекистан, вся ее многолетняя жизнь и творческая деятельность посвящены развитию библиотечного дела, распространению библиотечно-библиографических знаний.

Оказывать помощь читателю, нуждающемуся в тех или иных материалах, указывать наиболее важные из них может только тот, кто хорошо знает свое дело. К таким работникам относится Светлана Николаевна. Это весьма эрудированный, высококультурный работник, ей, без преувеличения можно сказать, были доступны все способы, при помощи которых она безошибочно погружалась в книжный океан и уверенно отыскивала в нем нужные данные. От своего труда она получала удовлетворение, радость и интерес к своей профессии.

С.Н.Маторина родилась 8 ноября 1922 г. в Санкт-Петербурге в семье профессора Ленинградского университета, этнографа, историка религии, несколько лет возглавлявшего Музей антропологии и этнографии, являвшегося преподавателем Института Севера. Мать - преподаватель библиографического факультета Института культуры им. Н.К.Крупской, редактор журнала "Работница и крестьянка".

Первые знания Светлана Николаевна получила в начальной школе, до 1935 г. училась в средней школе № 38. В 1935 г. отец ее был репрессирован, по семейным обстоятельствам прибыла с матерью в 1935 г. в г. Ташкент, который для нее стал второй Родиной. Здесь она окончила среднюю школу с отличием и была в 1940 г. принята без экзаменов на исторический факультет САГУ.

В связи с тяжелыми материальными условиями временно прекращала учебу в университете и с этого времени начинается ее трудовая деятельность: секретарь юридической части Узсельхозснаба, чернорабочая и табельщица на строительстве нынешнего ГАБ Театра им. Алишера Навои, грузчик на хлебозаводе № 1, в 1943-1944 гг. - лаборант истфака университета. В годы Великой Отечественной войны сочетала работу с учебой, а в 1945 г. являлась студенткой очного отделения исторического факультета ТашГУ и одновременно работала в должности библиотекаря Восточного отдела (Отдел узбекской

литературы) Государственной библиотеки УзССР им. А.Навои до 1947 г. После окончания с отличием истфака университета преподавала историю в средней школе № 29 г. Ташкента.

Тернист был ее путь получить высшее образование, но неудержимость в учебе привела ее к достижению своих целей.

Библиотечную работу С.Н.Маторина осознала как неопенимый источник духовных знаний и пропаганды их среди читателей еще в ранние годы своей трудовой деятельности. После окончания университета работала в библиотеке кабинета Всеобщей истории университета, в краеведческом отделе Республиканской библиотеки им. А.Навои.

Полная желаниа расширить свои знания и приобрести профессию библиотекаря, в 1957 г. заочно закончила 5 курсов Московского библиотечного факультета. Получив полный курс исторического образования и подкрепив его институтским библиотечным и некоторыми навыками и опытом практической библиотечной работы, Светлана Николаевна становится знающим работником в области библиотечного дела. Эти знания она широко и эффективно применяла в должности библиографа в Государственной книжной палате УзССР (ныне Национальная книжная палата Республики Узбекистан). На протяжении 12 лет, с 1949 г. она вела большую библиографическую работу по выявлению и описанию печатного материала по Узбекистану, впоследствии вошедшую в указатель "Периодическая печать СССР с 1917 по 1949 гг.", стояла, по существу, у истоков издания печатных карточек. Одновременно вела методическую и справочную работу, особенно по составлению каталогов и картотек, участвовала в заседаниях Ученого Совета палаты, совещаниях, семинарах и других мероприятиях, связанных со справочно-библиографическими процессами.

Накопив значительный и интересный материал по истории и деятельности Книжной палаты республики, она совместно с А.Г.Амировым создает и публикует в 1960 г. первую свою работу в издании Всесоюзной книжной палаты "40 лет Советской государственной библиографии (1920-1960)".

Не ограничиваясь приобретенными библиотечными знаниями, продолжает расширять и углублять их. В 1960 г. окончила курсы в Институте повышения квалификации работников культуры в Москве.

Полно и всесторонне раскрылась ее деятельность в области справочно-библиографической работы в стенах Научной библиотеки ТашГУ (ныне Национальный университет Узбекистана им. М.Улугбека). С 1960 г. непрерывно проработала 12 лет библиографом, старшим библиографом, затем исполняла обязанности заведующей Отделом научной библиографии. Здесь ее наставником была замечательный библиограф О.В.Маслова, которая щедро делилась со своими подчиненными глубокими теоретическими и практическими знаниями, опытом многолетней работы на ниве библиотечного фронта.

Ее деятельность в университетской библиотеке была наиболее зрелой, продуктивной. Пишущему эти строки более 10 лет приходилось совместно работать со Светланой Николаевной, наяву увидеть в ней опытного, зрелого и любящего свое дело библиотечного работника, обладающего необходимыми знаниями, свободно ориентирующегося в справочно-библиографической литературе и сложном каталожном аппарате. В ее работе чувствовались заинтересованность и увлеченность, аккуратность, стремление, несмотря на трудности, достичь своей цели.

В отделе библиографии она вела большую работу по пополнению и совершенствованию картотек: газетно-журнальных статей, региональной краеведческой

картотеки (Средняя Азия и Казахстан), трудов ученых университета, его истории и др. Читатели находили в них ответы по истории, развитию народного хозяйства и культуры Узбекистана и в целом Средней Азии.

Определенное место в библиотечной работе Светланы Николаевны занимала научно-библиографическая работа, особенно по составлению обзоров экспедиции ученых кафедры геоботаники и высших растений Биологического факультета университета. Кропотливая и напряженная работа требовала от составителя больших усилий и определенных библиографических и других знаний. Ею в соавторстве был составлен "Обзор экспедиций проф. И.И.Гранитова" и самостоятельно "Обзор экспедиции доцента А.Д.Пятаевой", относящиеся к довоенному и послевоенному периоду. Составители подробно анализируют характер экспедиций и их формы исследования. Применяемый способ характеристики экспедиций построен на выявлении, описании и расположении в точно установленном порядке материала, что составляет основу и сущность каждой экспедиции, даются сведения о её членах, проделанном маршруте, результатах ее деятельности и приводится библиография печатного и другого материала - источников. Изучены научные результаты экспедиции, биографии ее членов и их деятельность, что дало возможность установить роль в организации исследований Средней Азии, особенно территории Узбекистана, в области ботаники. Обзоры являются полезными трудами, они оказывают большую помощь в деле ознакомления с результатами научных исследований. Жаль, что эти обзоры не изданы и находятся в машинописном виде.

В 1967 г. совместно с Н.С.Хабировой составила сборник газетных и других статей, посвященных 70-летию академика АН УзССР Т.Н.Кары-Ниязова.

В библиотеке университета Светлана Николаевна занималась и организационной работой.

Общность задач библиотек высших учебных заведений постоянно требует общения, координации и обмена опытом работы между вузовскими и родственными им библиотеками. Здесь она проделала большую работу по организации и функционированию постоянно действующих семинаров по различным вопросам библиотечного дела. Такой семинар в библиотеке действовал с 1961 г. В работе семинара принимала активное участие и Светлана Николаевна, выступала с интересными и познавательными докладами и сообщениями.

Светлана Николаевна являлась постоянным руководителем производственной и учебной практики студентов библиотечного факультета Пединститута им. Низами и Института культуры. Вела занятия по основам библиографии со студентами университета.

Библиотечно-библиографическую работу в Научной библиотеке университета совмещала с преподавательской деятельностью в Ташкентском пединституте им. Низами, где на библиотечном факультете читала курс общей библиографии и библиографии общественно-политической литературы.

В работе в библиотеке университета Светлана Николаевна оставила неизгладимый след, в отзывах читателей дана весьма положительная о ней характеристика. "Она, - пишет читатель А.С.Васюкова, - своей работой оказывает огромную помощь, как в подборе материалов, так и квалифицированными консультациями в области библиотековедения и библиографии. Все заказы выполняет своевременно, полно и точно, трудно словами переоценить труд этой скромной, трудолюбивой и доброй женщины".

С 16 декабря 1972 года до июня 2002 г. Светлана Николаевна работала главным библиотекарем в научно-

исследовательском Отделе Государственной библиотеки Узбекистана им. А.Навои, где занималась вопросами координации научно-исследовательской работы государственных библиотек и библиотек научных учреждений республики.

Значительная работа ею была проделана по выявлению материала к 100-летию Государственной библиотеки. Одновременно накопила материал о библиотечных деятелях Узбекистана, в том числе о Н.В.Дмитровском, А.А.Семенове, А.Э.Шмидте и др., внесших значительный вклад в развитие Государственной библиотеки. Собранный и скомплектованный ею материал явился основанием для составления альбома "Библиотечные деятели Узбекистана (Туркестана) и ученые ТашГУ".

Здесь она проявила хорошие организационные способности по организации и проведению конференции с целью популяризации библиотековедческих и других знаний среди читателей. Она скрупулезно готовилась к конференции о жизни и трудовой деятельности крупнейших деятелей науки и культуры, освещались вопросы по истории библиотечного дела, истории духовной культуры народов Средней Азии, особенно узбеков. Среди других тем были: "А.А.Семенов и его вклад в развитие Республиканской публичной библиотеки", "Н.В.Дмитровский - первый директор Туркестанской публичной библиотеки и его роль в становлении и развитии библиотеки", "Е.К.Бетгер - крупнейший библиотековед и библиограф Узбекистана", "Туркестанский сборник" Межова - виднейший памятник культуры народов Туркестана" и др. Она не только возглавляла конференции, но по многим вопросам обстоятельно выступала с сообщениями и докладами.

С.Н.Маторина занималась и творческой работой, она опубликовала ряд статей по своей специальности, содержание которых представляло определенный интерес: "Книжная палата УзССР" (совместно с Г.А.Амировым).-

В кн. "Сорок лет Государственной библиографии (1920-1960)". - Москва, 1960, с.146-163; "Совещание по вопросам координации библиографической работы в Узбекистане. 29 февраля 1964 г." - Ташкент: Сов.библиография, 1964, № 2, с.121-122 (хроникальные заметки); "Из истории библиотечных объединений Узбекистана" - Сб. статей по теории и практике библиотечного дела (Библиотека им. А.Навои), 1984, вып.16, с.22-29; "Главное хранилище восточных рукописей (1870-1943) [Гос. библиотека им. А.Навои]". - Библиотека в контексте и истории: Материалы 4-й Международной научн. конф. Москва, 24-26 октября 2001.- Москва, 2001, с.292; "Совещание директоров Книжных палат союзных и автономных республик (20-30 ноября 1956)" - Сб. материалов.- Москва, 1957, 121 с. / Маторина С.Н. - библиография Книжной палаты УзССР, с.56-57 и другие.

Светлана Николаевна участвовала в редактировании ряда библиотечно-библиографических работ.

Деятельность Светланы Николаевны отличается добросовестностью и глубокими знаниями своего дела. Своим трудом она приносила людям радость, чувство благодарности и полного удовлетворения.

Светлана Николаевна за хорошую и добросовестную работу была награждена дважды значком "За отличную работу" Министерства культуры СССР, имеет грамоты и благодарности.

По праву надо считать ее библиотечно-библиографическую деятельность самоотверженным служением культуре и бескорыстным стремлением делать добро людям.

РАХИМЖОН АХМЕДОВИЧ ФАЙЗУЛЛАЕВ

Р.А. Файзуллаев - востоковед, специалист по афганскому языку и литературе, библиотековед, библиограф, заведующий отделом редких и рукописных книг

Национальной библиотеки Узбекистана имени Алишера Навои, Заслуженный работник культуры Республики Узбекистан (2000 г.). Рахимжон Ахмедович родился в 1940 г. в Калининском районе Ташкентской области в семье крестьянина. В 1957 г. окончил среднюю школу. С этого года началась его трудовая деятельность, сначала на Ташкентском ремонтно-механическом заводе в качестве слесаря, а в 1958 г. на заводе Стройматериалов -32 в качестве арматурщика. В 1959 г. был призван в ряды Советской Армии, где добросовестно прослужил до июня 1962 г.

Жажда к знаниям, стремление получить высшее образование, заняться научной деятельностью, всегда была заветной мечтой молодого человека. В 1962 г. Р. Файзуллаев поступает учиться в Ташкентский государственный университет на восточный факультет. После окончания восточного факультета по специальности афганский язык и литература с 1967 по 1968 гг. работал в качестве переводчика в Афганистане на строительстве Джалалабадской ирригационной системы.

С 1968 г. началась его трудовая деятельность в Государственной библиотеке Узбекской ССР имени Алишера Навои (ныне Национальная библиотека Узбекистана), где он прошел почти все ступени профессионального роста: библиотекарь отдела иностранной литературы, старший библиотекарь отдела специального хранения, старший и главный библиотекарь отдела иностранной литературы, заведующий отделом редких книг и рукописей. С большим старанием он осваивал азы библиотечной работы. Не имея специального библиотечного образования, он постоянно учился и повышал свою квалификацию. В эти годы он занимается обработкой книг на арабском, персидском и других восточных языках, формирует каталоги, обслуживает читателей.

Творческую деятельность Рахимжона Ахмедовича в библиотеке прервали военные события в Афганистане, когда в 1980 г. он был направлен как военный переводчик в "горячую точку". Два года Р.Файзуллаев был на военной службе, исполняя интернациональный долг в Афганистане. Этот период оставил заметный след в его жизни. После службы в Афганистане Рахимжон Ахмедович возвращается на работу в библиотеку, и некоторое время работает ученым секретарем библиотеки, возглавляет отдел технического оснащения, затем работает в должности заместителя директора по административно-хозяйственной работе (1982-1986 гг.). Однако, тяга к изучению истории книги, национального культурно-исторического наследия в 1986 г. приводят его в отдел редких и рукописных книг, который он возглавляет около 20 лет.

Работая в отделе редких книг Р. Файзуллаев проявил себя как исследователь широкого профиля.

Круг его основных интересов: история формирования редких фондов библиотеки, популяризация редких книг и источников, описание особо ценных восточных коллекций, составление библиографии к старинным туркестанским периодическим изданиям, исследования источников краеведческой тематики, переводческая работа. За годы работы с фондом особо ценных изданий, он опубликовал в республиканской печати свыше 80 статей и заметок, раскрывающих уникальный по составу и значению редкий фонд Национальной библиотеки Узбекистана.

Занимаясь постоянными исследованиями в фонде редких книг библиотеки Рахимжон Ахмедович, продолжает начатую видным среднеазиатским библиотековедом Евгением Карловичем Бетгером, работу по раскрытию и популяризации особо ценных изданий библиотеки. На узбекском языке он публикует ряд статей и заметок о знаменитом "Туркестанском сборнике", "Туркестанском альбоме", об инкунабулах "9-й немецкой библии",

"Острожской библии Ивана Федорова". Изучает коллекции редких книг с автографами великих русских и узбекских писателей, хранящихся в отделе.

Особо хочется отметить деятельность Р. Файзуллаева в области библиографии. Он составитель ряда библиографических указателей к первым узбекским газетам: "Туркестанская туземная газета" (Туркистон вилоятининг газети) 1870-1916 гг., "Улуғ Туркистон" 1917-1918, "Иштракиюн" 1918-1920, "Қизил байроқ" 1921-1922 гг., "Туркистан" 1922-1924 и др. Является составителем тематических указателей на узбекском и русском языках. Осуществляет переводы с арабского языка для сборника материалов по творчеству Тавалло (Тулягана Ходжаниёрова).

28 октября 1999 г. состоялось заседание Научного кружка при библиотеке, посвященного 50 - летнему юбилею Отдела редких изданий. При подготовке к юбилейному заседанию Р. Файзуллаев уделил много внимания раскрытию творческой деятельности сотрудников Отдела и тех библиотекарей и библиографов, книговедов и ученых-востоковедов, которые изучали и писали о фондах отдела. Он организатор книжно-иллюстративных выставок, где экспонируются издания из фонда редкого отдела, постоянный участник телевизионных и радиопрограмм, освещающих коллекцию отдела редких книг.

С внедрением новых информационных технологий в библиотечное дело представилась возможность перевести часть редкого фонда библиотеки на электронные носители в целях их сохранности и широкой доступности. Р.Файзуллаев активно подключился к этой сложной и ответственной работе. Под его непосредственным руководством были научно обработаны и отобраны для оцифровывания 594 тома уникального "Туркестанского сборника", материалы из "Туркестанского альбома". В целях проведения целенаправленной работы по обеспечению сохранности редкого фонда, его рационального размещения им проведена работа по разработке

Положения по сохранности фондов Национальной библиотеки Узбекистана, участие в составлении Программы "Память Узбекистана" и др. документах.

Рахимжон Ахмедович постоянный участник научно-практических конференций по библиотечному делу, где активно выступает с докладами о национальном культурно-историческом наследии, его сохранении для будущих поколений, традиционных ежегодных "Бетгеровских чтений", проходящих в библиотеке, где он щедро делится богатым опытом.

На протяжении многих лет он надёжно сохраняет память человечества, оперативно обслуживает нужной книгой читателей. Как человек спокойный, добрый, внимательный. Он истинный книголюб.

За многолетнюю и добросовестную работу в библиотеке, незаурядные организаторские способности, творческий подход к пропаганде национального культурно-исторического, духовного наследия Рахимжон Ахмедович неоднократно награждался почетными правительственными грамотами, медалью "Ветеран труда". В 1981 г. был награжден медалью "За боевые заслуги". В 2000 г. Указом Президента Республики Узбекистан ему было присвоено почетное звание "Заслуженный работник культуры Республики Узбекистан".

Именно такие люди, как Рахимжон Ахмедович Файзуллаев являются стабилизирующим фактором, обеспечивающим жизнеспособность библиотечного дела республики, его дальнейшего совершенствования и процветания.

МУАЗЗАМ АДХАМОВНА ЮЛДАШЕВА

М.А. Юлдашева - библиотекарь, библиограф, заведующая отделом комплектования Национальной библиотеки Узбекистана имени Алишера Навои,

Заслуженный работник культуры Республики Узбекистан (2003 г.), родилась в 1942 году в г. Ташкенте в семье служащего.

В 1960 г. окончила среднюю школу в г. Ташкенте.

В 1960 г. поступила на учебу в Ташкентский государственный педагогический институт имени Низами на библиотечный факультет, который окончила в 1964 г. по специальности библиотекарь - библиограф высшей квалификации. В этом же году поступила на работу в Государственную библиотеку Узбекской ССР имени Алишера Навои (ныне Национальная библиотека Узбекистана), где и работает по настоящее время.

М.А. Юлдашева, работая в Национальной библиотеке Узбекистана, прошла все ступени профессионального роста: от библиотекаря отдела иностранной литературы, отдела комплектования, до заведующей отделом комплектования библиотеки (1984 г.). В отделе комплектования Муаззам Адхамовна работала на различных должностях от библиотекаря до руководителя отделом. Её трудовая биография насчитывает свыше 40 лет служения любимому делу.

Формированию и организации фондов крупнейшего национального книгохранилища М.А. Юлдашева посвятила всю свою жизнь. В библиотеке она сформировалась как библиотекарь-практик, талантливый, терпеливый, чуткий наставник молодежи, высоко эрудированный и интеллигентный человек. Благодаря её знаниям в подборе литературы, умению правильно ориентироваться в огромном книжном море - издательской продукции Узбекистана и зарубежных стран, работа по комплектованию фондов библиотеки всегда ведется на высоком профессиональном уровне.

В 70-е и 80-е годы она являлась основным разработчиком "Тематических планов комплектования библиотеки и библиотек республики", занималась сводным планированием комплектования библиотечных фондов

республики, разрабатывала профили комплектования национальной библиотеки и массовых библиотек республики. Большой опыт и знание книги, книжного рынка, умелое руководство и организаторские способности во время переговоров с книгоиздающими организациями оказывают положительное действие при формировании фондов. Муаззам Адхамовна как активный участник секции по комплектованию при Межведомственном библиотечном Совете при Министерстве по делам культуры республики внесла большой вклад в успешную деятельность по комплектованию фондов библиотек.

М.А. Юлдашева принимает непосредственное участие в разработке нормативно-регламентирующей документации по учету и проверке фондов, в составлении документов по обеспечению библиотек обязательным экземпляром документов, формированию профиля комплектования Национальной библиотеки Узбекистана и др.

Имя М.А. Юлдашевой хорошо известно в библиотечном мире республики. На протяжении ряда лет она ведет методическую работу по оказанию профессиональной помощи библиотекам республики по вопросам комплектования и формирования фондов. Активно выезжала в библиотеки республики: сельские, районные, городские, областные, оказывая профессиональную помощь библиотекарям на местах. С 1980 г. она член редакционной коллегии сборника трудов библиотеки "Библиотековедение Узбекистана", редактор ряда методических пособий по вопросам организации фондов библиотек.

Огромное трудолюбие М.А. Юлдашевой, ответственность к порученному делу дают возможность говорить о её неиссякаемом творческом потенциале, умении чутко реагировать и позитивно воспринимать инновации, щедро делиться богатым профессиональным опытом.

Она постоянный участник научно-практических конференций, семинаров и других мероприятий, проводимых в республике и за её пределами. В 1985 г. принимала участие в поездке по обмену опытом и участие в научно-практической конференции в Национальной библиотеке Таджикистана; в 1989 г. участвовала в юбилейной научной конференции Национальной библиотеки Киргизстана. Несмотря на большой опыт работы, не перестаёт учиться и повышать свой профессиональный уровень.

За большой вклад в развитие библиотечного дела Узбекистана, добросовестный и долголетний труд Муаззам Адхамовна неоднократно была отмечена благодарностями с занесением в личное дело, а в 2003 г. М.А. Юлдашевой Указом Президента Республики Узбекистан было присвоено почетное звание "Заслуженный работник культуры Республики Узбекистан".

Мы осветили лишь небольшую плеяду видных и ведущих библиотечников и библиографов Национальной библиотеки Республики Узбекистан им. А.Навои. Заслуживают внимания своей библиотечной деятельностью также библиографы Культиасова Н.М., Кейзер С.И., Байбекова Ф.И., Беленькая Е.Г., Зезенкова Л.Я. и другие. Они составили ряд весьма ценных ретроспективных, научно-информационных указателей литературы по истории, культуре, развитию народного хозяйства Республики Узбекистан.

Фундаментальная библиотека Академии наук Республики Узбекистан

Библиотека основана в 1933 году при Комитете Наук УзССР, в 1940 году являлась библиотекой филиала Академии наук Союза, с организацией в 1943 году Академии наук Узбекской ССР получила название Фундаментальной библиотеки.

Формирование книжных фондов библиотеки шло за счет дублетной литературы, выделенной библиотеками Ташкента, даровых приношений и покупок у частных лиц. Ценные издания по вопросам туркестановедения и краеведения поступали из упраздненной библиотеки Туркестанского Отдела Русского географического общества в количестве более 10 тысяч томов. В формировании этих книжных фондов принимали участие В.В.Анучин, В.В.Бартольд, Л.С.Берг, В.В.Обручев, П.П.Семенов Тянь-Шанский и многие другие известные ученые.

В первые годы деятельности библиотеки ее книжные фонды составляли не более 40 тысяч экземпляров. Из года в год литературные фонды библиотеки росли. Основу формирования ее литературой составляли издания, поступающие в порядке платного обязательного экземпляра.

В настоящее время универсальный фонд библиотеки составляет 3 млн. единиц печатной продукции. Кроме книг и журналов в ней хранятся 6500 рукописей диссертаций и другие научные труды. Специальные фонды представлены несколькими тысячами ГОСТов.

Библиотека стала подлинным храмом культуры и знаний. В ней сосредоточена литература по всем современным наукам и отраслям народного хозяйства, более всего в ее фондах научной литературы отечественных и зарубежных изданий.

Библиотека располагает фондом старинных редких изданий, русские и иностранные книги представлены здесь начиная с XVI века. Особенной полнотой отличается литература по краеведению Средней Азии и Узбекистана. Здесь имеются фундаментальные научно комментированные переводы на узбекском и русском языках классического наследия Абу Райхана Беруни и Абу Али Ибн Сино, а также труды Наршахи, Фараби, Алишера Навои, Бабура и многих других авторов.

Хорошо представлена литература изданиями второй

половины XX века, более трудами Академии наук Узбекистана и ее структурными научными подразделениями.

Имеются фонды микрофильмов и обменный фонд издания Академии наук республики. Справочно-библиографический фонд насчитывает более 8 тысяч экземпляров. Библиотека располагает хорошей системой каталогов, разнообразными картотеками.

Ежегодно библиотека обслуживала около 1500 тысяч читателей и выдавала более 900 тыс. книг. Широко организована работа по межбиблиотечному абонементу.

В библиотеке широко практикуется ксерокопирование статей из отечественных и зарубежных журналов и монографий. С помощью аппаратов микрофиш, микрофильмов и другой библиотечной техники книжный фонд пополняется новыми источниками информации. Эта, одна из первых библиотек Узбекистана, перешла на обработку материала с помощью компьютерной системы, а с 1994 года в библиотеке создана и задействована локальная компьютерная сеть, закончена работа по созданию базы данных электронного каталога, которая насчитывает более 9000 названий. В библиотеке функционирует программа Neugisko, обеспечивающая доступ читателей к базе данных электронного каталога библиотеки.

Библиотека является членом международной библиотечной ассоциации (ИФЛА) с обязательным депозитарием по естественным наукам.

Рост книжных фондов библиотеки и ее деятельность во второй половине XX в. связаны с Наби Ганиевичем Умаровым¹.

¹ См. монографию А.И.Кормилицына "Очерки истории духовной культуры Узбекистана с древних времен. - Ташкент: ТашГИК им. А.Кадыри, 1999, с.208-215.

НАБИ ГАНИЕВИЧ УМАРОВ

Н.Г.Умаров - известный библиотековед и организатор библиотечного дела в Узбекистане в системе Академии наук Республики Узбекистан. С его именем связано превращение фонда библиотеки Академии наук Узбекистана в крупнейшую универсальную библиотеку страны, которая вела и ведет большую целенаправленную работу по удовлетворению необходимой литературой многотысячного коллектива научных работников системы академии и представителей других научно-исследовательских учреждений и организаций республики.

Наби Ганиевич родился в 1927 году в г.Ташкенте в семье служащего, в трудные годы Великой Отечественной войны в 1943 году окончил среднюю школу. Высшее образование получил в Среднеазиатском государственном университете, в 1949 г. окончил восточный факультет и был направлен со знанием восточных языков на работу в Государственную публичную библиотеку УзССР им. А.Навои на должность заведующего отделом восточной литературы. Здесь он впервые окупился в библиотечную работу, несмотря на трудности, не имея библиотечного образования, он усердно занимался самообразованием в области библиотечного дела и целенаправленно включился в новую для него специальность, на этом поприще понял, какое огромное значение библиотека играет в деле просвещения и культуры народа. С этого времени вся жизнь и трудовая деятельность Наби Ганиевича была тесно связана с библиотечным делом. В Государственной библиотеке А.Навои закладывался фундамент его будущей библиотечной профессии. Занятия в кружках и семинарах по вопросам библиотековедения и библиографии, общение с высококвалифицированными работниками библиотеки - Е.К.Бетгером, О.В.Масловой, А.И.Агеевым и другими вдохновляло его на дальнейшую творческую и организаторскую работу в области библиотечного строительства.

Уже в Государственной библиотеке показал он себя с положительной стороны - энергичный и со знанием своего дела. "На долю только что окончившего университет молодого начинающего самостоятельную жизнь человека тов. Умарова - выпала тяжелая обязанность заведовать отделом узбекской литературы и краеведения", - отмечает в характеристике директор библиотеки А.И.Агеев. - За короткий промежуток работы в библиотеке Н.Г.Умаров показал себя, как старательный работник, стремившийся овладеть специальными знаниями, необходимыми в работе, и достиг определенных успехов"¹.

Благодаря упорной работе над собой в познаниях библиотечных процессов, Н.Г.Умаров из года в год совершенствовал свои теоретические знания и опыт библиотечной работы. Свидетельством этого является характеристика директора Государственной публичной библиотеки им. А.Навои Хамдамова, он писал, что "за истекшие три года тов. Умаров проявил себя в качестве внимательного и вдумчивого руководителя, непосредственно изучавшего многие стороны сложного хозяйства крупной библиотеки"².

В центре внимания Н.Г.Умарова в работе были проблемы: пополнение фонда узбекской и другой восточной литературой за счет новых изданий; создание справочно-библиографического аппарата и удовлетворение спроса читателей необходимой литературой. В республиканской библиотеке он проработал 9 лет, накопив солидный теоретический и практический багаж в деятельности библиотеки.

Книжные фонды Фундаментальной библиотеки академии неуклонно росли, особенно в годы руководства ею Н.Г.Умаровым, она стала крупнейшей универсальной библиотекой страны. Он бессменно на протяжении 40 лет

¹ Национальная библиотека Узбекистана им. А.Навои. Научно-исследовательский отдел. Фонд деятелей культуры. Н.Г.Умаров, 2003, с.4.

² Национальная библиотека Узбекистана им. А.Навои. Научно-исследовательский отдел. Фонд деятелей культуры. Н.Г.Умаров, 2003, с.8.

возглавлял сплоченный коллектив, направляя его на дальнейшее расширение книжного фонда и на удовлетворение читателей необходимой книгой.

Наби Ганиевич принимал активное участие в построении нового здания для научной библиотеки. В его бытность было возведено по специальному типовому проекту, с подвалом 4-х этажное здание библиотеки, общая площадь которого составляет 1 гектар, площадь здания 1300 кв. метров. 8 читальных залов, в том числе профессорский, газетный, библиографического фонда, реферативных журналов, по естественным наукам - 2 зала, читальный зал чтения литературы и зал диссертаций. Двухъярусное книгохранилище. Это замечательное сооружение - Дворец науки и просвещения.

Руководство Академии наук республики уделяло большое внимание данному сооружению, на его открытии в 1981 г. присутствовали президент Академии наук А.С.Садыков и первый секретарь Компартии Узбекистана Ш.Р.Рашидов.

В новом здании многочисленным читателям были предоставлены богатейшие книжные фонды, по материалам которых разрабатывают и исследуют разнообразные научные проблемы в различных отраслях народного хозяйства, овладевают знаниями, расширяют свой кругозор, готовятся к самостоятельному труду.

Наби Ганиевич, наряду с организаторской и руководящей работой в библиотеке, занимался творческой библиотечно-библиографической деятельностью. Им был опубликован ряд статей по вопросам библиотечного дела, пропаганде литературы: "Роль Фундаментальной библиотеки Академии наук УзССР в обслуживании ученых и специалистов республики" (1983), "Некоторые результаты изучения эффективности информационной работы Фундаментальной библиотеки Академии наук УзССР по данным анализа анкетного опроса" (1983), "Сокровищница человеческой мысли" (1986). Последняя

работа была опубликована на многих языках мира: английском, французском, испанском и восточных - урду, арабском, дари, фарси и хинди.

В этих и других публикациях автор работ раскрывает деятельность Фундаментальной библиотеки в возрастающем из года в год спросе на литературу среди деятелей науки и культуры на общие и специальные издания, которыми так богата библиотека.

Н.Г.Умаров - автор нескольких журнальных и газетных статей по вопросам истории и становления, развития и совершенствования библиотечной работы в системе библиотек Академии наук республики.

Им много времени уделялось редакторской работе по изданию библиографических трудов, подготовленных весьма опытными и большими специалистами, их насчитывается более восьмидесяти по различным отраслям народного хозяйства, истории и культуре Республики Узбекистан. Некоторые из них аннотированные и капитальные.

Наби Ганиевич придавал большое значение роли библиографических указателей в деле раскрытия содержания книжных фондов и справочной работы. В некоторых библиографических указателях он проходит как редактор и ответственный редактор, особенно по изданиям Академии наук республики, например: "Библиографические издания Академии наук УзССР (1953-1957 гг.)", "Библиографические издания АН УзССР (1933-1942 гг.)", "Библиография изданий АН УзССР. Вып.6. Указатель книг и статей (1964-1966 гг.)", аналогичные библиографические указатели: вып.7 (1967-1969 гг.), вып.8 (1970-1972 гг.) и вып.9 (1973-1975 гг.) и др.

Большой интерес представляют работы: "Средняя Азия в зарубежных изданиях". Библиографический указатель, вып.1. История (1977), вып.2 (1979) и др.

Капитальными библиографическими трудами представлены: Девяткина А.В. "Животный мир Узбекистана

(1953-1968 гг.), 1986, 534 с.; Наука и научно-исследовательская работа в Узбекистане. Библиографический указатель (1966-1978 гг.)", 1984, 492 с.

В библиотеке в большом количестве хорошо представлена персональная библиография ученых Академии республики: "Всеволод Иванович Романовский", "Сабир Юнусович Юнусов", "Ислам Махмудович Шамухамедов", "Рахима Хадиевна Аминова", "Борис Владимирович Лунин", "Камилджан Ахмеджанович Зуфаров". Всего более 70 изданий персональной библиографии. Библиографии ученых Узбекистана являются одной из форм популяризации научных достижений в республике.

Н.Г.Умаров несколько лет вел преподавательскую работу по вопросам библиотековедения в Ташкультпросветтехникуме и Ташкентском институте культуры, готовил библиотечные национальные кадры, пользовался большим уважением. Он был требовательным к себе, к студентам и своим подчиненным по работе в библиотеке. Возглавлял экзаменационные комиссии на выпускных государственных экзаменах в учебных заведениях, являлся членом Совета межведомственной комиссии библиотек Ташкента при Министерстве культуры республики. Представлял библиотечную общественность Узбекистана на всесоюзных и международных съездах и конференциях по вопросам библиотечного дела.

О его деятельности на ниве библиотечной культуры в Узбекистане свидетельствует характеристика за подписью Президента Академии наук УзССР, члена-корреспондента АН СССР А.С.Садыкова и других руководителей академии: "Тов.Умаров Н.Г. показал себя как трудолюбивый, добросовестный, инициативный работник, способный решать поставленные задачи, как самостоятельный, волевой специалист библиотечного дела.

Умаров Н.Г. умело сочетает организационную работу по библиотеке с общественной и научно-

исследовательской работой, ведет научную работу в области развития культурно-просветительной работы в Узбекистане. Им опубликовано около 10 работ научно-популярного и библиографического характера”¹.

Многолетний и плодотворный труд Н.Г.Умарова высоко оценен в стране: удостоен почетного звания "Заслуженный работник культуры Узбекской ССР", награжден медалью "За добросовестный труд", "Ветеран труда", Почетными грамотами Президиума Верховного Совета УзССР.

В лице Н.Г.Умарова Фундаментальная библиотека Академии наук Республики Узбекистан имела умелого и грамотного руководителя, отдававшего все свои знания и опыт работы делу просвещения народа и повышению его духовности.

АХМЕД ИБРАГИМОВИЧ АГЕЕВ

А.И.Агеев относится к старейшим библиотечно-библиографическим работникам Узбекистана, его имя известно широкому кругу ученых, историков, библиотековедов и библиографов республики. Главное место в его деятельности занимала краеведческая тематика, он умело откликнулся на требования времени, правильно понимал долг в своей работе, увязывал свои производственные планы с государственными задачами. Человек большой эрудиции, обладающий высоким профессионализмом, страстный пропагандист библиотечно-библиографических знаний, большой труженик. На протяжении 50 лет работы в библиотеках отдавал свое время любимому делу - библиотечной работе.

А.И.Агеев родился в г.Касымово Рязанской области 17 ноября 1902 г. в достаточно культурной семье. Образование получил в родном городе: в 1918 году закончил начальное училище, школу второй ступени - в 1919 г. Имел большую тягу к просвещению, считал, что знания у него были

¹ Национальная библиотека Узбекистана им. А.Навои. Научно-исследовательский отдел. Фонд деятелей культуры. Н.Г.Умаров, с.89

недостаточные, поэтому он уезжает в Москву и поступает на славянский факультет Московского государственного института слова. Но тяжелые материальные условия не дали ему возможность полностью закончить институт и с 3-го курса он прерывает учебу.

В Ташкент А.И.Агеев приехал в 1926 г. и с этого времени началась его трудовая библиотечная деятельность. Любовь к библиотечной работе проявилась еще в родном городе Касымове, где с первого дня основания отцом библиотеки явился верным его помощником. Здесь он получил некоторые библиотечные навыки и обнаружил призвание к библиотечной профессии.

На протяжении трудовой деятельности с 1926 по 1975 гг. он работал в различных должностях: библиотекарь, директора Фундаментальной библиотеки САКУ, заведующий библиотекой Института истории партии Узбекистана, заведующий Отделом библиографии, а затем и заместитель директора Государственной библиотеки УзССР им. А.Навои, заведующий методическим Отделом Ташкентской областной библиотеки и научно-методическим Отделом Фундаментальной библиотеки Академии наук УзССР.

А.И.Агеев, занимая руководящие должности, по долгу работы проявлял инициативу и умелый подход в подборе кадров, постоянно контролировал действия своих подопечных, был чрезвычайно требователен к себе и окружающим, при зачислении на работу большое значение придавал профессиональным навыкам специалистов.

Особенно ярко раскрылась его библиотечно-библиографическая деятельность в Государственной библиотеке республики. Здесь он совместно с С.М.Латыповой в 1936 г. подготовил на узбекском языке "Двухзначные авторские таблицы", потребность в которых была так велика у работников национальных библиотек, что авторам пришлось их дополнить, частично подработать, вышли они в свет в 1939 г.

Государственная публичная библиотека Узбекистана в предвоенные годы уже была научным центром республики, особенно в создании восточного Отдела, в котором сосредоточены ценные источники для изучения жизни народов Средней Азии. Здесь содержались рукописные и литографированные туркестанские издания. Вместе с Е.К.Бетгером и другими учеными -востоковедами принимал участие в организации фондов восточного Отдела, был в экспедициях по розыску и приобретению рукописей для библиотеки. В 1943 г. на базе Отдела восточных рукописей Государственной библиотеки республики был организован Институт восточных рукописей АН УзССР, где А.И.Агеев, как знаток арабского языка, работал по совместительству.

Государственная библиотека Узбекистана в годы Великой Отечественной войны с немецким фашизмом провела ряд сессий, в организации и проведении их участвовал А.И.Агеев. Первая сессия состоялась в 1942 г., посвященная 25-летию Октябрьской революции, в ней принимали участие К.Р.Симон, Л.В.Трофимов, А.А.Боровский, Е.К.Бетгер и другие видные библиотековеды и библиографы Союза и республики. По инициативе Е.К.Бетгера, А.И.Агеева и ученых Узбекистана в ноябре 1942 г. было проведено совещание по созданию в республике общей ретроспективно научно-информационной библиографии Средней Азии. В декабре 1944 г. состоялась вторая сессия, посвященная 20-летию образования УзССР, здесь А.И.Агеев выступал с докладом "Узбекистанская периодическая печать за 20 лет (1924-1944)". В статье "Государственная публичная библиотека УзССР в годы Великой Отечественной войны" А.И.Агеев писал: "На долю библиотек нашей республики и в первую очередь Государственной библиотеки им. А.Навои выпало удовлетворить неимоверно выросший в условиях войны спрос на книгу, помочь ученым, специалистам, писателям, режиссерам, партийным и советским

учреждениям, многочисленной армии учащихся в подборе книг, статей, организовать выдачу многочисленных справок и составление библиографических указателей по разнообразным вопросам"¹.

А.И.Агеев - большой специалист своего дела, он постоянно расширял свой кругозор, стремился в работе внедрить новые достижения. Именно ему принадлежала идея внедрить механизацию транспортировки литературы из старого здания хранилища в Отдел выдачи, что привело к облегчению труда библиотекарей, особенно женщин.

Работая в 60-е годы в Ташкентской областной библиотеке, А.И.Агеев участвовал в организации и проведению работ по увеличению печатных карточек, до этого лишь только несколько десятков карточек выпускал библиотечный коллектор.

В эти годы он был автором и рецензентом авторских таблиц 1955 г., единых правил описания произведений печати для каталогов, небольших библиотек и библиографических указателей (1956), таблицы библиотечной классификации для сельских библиотек, списка рубрик для классификации книжных фондов массовых библиотек (1955) и др. рекомендаций каталогов литературы для сельских и колхозных библиотек.

А.И.Агеев был прежде всего библиотекарем и библиографом-практиком, особенно в сфере библиографии. Им самим и в соавторстве было создано более 80 библиографических указателей литературы, библиотечных пособий, переводов на узбекский язык. Особенно библиографическая деятельность его падает на время работы в Государственной библиотеке УзССР им. А.Навои и Фундаментальной библиотеке Академии наук УзССР. Его работы актуальны, имели и продолжают иметь практическое значение. Широк диапазон его профессиональных интересов, тематика

¹ Национальная библиотека Узбекистана им. А.Навои. Научно-исследовательский отдел. Фонд деятелей науки и культуры. А.И.Агеев. 2003, с.4.

библиографических работ обширна, но в центре его работы была краеведческая библиография, в которой освещались вопросы истории и искусствоведения, культуры и музыки, сельского хозяйства и другие гуманитарные и естественные науки. Имелись указатели общественно-политической литературы.

Им составлялись списки и каталоги выставок узбекской литературы, книг по сельскому хозяйству, литературы к 25-летию Узбекской ССР (1949) на узбекском языке и др. А.И.Агеев занимался переводческой работой с русского языка на узбекский язык, в частности перевел работу Кленова А.В. и Петровского В.В. "Организация библиотечных фондов и каталогов" (1962). Им освещались на страницах печати вопросы библиотечной техники и другие стороны библиотечной технологии.

Значительная работа А.И.Агеевым проводилась по составлению и редактированию библиографических указателей литературы по различным отраслям знаний. Капитальный библиографический труд в количестве 309 машинописных страниц, составленный совместно с другими библиотековедами, вобравший узбекское искусство: театр, музыку, кино и др. культурные учреждения. В 1940 г. "Национальная периодическая печать Узбекистана. 1917-1939 гг." (179 с., рукопись), в 1941 г. этот труд был доведен до конца 1941 г.; "Что читать о возникновении и развитии Вселенной" (1950), на узбекском языке; "Помощь пионерскому вожаку и учителю" (1952), на узбекском языке; "Узбекская женщина в прошлом и настоящем" (1958) и др.

Ахмед Ибрагимович редактировал и такие капитальные работы: "Библиография изданий Академии наук Узбекской ССР: книги и статьи за 1958-1960 гг." (1938), 370 с.; "Библиография изданий Академии наук Узбекской ССР. Книги и статьи в издании Узбекской ССР. Книги и статьи в издании Комитета наук при СНК УзССР и Узбекстанского филиала АН СССР (1932-1942 гг.)" (1965), 243 с. и другие.

Из серий о жизни и деятельности ученых Узбекистана были составлены и отредактированы Ахмедом Ибрагимовичем персональные библиографии: "Николай Леопольдович Корженевский" (1962); "Абдулла Каххар. К 60-летию со дня рождения" (1967); "Ташмухаммед Ниязович Кары-Ниязов" (1967), рукопись; "Ибрагим Муминович Муминов" (1968), рукопись; "Евгений Петрович Коровин" (1972); "Иброхимова Р. Литературная жизнь" (1970) на узбекском языке и др.

Библиографическая работа А.И.Агеева всегда сопровождалась пропагандой научных и культурных знаний среди широкой научной общественности и трудящихся.

При составлении библиографических указателей А.И.Агеевым предусматривалось как шире и глубже охватить литературу по исследуемой теме, это был один из основных девизов, приемов его творческой библиографической работы.

А.И.Агеев на своем жизненном пути принимал участие в подготовке национальных библиотечных кадров, которых в первые годы в республике почти не было. Этому культурному участку в стране он отводил много времени. На преподавательскую деятельность у него ушло более 25 лет, особенно в культпросветтехникуме.

Автор данной работы не раз встречался с Ахмедом Ибрагимовичем и всегда поражался его активностью, широкими и глубокими профессиональными знаниями. В своих выступлениях он вносил струю нового в работу библиотек. Были у меня с ним порой дискуссионные разговоры, так, на очередном заседании работы Межведомственного Совета работников научных библиотек г.Ташкента при Министерстве культуры УзССР по поводу составления персональных библиографий. Он библиографию ограничивал лишь трудами ученых и материалами о их жизни и работе. Я, со своей стороны, доказывал целесообразность включения материалов оппонирования диссертации и диссертацию,

выполненную под руководством ученого и пр. с целью показать более полную деятельность ученого.

Часто встречались в период совместного составления библиографической работы по теме: "Геология Средней Азии", начатой в 1959 г. по инициативе профессора университета В.И.Попова. Библиотека университета ввиду трудоемкости и большой работы вошла в кооперирование с Фундаментальной библиотекой АН УзССР. Ахмед Ибрагимович являлся весьма удачным консультантом в области методики и знаний источников по составлению библиографии. Он своими наставлениями и рекомендациями способствовал успешному выполнению крупного библиографического труда, вобравшего более 16000 литературных названий.

Ахмед Ибрагимович являлся активным участником общественной жизни библиотек. На протяжении своего жизненного пути он несколько лет вел Отдел библиографической редакции в Узбекской Советской Энциклопедии, был членом Библиотечной комиссии при Президиуме АН УзССР, членом бюро Межведомственного Совета Министерства культуры УзССР, членом Ученых Советов Государственной библиотеки УзССР им. А.Навои и Фундаментальной библиотеки Академии наук республики.

Заслуги его перед Узбекистаном были отмечены правительством Почетными грамотами Президиума Верховного Совета УзССР, медалями "За трудовую доблесть" и "За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.", а в 1968 году было присвоено почетное звание "Заслуженный работник культуры УзССР".

Ахмед Ибрагимович являлся одним из ведущих библиотековедов и библиографов Узбекистана, его духовное наследие в области библиотечного дела велико, оно и в наше время имеет актуальное и познавательное значение.

В библиографической работе также преуспели видные библиографы Фундаментальной библиотеки АН УзССР, большие специалисты своего дела, такие как Дубровина Е.И., Ниязова Р.И., Бек-Назарова В.Г., Викторова А.А. и другие. Их усилия привели к созданию капитальных указателей литературы по вопросам землетрясения в Средней Азии, полезных ископаемых, растительного и животного мира, науки и научных исследований, истории, археологии и другим наукам и отраслям развития народного хозяйства страны.

БАХТИЯР НАБИЕВИЧ КАДЫРОВ

Бахтияр Набиевич Кадыров видный библиотековед Узбекистана, директор Фундаментальной библиотеки Академии наук Республики Узбекистан родился в 1947 году в г. Ташкенте, в семье работников государственных учреждений.

После окончания начальной школы учился в средней школе, окончил ее в 1967 г., а в 1990 г. - Ташкентский государственный институт культуры им. А. Кадыри по специальности библиотековед и библиограф.

Рано началась трудовая деятельность Б.Н. Кадырова, он уже в возрасте 16 лет работал резчиком в Ташкентской типографии № 1, с 1967 г. по 1972 г. - лаборантом НИИ Химии и технологии целлюлозы, выполнял обязанности строймастера в Строительном управлении.

Его профессиональная деятельность характеризуется широким размахом: в последующие годы своей работы выполнял обязанности начальника транспортного отдела Узсельхозтехника, главного инженера Узбекского НИИ рыбного хозяйства, заместителя директора Фундаментальной библиотеки АН Республики Узбекистан, с 2000 г. по настоящее время - директор академической библиотеки.

Несмотря на короткое время работы в должности директора библиотеки, он внес ощутимый вклад по пополнению книжных фондов Фундаментальной библиотеки Академии наук, особенно научными изданиями по многим отраслям народного хозяйства.

Значительная работа им была обеспечена по капитальному ремонту отопительной и осветительной системы библиотеки. По его инициативе и при непосредственном участии было осуществлено значительное строительство книгохранилища библиотеки на 2,5 млн. изданий.

Наряду с организационной и руководящей работой в одной из ведущих библиотек Узбекистана, Б.Н. Кадыров занимался творческой и педагогической деятельностью: им составлен ценный, солидный и весьма нужный библиографический труд, библиографический указатель "Экология. Охрана окружающей среды и экологическая культура личности", изданный в 2002 г. Принимал участие в работе по составлению других библиографических указателей и их редактуры.

Располагая опытом библиотечной работы и теоретическими знаниями по профилю своей деятельности, он, как специалист своего дела на протяжении 2001–2004 гг. вел занятия со студентами на факультете "Управление библиотечной и информационной деятельностью" Ташкентского государственного института культуры им. А. Кадыри, являлся председателем и членом ГЭК на выпускных государственных экзаменах института.

Много времени и сил Бахтияр Набиевич уделяет информационно-пропагандистской работе в области библиотечного дела. Он участник многих научных конференций, семинаров, совещаний по обмену опытом в своей профессиональной деятельности. Являясь директором библиотеки, им был подготовлен ряд научных докладов, в частности, он выступал в 2000 г. в г. Самарканде на Международной конференции "Интернет

и библиотечно-информационные ресурсы в науке, образовании, культуре и бизнесе" на тему библиотечно-информационные ресурсы в науке. На эту же тему на аналогичных конференциях он выступал с докладами в 2002 г. в г. Бухаре, в 2004 г. в г. Ташкенте-Самарканде.

Бахтияр Набиевич участник 2-х Международных конференций: 11-ой Международной конференции "Библиотеки и Ассоциации в меняющемся мире" в Крыму, Украина и в Алматы, Казахстан, на тему "Информационно-библиотечное обслуживание науки. Проблемы интеграции ресурсов" и др.

Бахтияр Набиевич Кадыров обладает незаурядными качествами руководящего работника и знаниями в области библиотечного дела, он умело и эффективно руководит большим, сложным библиотечным коллективом и направляет его на выполнение задач и требований, которые стоят в наше время перед библиотеками.

Среди работников Фундаментальной библиотеки Академии наук и её многочисленных читателей Бахтияр Набиевич пользуется большим уважением и авторитетом, как человек знающий свое дело, доброжелательный и отзывчивый.

ДИЛОРОМ КУДРАТОВНА КУДРАТОВА

Дилором Кудратовна Кудратова известный библиотековед и библиограф Узбекистана, активный распространитель информационно-библиотечных знаний, заместитель директора по библиотечной работе Фундаментальной библиотеки Академии наук Республики Узбекистан, своей трудовой деятельностью вносит заметный вклад в развитие академической библиотеки Узбекистана.

Д.К. Кудратова родилась в 1946 г. в г. Самарканде, в семье служащих. Отец - Ходжаев Кудрат, народный артист

и режиссер, свыше 40 лет проработал в Национальном театре Узбекистана и преподавал в Ташкентском государственном театральном институте. Мать - Ходжаева Мухтарам Хурматовна преподавала узбекский язык и литературу в средних школах, в свое время руководила одной из крупнейших областных библиотек Наманганской области.

Получив начальное образование Дилором Кудратовна в 1965 г. окончила среднюю школу в г. Ташкенте, в 1972 г. - Ташкентский государственный педагогический институт иностранных языков (ныне УзГУМЯ), по специальности преподаватель немецкого языка.

Её профессиональная трудовая библиотечная деятельность началась в 1972 г. в должности библиотекаря, затем старшего библиотекаря филиала № 2 Фундаментальной библиотеки Академии наук, одновременно по совместительству преподавала немецкий язык в Ташкентском Автодорожном институте и Ташкентском строительном техникуме.

Работая в небольшом филиале библиотеки, она постоянно совершенствовала свою библиотечную профессию, много работала над собой, глубже и шире познала искусство библиотечной работы. Как опытного и знающего специалиста в библиотечном деле её в 1981 г. назначают заведовать более обширной филиальной библиотекой Академии наук (филиал № 3).

В 1992 г. Д.К. Кудратову назначают на должность ученого секретаря Фундаментальной библиотеки Академии наук, по совместительству она работает старшим инспектором Отдела кадров академической библиотеки, а с 1993 г. по 2004 г. заместитель директора Фундаментальной библиотеки по научной работе, с 2004 г. - заместитель директора по библиотечной работе.

Дилором Кудратовна весьма трудолюбивая, хорошо знающая библиотечную работу, находясь всегда в поисках

нового, она своей деятельностью внесла значительный вклад в развитие и деятельность академической библиотеки.

За время работы в должности заместителя директора по научной работе была инициатором внедрения автоматизации библиотечных процессов в Фундаментальной библиотеке. Подготовила и реализовала ряд научных и исследовательских проектов: в 1994 г. - Формирование электронного каталога новых книжных поступлений на базе системы CDS/ISIS; в 1999 г. - Создание республиканской информационно-ресурсной сети; в 2001 г. - Модельная автоматизированная библиотека; в 2002-2003 гг. - Консорциум академических библиотек, Виртуальная библиотека. Была директором проекта "Консорциум по созданию сводного электронного каталога библиотек Узбекистана" и др.

Дилором Кудратовна много времени уделяет творческой, научной работе. Разнообразна и богата тематика ее публикаций. Ею издано более 20 работ по разным вопросам библиотечного дела, среди них: "Активизация книгообмена на постсоветском пространстве" (1996), "Обмен электронной информацией" (1997), "Состояние и проблемы автоматизации Фундаментальной библиотеки Академии наук РУз" (1999), "Развитие библиотек Узбекистана и их роль в жизни Республики (2000), "О состоянии и проблемах автоматизации ФБ АН РУз" (2000), "Новые информационные технологии в Фундаментальной библиотеке Академии наук РУз. Состояние и перспективы" (2000), "Об актуальных задачах научных библиотек на современном этапе" (2002), "Роль библиотек в истории Узбекистана" (2005) и многие др.

Заслуживают внимания ее методические пособия: "АРМ каталогизатор. В помощь каталогизатору электронного каталога" (2003), "Библиотекарь, каким мы его видим" (2002), "Методические рекомендации по оформлению диссертаций и авторефератов" (2002) и прочие.

Немало труда она вложила в составление библиографических указателей литературы. Прекрасно владея своим родным языком, она составила около 10 указателей на узбекском языке, которые явились большим подспорьем в справочной работе библиотеки и в исследовании научных проблем учеными Академии наук и работниками других научно-исследовательских учреждений республики.

Она не занимается работой лишь в стенах родной библиотеки, а активный участник многих научных конференций, семинаров, совещаний внутри страны и за ее пределами.

В ее работе широко просвечивается обмен опытом во всех новшествах и достижениях в области библиотечного дела, особенно в информационно-библиотечной работе академической библиотеки. За период с 1999-2004 гг. она участвовала в 17 международных конференциях, в частности в Дрездене (Германия), Будапеште (Венгрия), Крыму, Киеве (Украина), Алма-Ате (Казахстан), Бухаре, Самарканде и других городах, где выступала с докладами и сообщениями, делилась достигнутыми успехами работы Фундаментальной библиотеки.

Она активный участник научных семинаров таких как: "Бизнес-план в библиотеках" и "Сохранность фондов", "Базовая подготовка пользователей в Microsoft Word", "Автоматизация в библиотеках" и др.

Широк диапазон ее научных библиотечных изысканий, своей неутомимой деятельностью она во многом содействовала развитию и работе академической библиотеки и филиалов библиотек научно-исследовательских институтов академии наук, особенно в годы независимости Республики Узбекистан.

Библиотечную работу умело сочетает с общественной деятельностью, она участник в работе рабочих групп по реформированию библиотечной сферы и разработке проектов Закона "О библиотечном деле", Программы и Концепции развития библиотечного дела Республики

Узбекистан до 2010 года, Программы автоматизации библиотек республики, Устава Библиотечной Ассоциации Узбекистана и др.

За продолжительную и плодотворную деятельность на ниве библиотечного дела, особенно в достижениях Фундаментальной библиотеки Академии наук Узбекистана Дилором Кудратовна в 1998 г. была награждена медалью "Шухрат".

Как человек и профессионал своего дела, Дилором Кудратовна, весьма общительная, пунктуальная в работе, среди коллектива академической библиотеки пользуется большим уважением.

Научная библиотека Национального Университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека

"Наша "Фунда!" - Так ласкательно называли между собой и продолжали ее называть новые и новые поколения студентов. Тысячам юношей и девушек помогала и помогает она овладевать общественно-политическими знаниями и прикладными науками, готовиться к самостоятельному творческому труду в различных отраслях народного хозяйства и культуры.

Библиотека по праву занимает ведущее место среди вузовских библиотек стран Центральной Азии. В стенах ее сосредоточено более 4500 тыс. книг, а контингент их читателей достиг свыше 10 тыс. человек. Впечатляет цифра ежегодной выдачи книг - около миллиона печатных единиц. Она хорошо представлена редкими и старинными отечественными и зарубежными изданиями, располагает восточными рукописями XII-XX вв. на арабском, таджикском, персидском и тюркском языках, содержит сотни литографий. Наличие значительного фонда литературы на русском, узбекском и иностранных языках обеспечивает ей возможность проводить разнообразную работу по обслуживанию читателей книгой.

Библиотека одна из старейших культурно-просветительных учреждений в Узбекистане, она была открыта в 1918 г. во время организации в Ташкенте Туркестанского народного университета - первого высшего учебного заведения в Средней Азии и Казахстане. Деятельность библиотеки неразрывно связана с историей университета. Многогранная деятельность университета обусловила библиотеке быстрый рост и создание значительного книжного фонда почти по всем отраслям знаний, особенно она богата учебной, научной, общественно-политической, художественной, иностранной и другой литературой. Библиотека содействовала и содействует в подготовке большой армии специалистов по естественным и гуманитарным наукам, в разработке важнейших проблем, имеющих теоретическое и практическое значение, в развитии культуры и высшего образования. Она являлась центром всей методической, организационной и библиографической работы библиотек институтов республики.

В библиотеке университета в разные годы ее деятельности трудилась замечательная плеяда библиотекарей-профессионалов, энтузиастов своего дела, внесших определенный вклад в теорию и практику библиотечного дела, библиотечно-библиографическую науку республики. Некоторые из них за многолетнюю и плодотворную работу в библиотеке были удостоены высоких почетных званий "Заслуженный библиотекарь Узбекской ССР" и "Заслуженный работник культуры Узбекской ССР".

В библиотеке умело работали и отдыхали. Уделялось большое внимание организации культурного проведения досуга коллектива: часто проводились вечера и встречи, организовывались выезды за город на лоно природы, были экскурсии и туристические поездки в Самарканд, Бухару и другие памятные исторические места Узбекистана. Функционировали хоровой, драматический,

физкультурный и другие кружки, практиковались конкурсы на лучшего чтеца художественной литературы, знание в области библиотековедения и библиографии, по вопросам духовной культуры народов республики¹.

Пишущему эти строки в такой духовной среде пришлось работать с 1953 г. в связи с переездом из г. Кемерово в Ташкент. Вначале работал библиографом и старшим библиографом, затем заведующим Отделом научной библиографии библиотеки. Здесь я проработал более 19 непрерывных лет; составлял справочные пособия, библиографические указатели, вышедшие отдельными изданиями и в трудах университета. Любовь и усидчивость в этой области знаний привила мне замечательный библиотековед и библиограф Узбекистана Ольга Васильевна Маслова. Она всю свою трудовую деятельность отдала строительству библиотечного дела в стране.

ОЛЬГА ВАСИЛЬЕВНА МАСЛОВА

О.В. Маслова - крупнейший библиотековед-библиограф, заслуженный библиотекарь республики, кандидат исторических наук, активный распространитель духовной культуры родилась в г. Ташкенте в семье военнослужащего 11 сентября 1893 года. В 1908 году она окончила женскую гимназию в Ташкенте, училась на Бестужевских курсах (Высшие женские), по возвращении в Ташкент с 1917 г. преподавала в гимназии, в 1918 г. учительствовала в школе имени Нехта. С 1923 по 1929 гг. возглавляла библиотеку Центрального статистического управления республики, работала в библиотеке Среднеазиатского университета (САГУ), до 1939 г. являлась библиотекарем-библиографом Республиканской библиотеки имени А. Навои, где наряду с библиографической работой вела классификацию

¹ Подробно см.: А.И. Кормилицын. Научная библиотека Ташкентского государственного университета. - Ташкент: ТашГИ, 1996, 98 с.

книжных фондов. Принимала активное участие в общественно-библиотечной жизни, являлась членом Совета по библиотечному делу, созданного в 1934 г. при Наркомпросе республики, который являлся руководящим центральным органом, координирующим работу всех библиотек республики. В 1937 г. организован при Государственной библиотеке УзССР кабинет библиотековедения и библиографии, в нем сотрудничали видные библиотековеды, в том числе О.В.Маслова.

В связи с увеличением запроса у читателей на краеведческую литературу, в 1935 г. О.В.Маслова положила начало составлению картотеки, содержащей литературу по Узбекистану и Средней Азии, Казахстану. Кроме брошюр включались журнальные материалы, в дальнейшем - периодические издания.

В 1938 г. совместно с библиотекарем М.Н.Латыповой составили и издали практическое руководство "Алифбе каталоги" на узбекском языке для работы в крупных массовых и специальных библиотеках, оказавших большую помощь в организации на периферии республики каталогов на узбекском языке.

Для приобретения востоковедческих знаний и местных языков в 1920-1924 гг. она училась на Иранском отделении Туркестанского восточного института, одновременно преподавала в Таджикском институте просвещения, в 1938 году закончила вечерний институт политпросвещения.

О.В.Маслова уже в эти годы показала себя как способного библиотековеда, одновременно вела большую библиографическую работу с целью раскрытия содержания книжных богатств, делать их доступными для широких читательских масс. Она совместно с Е.К.Бетгером составила "Указатель к журналу "Народное хозяйство Средней Азии" за время его существования 1924-1930 гг." (1932). Внесла заметный вклад по составлению "Указателя к 416-591 томам "Туркестанского сборника" (по вопросам г.Туркестана)", являющегося продолжением известного труда В.И.Межова.

В 1932-1933 гг. возглавила составление сотрудниками библиотеки "Библиографии печатных материалов" на русском языке по народному образованию на территории Узбекистана в колониальный период 1865-1917 гг., а также двухтомного "Указателя по народному просвещению Узбекистана".

До прихода на работу в библиотеку университета О.В.Маслова накопила большой библиотечный опыт, она вела большую работу по составлению справочно-библиографического аппарата. Со времени ее работы с 1939 г. в Фундаментальной библиотеке университета под ее руководством и непосредственном участии было начато составление картотеки "Узбекистан и Средняя Азия", вобравшей книги, брошюры и журнальные материалы, периодические издания, "Труды" и сборники, касающиеся всех сторон жизни республик Средней Азии и краеведческого характера. Велась аналогичная картотека газетных статей - центральных и местных. Ценность ее в том, что в газетах порой приводились такие данные, которые нигде в печати не встречались.

В Фундаментальной (Научной) библиотеке университета была наиболее плодотворная и кипучая деятельность О.В.Масловой, круг научных интересов был чрезвычайно широк, она вела большую библиографическую работу по вопросам истории, географии, геологии, гидрологии, биологии, культуры народов Средней Азии. Ее многочисленные научно-библиографические труды "Ледники Средней Азии" (1952), "История изучения Средней Азии в климатическом и гидрогеологическом отношении" (1945), "Указатель докторских и кандидатских диссертаций, защищенных в Узбекистане в 1936-1951 гг." (1954), "Библиографический указатель к Истории народов Узбекистана с XVI века по октябрь 1917 г." (1947), "Зона главного Туркестанского канала и районы, к ней прилегающие" (1952), "Аннотированный указатель по географии, геоморфологии

и геологии Устюрта, дельты Амударьи, Каракумов, Восточного побережья Каспия" (1958) и другие работы, посвященные краеведению, содействовали ученым в изучении и исследовании естественно-природных богатств края, в развитии народного хозяйства республики и оказывали и продолжают оказывать в наше время помощь в справочной работе библиотекарям, особенно в сфере рекомендательной литературы. Она соавтор работы "Систематический указатель изданий ТашГУ (1922-1956)", вышедшей в свет в 1958 г., библиографических указателей ученых Средней Азии и Узбекистана¹.

Исследования Ольги Васильевны не ограничивались составлением библиографий, описанием произведений печати, ее деятельность распространялась значительно шире, касалась научных изысканий, в частности можем указать ее диссертацию "Обзор трудов русских путешественников и экспедиций в Среднюю Азию в XVIII-XIX вв.", которая впоследствии была значительно переработана и дополнена под названием "Обзор русских путешествий и экспедиций в Среднюю Азию (Материалы к истории изучения Средней Азии)", состояла из пяти частей, четыре части - около 1000 страниц печатного текста были изданы ТашГУ в 1955-1971 гг.

Это исследование, освещающее многочисленную литературу, вышедшую более чем за двухсотлетний период по изучению природных богатств территории Средней Азии и богатейшей культуры народов этой страны, является ценным научным трудом. Это, поистине, классический библиографический труд, равному ему нет в республике, он не только глубок по своему содержанию, но и оригинален по форме исполнения. По поводу этой работы Б.В.Лунин писал: "Эта замечательная в своем роде библиографическая работа снискала заслуженную известность и стала незаменимым подспорьем в исследовательской деятельности многих ученых".

¹См.: Кормилицын А.И. Очерк о жизни и деятельности О.В.Масловой. - Ташкент: ТашГИК им.А.Кадыри, 2003, 36 с.

Работа является своего рода завершением предшествовавшей библиографической деятельности О.В.Масловой, в нем она как бы подводит итог своему знакомству с литературой по Среднеазиатскому краеведению и стремится дать в наглядной и легкой, обозримой форме полный перечень всех главнейших трудов, относящихся к изучению Средней Азии за несколько столетий истории русской науки.

Научно-исследовательская деятельность О.В.Масловой отражена и в других ее работах, в частности в статье, посвященной библиографической деятельности Н.В.Дмитровского, первого директора Туркестанской публичной библиотеки. Именно ей суждено было впервые довольно подробно осветить жизнь и кипучую библиотечно-библиографическую деятельность и это закономерно, ибо любовь к библиографии и библиотековедению ее не оставляла в покое.

О.В.Маслова не только большой знаток библиотечно-библиографической специальности, но умелый организатор и наставник, особенно для начинающих работников на ниве библиотечного фронта. Мне, как молодому библиографу, впервые окунувшемуся в эту область библиографических знаний, постоянно приходилось ощущать с ее стороны помощь по различным библиотечным вопросам.

Большое внимание ею уделялось методике по составлению библиографических описаний, аннотаций и обзоров. Она всегда подчеркивала и требовала краткости, точности и ясности изложения материала.

Эти и другие наставления я ощущал с первых дней совместной работы по подготовке и публикации библиографических указателей, в том числе библиографии ученых Узбекистана - "Н.С.Лыкошина" (1957), "Николай Леопольдович Корженевский" (1962), "Илария Алексеевна Райкова" (1976) и др. видных ученых.

Особенно на мою библиографическую работу оказали влияние во время составления обзоров "Экспедиций кафедры антропологии биолого-почвенного факультета ТашГУ за 1923-1959 гг." (1964) и "Экспедиции кафедры физиологии человека и животных биолого-почвенного факультета ТашГУ за 1925-1967 гг." (1968) и др.

О.В.Маслова постоянно делилась своими глубокими знаниями в области библиотечной работы, готовила молодые библиотечные кадры, часто проводила занятия на различных курсах и кружках по вопросам каталогизации, классификации литературы, научному описанию произведений печати по основам библиографической работы. Среди ученых и библиотечной общественности пользовалась большим доверием и уважением. Ее неиссякаемое трудолюбие и целеустремленность, любовь и преданность к своей гуманной библиотечной профессии - пример для многих тружеников и деятелей духовной культуры.

За многолетнюю деятельность в области библиотечного дела и за активное участие в популяризации богатейших книжных фондов страны О.В.Маслова в 1954 г. Указом Президиума Верховного Совета УзССР удостоена почетного звания "Заслуженный библиотекарь Узбекской ССР", награждена Почетными грамотами Министерства культуры УзССР и руководства университета.

НИКОЛАЙ АПОЛЛОНОВИЧ БУРОВ

Современником Ольги Васильевны Масловой по работе в Научной библиотеке Национального университета был весьма эрудированный и широко известный в республике библиограф-библиотекарь Николай Аполлонович Буров.

Н.А.Буров родился в 1885 г. в г.Петербурге, раннее детство провел в Омске в семье военного. В 1903 г. окончил гимназию в г.Верном (Алма-Ата), два года состоял

студентом Петербургского университета, но ввиду его закрытия в январе 1905 г. поступил осенью того года в Павловское военное училище, по окончании которого был произведен в подпоручики и назначен на службу в 5-й Туркестанский стрелковый батальон, находившийся в Самарканде и Ура-Тюбе. Прослужив 3 года, уехал в четырехмесячный отпуск в г.Оренбург с целью продолжить учебу в Петербургском университете. Но увольнение с воинской службы затянулось и он в 1911-1914 гг. занимался гидротехническими изысканиями в Самаркандском и Тугайско-Уральском переселенческом районах и в Зерафшанской изыскательской партии, где занимался изучением режима озера Искандер-куля.

В 1914 г. был мобилизован в армию и отправлен на Западно-германский фронт, участвовал в боях под Лыком, Августовом, Ольшанкой, в зимнее время находился на зимней стоянке на Мазурских озерах. Во время войны эвакуирован в тыл, в 1916 г. поступил на вновь открытые Высшие географические курсы, в дальнейшем ставшие Государственным институтом, и в том же году был вновь отправлен на фронт.

С начала революции 1917 г. работал в войсковых комитетах. На I-м Съезде делегатов 3-го Сибирского армейского корпуса, в мае был избран членом Корпусного Исполнительного комитета и оставался им до конца пребывания на фронте. В этот период работал преимущественно по культурно-просветительной части.

Работе на библиотечном поприще во многом содействовала студенческая организация Туркестанского народного университета, которая оповестила о преобразовании Туркестанской публичной библиотеки, 2 мая 1918 Н.А.Буров был зачислен в штат библиотеки и назначен заведующим Туркестанским отделом. С этих пор Николай Аполлонович проработал несколько десятков лет в области библиотековедения и библиографии.

Начало библиотечной деятельности Николая Аполлоновича относится еще к 1908 г., когда он заведовал библиотекой Самаркандского военного собрания, которая в то время являлась единственной крупной библиотекой в городе. Здесь им было приведено в порядок запущенное хозяйство и делопроизводство, составлен новый каталог с включением в него книг и журнальных статей.

Интерес к библиотечному делу, как указывает Николай Аполлонович в своей автобиографии, зародился еще в студенческие годы, уже в те времена он приобрел некоторые практические навыки библиотечного дела.

Работать в библиотеке Самаркандского военного собрания пришлось недолго, так как был откомандирован в г.Ура-Тюбе, где принял горячее участие в организации и работе Уратюбинской городской общественной библиотеки, открытой 1 января 1910 г.

Им было пожертвовано библиотеке 500 книг беллетристического и гуманитарного характера, послуживших основой для создания библиотеки. Книжные фонды библиотеки с помощью Н.А.Бурова были распределены по отделам, им была выработана своя схема классификации книг, которая отошла от принятых схем классификации в библиотеках царской России, в которых религиозная и философская литература находилась в первом отделе.

В 1916 г. во время фронтового отпуска Н.А.Буров участвовал в создании библиотеки Высших географических курсов в Петрограде при Докучаевском почвенном институте. И здесь им было выделено из личной библиотеки несколько сот книг в основном естественнонаучной литературы. В 1917 г. во время армейской командировки в Петроград при содействии Я.М.Свердлова ему удалось заполучить политическую литературу и доставить ее на фронт, эта литература сыграла определенную роль в деле агитации и пропаганды.

Наиболее плодотворная деятельность Н.А.Бурова развилась во время работы в Туркестанской публичной

библиотеке. С этих пор библиотечная работа для него стала основной профессией до осени 1924 г. Здесь он заведовал Туркестанским и Общим (общенаучным) отделами, принимал участие в выработке техники библиотечной работы. В эти годы он был студентом Туркестанского восточного института, участвовал в экспедициях по выяснению этнографического состава населения Самаркандской области.

В 1923 г. участвовал в Москве на Всероссийской сельскохозяйственной выставке, экспонировал книги о Средней Азии. После закрытия выставки в течение 4-х месяцев занимался в Москве на курсах по каталогизации и классификации книг при Институте библиотековедения. Курсы и знакомство с московскими библиотековедами расширили его кругозор, тем не менее, он продолжал совершенствовать свою каталогизационную деятельность. Позже занимался на Высших библиотечных курсах в Ленинграде, затем работал как практикант в 1924-1925 гг. в иностранном отделении библиотеки Академии наук в сфере каталогизации, что дало ему возможность приобрести солидный опыт в классификации и значительно расширить свои теоретические знания в библиотечной работе вообще. Эти знания Николай Аполлонович широко применял в работе ташкентских библиотек, затем в библиотеках всей Средней Азии, где в короткие сроки перестраивались каталоги в свете современных научно разработанных методов.

В Ташкенте для научных библиотек города провел четырехмесячные курсы по современной каталогизации, раньше, чем появились руководства по этому предмету. Курс дал возможность создать контингент хорошо подготовленных каталогизаторов. Аналогичные занятия по курсу каталогизации среди библиотечных работников на протяжении 1931-1935 гг. проводил в Ташкенте, Ашхабаде, Самарканде.

В течение ряда лет состоял членом Бюро Ассоциации научных библиотек г.Ташкента, здесь читал лекции, выступал с докладами по вопросам библиотековедения.

В 1926 г. по приглашению Наркомпроса Туркменской ССР приехал в Ашхабад для организации Туркменской Книжной палаты и работал в ней в качестве ее директора. Через два месяца был назначен директором Туркменской Государственной библиотеки.

В 1927 г. вернулся в Ташкент и поступил на работу в Фундаментальную библиотеку САГУ, где работал до ухода на пенсию. Сначала занимал должность ответственного каталогизатора и индексатора, в дальнейшем заведующего отделом обработки книг, потом отделом библиографии, а с 1939 г. заведовал иностранным отделом.

В 1936-1937 гг. по приглашению Таджикской базы Академии наук СССР организовал и наладил работу библиотеки базы в Сталинабаде.

В начале 1928 г. возглавлял библиотеку медицинского факультета, с его приходом деятельность библиотеки значительно улучшилась, увеличились средства на ее финансирование, значительно возросло количество подписных изданий, посещаемость читателей. Библиотека теперь была доступной для всех желающих в ней заниматься и пользоваться литературой.

Искоренению заболеваний, особенно регионального характера, во многом способствовали книжные фонды библиотеки.

Обладая феноменальной эрудицией, Н.А.Буров был настоящим полиглотом, он владел языками: английским, французским, немецким, польским, персидским, латинским, греческим и народностей Союза - узбекским и таджикским. Равных ему в области знаний языков из среды библиотечных работников почти не было.

Самой серьезной своей работой он считал "Сводный каталог иностранной периодики в библиотеках Ташкента", где им был применен оригинальный методический прием.

Материал для иностранного каталога впервые выявлялся работниками Государственной библиотеки УзССР при содействии других крупных библиотек под руководством Николая Аполлоновича. Собранный материал им был приведен в стройную систему, он ввел ряд новых для этого дела методологических и других приемов. Объем каталога составлял 23 печатных машинописных листа, издание его было включено в издательский план САГУ на 1937 г., но, к сожалению, он не был напечатан.

Этот универсальный каталог стал выполнять справочные функции. В последующие годы Николай Аполлонович продолжал работать над составлением каталога иностранной литературы за 1924-1930 гг. и завершил его в машинописном виде в трех экземплярах, два из них находятся в библиографическом отделе библиотеки университета.

В 1945 г. Н.А.Буров вновь возглавил работу по составлению "Сводного каталога иностранной периодики", имеющейся в библиотеках Ташкента, до 1956 г. Кроме других библиотечковедов в этой работе принимал участие автор данных воспоминаний.

Н.А.Бурова я раньше хорошо знал, к нему часто обращался по библиотечно-библиографическим вопросам. Среди библиотечной общественности Ташкента он считался "ходячей библиотечной энциклопедией", был большим знатоком книги и развития духовной культуры республики. Он полностью, без остатка посвятил свою деятельность библиотечному строительству.

"Книга, - утверждал Николай Аполлонович, - для меня источник жизни, она не только расширяет мои знания, но формирует положительные эмоции, которые содействуют продолжению жизни".

Не случайно, еще в студенческие годы он формировал книжные коллекции, впоследствии личные библиотеки и как истинный книголюб щедро делился литературой, безвозмездно приносил в дар библиотекам.

Моя совместная работа с Н.А.Буровым способствовала более близкому общению с ним, эта связь с каждым годом укреплялась. К этому времени он стал плохо видеть, приходилось сопровождать его на работу и с работы, но он по прежнему сохранял прекрасную память и при встречах с большим интересом вел беседы. Я был поражен его энциклопедическими знаниями в области библиотековедения, библиографии и краеведения. Его консультации помогали мне в розыске материалов для кандидатской диссертации.

Сводный каталог Н.А.Бурова отражает почти в полной достоверной форме основной фонд иностранной периодики в библиотеках города и как справочный аппарат являлся большим подспорьем в работе читателей.

Небезынтересно отметить, что Николаю Аполлоновичу принадлежит заслуга усовершенствования библиотечного подчерка, что отмечалось некоторыми специалистами, в частности автором руководства по этому предмету Ю.В.Григорьевым в третьем издании его брошюры "Библиотечный почерк" (Москва, 1931).

Н.А.Буровым опубликовано более десяти ценных и весьма нужных работ по вопросам библиотековедения, библиографии и краеведения. Среди них "Указатель изданий Среднеазиатского государственного университета" в 2-х выпусках, охвативший научную продукцию университета за 1922-1933 гг., как бы подводит итоги научной мысли ученых университета. Этим изданием Н.А.Буров положил начало изданиям такого рода указателей библиотеки. Определенный интерес представляет работа Н.А.Бурова "Дореволюционная печать Туркестана 1868-1879 гг.", составлена по форме регистрационного списка и преследует полноту материала и точность описания, является ценным пособием по изучению источников в области туркестановедения.

Среди других творческих научных трудов значительный интерес представляет его работа "Библиотека Медфака

(Медицинский филиал Фундаментальной библиотеки САГУ) и ее деятельность в 1928 г." (1928). В ней автор освещает первые истоки формирования книжных фондов в Москве и Ташкенте, раскрывает состояние библиотеки в 1928 г., содержание в ней медицинской литературы и показывает на конкретных материалах рост посещаемости читателей и книговыдачи в библиотеке.

Благодаря своим глубоким и обширным знаниям, Н.А.Буров являлся неизменным консультантом по вопросам библиотековедения и краеведения, принимал участие в подготовке молодых библиотечных кадров. Лекции его принимались широкой библиотечной общественностью с большим одобрением, они имели не только познавательное, но и воспитательное значение. Он сумел своими лекциями увлечь слушателей, некоторые из них поступали в институты библиотековедения. "Увлечшись предметами, я поступила в Институт библиотековедения, - писала одна из слушательниц Е.А.Новикова, - окончила его и работаю в Москве как каталогизатор-специалист и педагог"¹. В последствии она явилась автором двух ценных руководств по каталогизации.

О Н.А.Бурове, как библиотековеде и краеведе, имеется ряд лестных печатных отзывов, в частности в "Материалах Института библиотековедения" (Москва, 1928), "Отчетах Среднеазиатской государственной библиотеки" (Ташкент, 1924-1926) и др., ряд научных работников выразили ему благодарность за библиографическую помощь.

Н.А.Буров был страстным поборником духовной культуры, большим почитателем библиотечной работы, любовь и уважение к которой зародились еще в ранние годы и сохранились на протяжении всей его жизни.

В последние годы жизни пребывал в Доме престарелых, где на 84 году жизни скончался.

¹Национальная государственная библиотека Узбекистана им. А.Навои. Научно-исследовательский отдел. Фонд деятелей культуры Узбекистана. Н.А.Буров, с.5.

За распространение библиотековедческих знаний и просветительскую работу Н.А.Буров трижды был удостоен Почетных грамот Верховного Совета УзССР и медали "За доблестный труд в Великой Отечественной войне".

Н.А.Буров - личность яркая, он своими знаниями и практической деятельностью оставил неизгладимый след в становлении и развитии библиотечного дела в Узбекистане и в целом Средней Азии, в распространении света и духовности в стране.

ДМИТРИЙ ФЕДОРОВИЧ ЖЕЛЕЗНЯКОВ

Д.Ф.Железняков - библиотековед и библиограф, Заслуженный деятель культуры Узбекистана - широко известен как умелый и инициативный руководитель старейшей и крупнейшей Фундаментальной (Научной) библиотеки ТашГУ (ныне Национальный университет им. М.Улугбека).

Дмитрий Федорович Железняков родился в 1906 г. в крестьянской семье в Самарской губернии. После окончания начальной школы из-за тяжелых материальных условий не мог продолжать обучение. Рано началась его трудовая жизнь: был пастухом по охране деревенского скота, выполнял по найму сельскохозяйственные и другие работы.

Находясь в 20-х годах в Ташкенте, он усердно занимался самообразованием, полный желания продолжать учебу поступил на Рабочий факультет (Рабфак) Туркестанского народного университета, открытый в 1919 г. по подготовке трудящихся с целью овладеть знаниями. Слушателями факультета преимущественно были рабочие и крестьяне. При факультете были организованы отделения, в том числе Старгородское ташкентское отделение, где учились исключительно представители местных национальностей.

После успешного окончания Рабфака, без испытания, как и другие учащиеся, был принят на учебу на

биологический факультет университета, специализировался на кафедре зоологии. С 1938 г. читал лекции на кафедре и вел практические занятия по зоологии и гистологии.

Неоднократно участвовал в научных экспедициях, направлявшихся в различные районы Средней Азии.

Продолжая преподавательскую деятельность на кафедре зоологии, Дмитрий Федорович с 1941 г. возглавил как директор Фундаментальную библиотеку университета и с этого времени вся его жизнь и трудовая деятельность на протяжении более 30 лет была связан с книгой, библиотекой.

Д.Ф.Железняков был большим ценителем и любителем книги, он много читал, в том числе специальную литературу по вопросам библиотковедения и библиографии, стремление его было своевременно нужной литературой удовлетворять запросы профессорско-преподавательского состава, студенчества и других посетителей библиотеки.

В бытность его руководства Фундаментальная библиотека по праву занимала ведущее место среди вузовских библиотек Узбекистана и республик Средней Азии.

Трудно переоценить роль библиотеки в пропаганде книги в деле воспитания молодежи и формировании у студентов лучших черт характера нового человека.

По инициативе Дмитрия Федоровича организованы филиалы библиотеки при кафедрах и факультетах, открыты отраслевые читальные залы, что позволило значительно улучшить обслуживание и приблизить книгу к читателю. Как большой энтузиаст своего дела он неутомимо экспериментировал важные вопросы библиотечного строительства.

При его участии в библиотеке в 1969 г. был создан Методический отдел и методический кабинет, библиотека

стала научно-методическим центром вузовских библиотек республики, который широко развернул работу по организации и проведению конференций, симпозиумов, совещаний по вопросам библиотечного дела в республике.

С именем Д.Ф.Железнякова в 1971 г. при Библиографическом отделе библиотеки был создан информационный сектор, в 1974 г. преобразован в Отдел научно-технической информации, на кафедрах и лабораториях выделены информаторы из числа научных работников, что значительно усилило информационную работу.

При Фундаментальной библиотеке функционировали кружки, курсы, семинары и пр. по повышению профессиональных знаний. В 1961 г. начал работать постоянно действующий семинар библиотечных работников вузов Ташкента, на котором обсуждались вопросы библиографии, теории и практики, истории книги и печати. Д.Ф.Железняков принимал активное участие в работе семинара, выступал с докладами, например: "О совещании Центральной методической комиссии при МВиССО СССР в Москве".

Административные обязанности он умело сочетал с научно-педагогической и общественной деятельностью. Им опубликовано более 15 работ по вопросам библиотековедения, библиографии, истории и деятельности Фундаментальной библиотеки университета в научных трудах, сборниках и периодической печати.

В 1964 г. совместно с А.И.Кормилицыным впервые в послевоенные годы им напечатана статья "К истории Фундаментальной библиотеки ТашГУ". Опубликована серия газетных статей на русском и узбекском языках "В старейшем вузе Узбекистана" (1967), "Лаборатория знаний" (1967), "Храм знаний", "Хранилище мудрости" (1961) и др., широко пропагандировались духовные богатства библиотеки, история и рост ее книжных фондов,

деятельность библиотеки по обслуживанию читателей книгами и другие аспекты работы библиотеки.

Его статьи опубликованы и в таких изданиях: в республиканском Справочнике, исторической энциклопедии страны, в трудах университета, сборниках и пр., в которых даны история возникновения, развитие библиотеки и ее роль в просвещении и образовании молодежи.

Организационно-методические вопросы в области библиотековедения и библиографии отражены в сборнике "Опыт работы библиотек высших и средних специальных учебных заведений Узбекистана" (1972). В статье "Из опыта методической работы Фундаментальной библиотеки ТашГУ" (1972) показана история развития методического кабинета и прослежены формы и виды его работы.

Значительный библиографический труд - капитальный аннотированный указатель "Материалы к истории и деятельности Ташкентского государственного университета. 1920-1966 гг." (1970), вобравший более 2 тысяч опубликованных и рукописных материалов о жизни и деятельности университета. В работе охвачена многогранная деятельность университета, его научная, учебная, культурная и общественная жизнь, отразившаяся в большом количестве источников различного происхождения. Данный труд является весьма ценным справочно-библиографическим пособием, пространные аннотации источников дают яркое представление о роли университета в развитии высшего образования в республике.

Дмитрий Федорович - редактор ряда библиотековедческих и библиографических работ, в частности таких изданий, как "Систематический указатель к изданиям Среднеазиатского государственного университета. 1922-1956 гг." (1958), "Указатель докторских и кандидатских диссертаций, защищенных в Узбекистане в 1936-1951 гг. - Общественные науки. Естественные науки.

Математика" (1954), "Опыт работы библиотек высших и средних специальных заведений Узбекистана" (1972) и др.

О деятельности Дмитрия Федоровича - специалиста своего дела, умелого руководителя и администратора - опубликован ряд газетных статей. Уместно здесь отметить, что Д.Ф. Железняков свои теоретические знания в области библиотечного дела, полученные в процессе работы, постоянно подкреплял практической работой. Пишущий эти строки, проработав совместно с Дмитрием Федоровичем почти 20 лет, отметил его явственно выраженное стремление к обогащению своей памяти новыми данными, сведениями в области библиотечного дела и организации творческой работы.

Трагическая смерть сына, преждевременный уход жены из жизни, последствия войны привели его к инвалидности, не дали ему завершить полностью кандидатскую диссертацию.

Щедро поощрял он всех тех, кто, наряду с библиотечной работой, занимался научными исследованиями. За время его руководства библиотекой было подготовлено и издано около 60 библиографических работ, выпускались сборники статей работников библиотеки. Он создал благоприятные условия О.В. Масловой для завершения капитального библиографического труда "Обзор русских путешествий и экспедиций в Среднюю Азию", А.И. Кормилицыну - "Экспедиции кафедры антропологии биологического факультета за 1923-1959 гг." (1964) и "Экспедиции кафедры физиологии человека и животных за 1925-1968 гг." (1968). Эти работы раскрывают роль и значение экспедиций ученых университета в развитии народного хозяйства в азиатских республиках и в изучении происхождения и расселения различных народов в этом регионе.

Наряду с созданием библиографических пособий, в библиотеке велись исследования по вопросам

библиотековедения и другим актуальным проблемам, тем самым он содействовал развитию науки и культуры в республике. История различных библиотек, своеобразные стороны развития библиотечного дела изучены в диссертационной работе А.И.Кормилицына "История развития библиотечного дела в дореволюционном Туркестане (1869-1917 гг.". Диссертационные темы подготовлены С.Х.Халбаевым и Ф.С.Натожевым. Первый посвятил работу становлению и развитию университетского образования в Узбекистане в 1918-1928 гг., второй - экономическим вопросам: "Динамика соотношений двух подразделений общественного производства СССР на современном этапе".

Широка у Д.Ф.Железнякова была общественная деятельность. Он возглавлял комиссии по проверке и оказанию помощи библиотекам Узбекистана и республик Средней Азии, являлся заместителем председателя Республиканской научно-методической комиссии при Министерстве высшего и среднего специального образования УзССР, был членом московской Центральной научно-методической библиотечной комиссии при Министерстве высшего и среднего специального образования СССР, Межведомственной библиотечной комиссии при Министерстве культуры УзССР, где зарекомендовал себя высококвалифицированным специалистом.

Трудовая деятельность Д.Ф.Железнякова была высоко оценена. В 1953 г. Указом Президиума Верховного Совета УзССР удостоен почетного звания "Заслуженный работник культуры Узбекской ССР", награжден Почетными грамотами Министерства культуры УзССР.

АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ ПАНКОВ

Заметный след в духовной жизни Узбекистана в области библиотечного дела оставил доцент Александр Васильевич Панков.

А.В.Панков родился в Ташкенте в 1883 г. в семье военного, среднее образование получил в Ташкентской мужской гимназии, окончив ее с золотой медалью в 1901 г. Здесь преподавали тогда известный филолог Н.В.Кореньков и Н.Г.Малицкий, в советские годы ставший профессором Туркестанского государственного университета.

В 1906 г. окончил историко-филологический факультет Московского университета им. М.В.Ломоносова, прослушал лекции по географии и антропологии Д.Н.Янучина на естественном отделении физико-математического факультета. Университет окончил с дипломом I-й степени, ему предлагали остаться в Москве для подготовки в профессуре, но он предпочел выехать на родину в Ташкент, где преподавал географию и историю в Ташкентских мужской и женской гимназиях, с 1918 г. - преподаватель вузов Ташкента.

До 1917 г. вел организационную и научную работу в исследовательской работе в области Туркестановедения.

А.В.Панков был участником подготовки и открытия Туркестанского народного университета в 1918 г. в г.Ташкенте. Открытию университета во многом содействовала инициативная группа из 11 человек преподавателей и ученых города, куда входили: А.В.Панков, профессора В.И.Романовский, М.М.Протодьяконова, Е.П.Залесский, Д.Д.Шредер, Г.Н.Черданцев; знаменитый хирург В.Ф.Яснинецкий-

Войно и др. С радостью и глубоким волнением Александр Васильевич вспоминал это великое дело: "Помню тот подъем и волнение и глубокое нравственное удовлетворение, когда нашими усилиями, при горячей поддержке центра сбылась, наконец, давняя мечта всех туркестанцев - был создан первый в Средней Азии ВУЗ - Народный университет, ... широко открылась дверь в храм науки. Шли голодные, раздетые, от станка и с фронта. И безусая юность, и седые старики - все садились рядом за парту и жадно ловили каждое слово, сказанное с кафедры своего, Народного университета"¹.

Библиотечно-библиографическая деятельность А.В.Панкова началась еще в студенческие годы в библиотеках Московского университета и Ташкентской женской гимназии, здесь он выполнял отдельные виды библиотечной работы.

Значительную библиотечную работу с 1921 по 1930 г. проводил в библиотеке восточного факультета САГУ. Библиотека восточного факультета университета была преемницей библиотеки Восточного института, возникшего в 1918 г., а в 1924 г. институт был включен в состав Туркестанского государственного университета, просуществовавшего до 1930 г. в качестве восточного факультета САГУ. Открытие Восточного института и организация восточного факультета университета свидетельствуют о том, что местные власти Туркестана принимали максимум мер к охране памятников материальной и духовной культуры и организации их изучения, к развертыванию научно-востоковедческой работы и подготовке квалифицированных востоковедческих кадров.

Библиотека располагала обширными книжными фондами по изучению истории быта, культуры и языков

¹ Архив Научной библиотеки ТашГУ. А.В.Панков. Д.3, оп.1, лл.11-12.

местного населения, а также учебными пособиями по подготовке кадров ученых-востоковедов и работников-практиков.

В библиотеке была часть восточных рукописей библиотеки Туркестанской учительской семинарии и рукописей из собрания генерала Джурабека, коллекция рукописей Таджихан-ишана Ишанова.

А. В. Панков принимал участие не только в упорядочении и сохранности книжных фондов библиотеки, но и ее комплектовании восточными рукописями. Им, по указанию директора Института, профессора М. С. Андреева было обеспечено поступление ценной коллекции восточных рукописей и другой литературы из личной библиотеки умершего профессора П. Н. Комарова. "Литература библиотеки, - отмечал директор, - явилась существенным вкладом в научную библиотеку института. Особенно ценны книги в историческом отношении, написанные в различные времена - от 50 приблизительно до 300 лет тому назад".

Наиболее плодотворная библиотечно-библиографическая работа А. В. Панкова протекала с 1944 г. в Фундаментальной библиотеке САГУ, где он проработал до конца своей жизни в отделе библиографии в должности старшего библиографа. Здесь он в основном специализировался на создании справочно-библиографического аппарата. Располагая незаурядными знаниями в литературе библиотеки и содержании справочного аппарата, он проделал значительную работу по выполнению заказов преподавателей, выявлению литературы по различным отраслям знаний. Одновременно составлял на выявленную литературу библиографические списки, наиболее крупные из них: "Труды В. В. Бартольда", "Литература по истории Ташкента", "Почвы республик Средней Азии" и др.

Пользовались большой популярностью среди преподавателей университета и деятелей науки других ведомств и учреждений картотеки, составленные им:

"Южный Узбекистан, природа, история, экономика" (3500 карточек), "Алкалоидные растения Средней Азии" (3000 карточек), "Рыбы Узбекистана" (более 1600) и др. Совместно с другими библиографами Отдела составлена весьма ценная и нужная, особенно для геологов и географов, аннотированная картотека, охватившая территорию дельты Аму-Дарьи, Каракалпакию, Туркмению и Кызыл-Кум. Были им выполнены и другие библиографические списки и картотеки, которые играли определенную роль в выявлении и разработке природных богатств Узбекистана и в целом Средней Азии.

В это время усилились научно-исследовательские работы по изучению природных богатств Узбекистана, к этой работе подключились и ученые университета, что привело к оживлению выявления литературы и составлению картотек по различным отраслям народного хозяйства и по вопросам культуры и просвещения. В соответствии с проблемами научных исследований университета в 1945 году была закончена крупная краеведческая библиография "Материалы для библиографии Усть-Урта и Мангышлака", начатая в связи с экспедициями университета и Академии наук республики в эти малоизученные пустынные районы Средней Азии для хозяйственного освоения. В составлении этой работы принимал участие А.В.Панков. Был просмотрен большой печатный материал, охвативший 1725 названий, содержащих обширные сведения о природе, истории и экономике этих районов.

А.В.Панков на протяжении работы в библиотеках и вузах Ташкента в качестве преподавателя вел исследовательскую работу. Им издано около 25 публикаций. Первые его печатные работы изданы в "Известиях" Туркестанского отдела Русского географического общества по истории изучения Средней Азии: "Археологические экспедиции в Восточном Туркестане" (1911), "Николай Михайлович Пржевальский, его путешествия и значение их в науке" (1914), "Н.А.Северцов, как путешественник и исследователь Туркестана" (1916) и др. В 1956 г. подготовлен

"Очерк истории изучения Северного равнинного Узбекистана", содержащий сведения об экспедициях и путешествиях в районы Каракалпакской АССР, Усть-Урта, дельты Аму-Дарьи и Северных Кызыл-Кумов с XVI в. до 1917 г. Капитальный научный труд изложен на 382 страницах машинописи и освещает 79 путешествий русских и зарубежных ученых в указанные районы.

Познавательные его публикации "Научная хроника Туркестана" за 1912-1918 гг. изданы в "Известиях" общества за время работы в библиотеке Туркестанского географического общества.

Ряд статей опубликован о выдающихся ученых: А.П.Федченко, Г.П.Патанине, Е.К.Бетгер и др.

С 1953 г. мне посчастливилось работать совместно с ним в Отделе библиографии Научной библиотеки университета. В это время его здоровье было сильно подорвано, но он крепился, не показывал своего состояния. Упорно, не разгибаясь на протяжении всего дня, трудился, в основном по составлению библиографических картотек. Работал он с любовью. Его широкий кругозор в названиях библиотечных фондов библиотеки и справочного аппарата приносили ему успех в выполнении высококвалифицированных справок. Его консультации по содержанию были глубокими, выполнял он их аккуратно и точно. Пользовался почетом и уважением среди коллектива библиотеки и ее читателей. В нем была глубокая человечность, ни в чем не отказывая, всегда приходил на помощь.

Замечательная черта его трудовой деятельности - совершенствование своей профессии, обогащение памяти новыми фактами, знаниями, которыми он непринужденно делился. "Это, - писал он, - я объясняю той непрестанной подготовкой ко всем выступлениям, как перед молодой аудиторией, так и читателями библиотеки, чтобы не упустить новые достижения, ведущие к прогрессу и счастью народа".

Александр Васильевич сам постоянно учился и с уважением учил других, за что неоднократно получал благодарности и звание ударника труда от тех учреждений, где он работал.

Заслуживает также внимания библиограф Научной библиотеки университета Хабирова Н.С. за подготовку крупных указателей литературы по геологии Средней Азии и другим наукам.

Ташкентская областная универсальная научная библиотека "Турон"

Ташкентская областная научная универсальная библиотека "Турон" была основана в 1913 году при одноимённом просветительском обществе ташкентских джадидов. Основателем общества "Турон" был известный просветитель, поэт, драматург, журналист Абдулла Авлони (1878-1934).

Книжный фонд библиотеки был создан из личных библиотек и пожертвований таких известных узбекских просветителей, как Мунаввар Кари Абдурашидов, Абдулла Кадыри, Чулпон, Гулям Зафари, Шакиржан Рахими, Юсуф Алиев и другие. В 1918 году состоялось её открытие как самостоятельной массовой библиотеки.

С середины 10-х годов XX века библиотека стала выписывать газеты и журналы из Турции и других соседних стран. К 1917 году библиотека была укомплектована уникальными книгами по исламу, истории народов Востока и их культуре.

В 1923 году оренбуржец Ахмад Исхакий передаёт в дар библиотеке 5 тысяч экземпляров литературы на арабском, персидском, турецком языках. Фонд библиотеки понёс значительные потери в годы сталинских репрессий. В эти годы из библиотеки была изъята вся религиозная, джадидская литература, особенно произведения, так

называемых, "врагов народа". В 1943 году 13 тыс. экземпляров ценной литературы на восточных языках были переданы во вновь образовавшийся Институт востоковедения им. Беруни.

С самого начала традицией библиотеки было то, что в читальном зале проводились знаменитые джадидские просветительские вечера и встречи, где наряду с поэзией звучала и "живая" музыка. Эту прекрасную традицию библиотека продолжает и теперь. Здесь регулярно проводятся встречи с известными учёными, писателями, артистами, а также конференции, литературные вечера и юбилеи классиков узбекской и мировой литературы.

Сейчас в "золотом" фонде библиотеки имеются газетно-журнальная периодика (в основном с 1918 года), издания XIX-го, начала XX-го веков краеведческого характера, сочинения классиков русской и мировой литературы, энциклопедии, словари.

Основная цель библиотеки - формирование и хранение фондов отечественной и зарубежной литературы по всем отраслям знания; библиотечное, информационное и справочно-библиографическое обслуживание читателей, организаций, учреждений и предприятий Республики Узбекистан и зарубежных стран; организационно-методическое руководство государственными библиотеками Ташкентской области.

Библиотека располагает книжным фондом универсального содержания в объёме более чем 370 тысяч единиц хранения, газетным фондом с 1918 года, в настоящее время получает около 200 наименований периодических изданий.

С 1938 года имеет статус областной библиотеки и является методическим центром для 501 библиотеки своего региона; научно-исследовательского учреждения.

Проводится целенаправленная работа по автоматизации библиотеки. Завершена работа по созданию первого в Узбекистане электронного каталога на 60 тысяч

экземпляров литературы на узбекском языке, имеющейся в фонде библиотеки; создана компьютерная база данных "Миллий матбуот сахифаларида", отражающая библиографию статей, опубликованных в 1921-26 годах в газете "Кизил Узбекистон"; имеется компьютерная сеть из 8 компьютеров с доступом в правовые базы данных "Право", "Норма" и Интернет. В библиотеке функционируют: отдел обслуживания читателей с читальным залом на 100 посадочных мест; справочно-библиографический отдел; центр обеспечения населения правовой информацией, предоставляющий населению бесплатные консультации юриста и фонд правовой литературы; учебно-консультативный центр правовой информации с 8 компьютерами, объединенными в локальную сеть; множительная техника.

Сейчас о Ташкентской областной универсальной научной библиотеке "Турон" говорят, что сегодня это один из центров культуры и духовности узбекского народа.

ВАЗИРА ТОЛИПОВНА САБИРОВА

В.Т. Сабирова - видный библиотековед, активный организатор библиотечного дела в Республике Узбекистан, известный знаток и популяризатор национальной культуры и узбекской литературы, директор Ташкентской областной научной универсальной библиотеки "Турон", исполнительный директор Библиотечной ассоциации Ташкентской области.

В.Т. Сабирова родилась в 1949 году в городе Ташкенте в семье учителя. В 1971 году окончила Ташкентский культурно просветительный техникум, а в 1976 году Ташкентский государственный институт культуры им. А. Кадыри и получила специальность библиотекарь-библиограф.

Свою профессиональную деятельность библиотекаря она начала в 1971 году, поступив на работу в Ташкентскую областную универсальную научную библиотеку "Турон". Знания, полученные в институте, Вазира Толиповна всегда старалась применить в своей профессиональной деятельности. Первыми наставниками, поддержавшими стремления молодого библиотекаря, были опытные специалисты библиотечного дела - И.Х. Хусанходжаев, Т. Садыков, Ю.П. Шамшурина.

Стремление к новым знаниям, добросовестность, активность молодого специалиста были отмечены руководством библиотеки и в 1974 году В.Т. Сабирова была назначена заведующей отделом обслуживания Ташкентской областной универсальной научной библиотеки "Турон". Здесь она получила возможность наладить обслуживание читателей на высоком уровне.

Сильной стороной деятельности Вазиры Толиповны стали работа с читателями, умение вести диалог, найти все возможности для оперативного и качественного обслуживания книгами студентов, преподавателей, писателей и ученых. За короткое время читальный зал библиотеки стал любимым местом встреч, как творческой молодежи, так и ведущих деятелей культуры и искусства, ученых и специалистов в различных областях науки, экономики и техники.

В.Т. Сабирова за время работы на посту заведующей отделом обслуживания сплотила яркий, творческий читательский актив: Саид Ахмад, Закир Мухамаджанов, Абдулла Арипов, Эркин Вохидов, Шукурулло, Уткур Хошимов и многие другие писатели, ученые, журналисты, литераторы, которые до сих пор с благодарностью вспоминают уютные читальные залы библиотеки "Турон", массивы информации, внимательность, профессионализм и отзывчивость

специалистов, библиотеку, которая внесла свой весомый вклад в становление их творческой личности. При В.Т. Сабировой библиотека стала любимым рабочим местом для таких деятелей науки и культуры, как Озод Шарфутдинов, Наим Каримов, Шухрат Ризаев и др. Последовательная работа с молодыми читателями, привлечение внимания к сокровищам национальной и мировой культуры и литературы через прямой диалог с выдающимися людьми Узбекистана стала основой в жизненном кредо Вазиры Толиповны.

Знаменательные даты в культурной жизни страны всегда проходили в переполненных читальных залах и привлекали телевидение, радио и прессу.

Новые горизонты открылись в деятельности В.Т. Сабировой после достижения страной Независимости. Появились возможности раскрыть перед читателями страницы подлинной истории народа, которые ранее замалчивались. Как заведующая отделом обслуживания В.Т. Сабирова активно включилась в работу по освещению деятельности джадидов, многие из которых были основателями библиотеки "Турон". В ответственной работе по возрождению культурного национального духовного наследия узбекского народа В.Т. Сабировой помогали видные ученые историки, публицисты и писатели, активные читатели и истинные друзья библиотеки: Наим Каримов, Бегали Косимов, Д. Алимова, С. Ахмедов, У. Норматов, Ш. Ризаев, Ш. Юсупов, Б. Каримов и др. Через уникальное собрание редких книг, рукописей, газет 20-30-х годов, хранящихся в фондах библиотеки, осуществляется информационная поддержка их исследований по истории данного периода, и является приоритетом в деятельности библиотеки.

Доведение до широкой общественности, молодежи огромного вклада в культуру величайших подвижников узбекского народа, их культурного наследия - в этом есть и заслуга Вазиры Толиповны и ее коллег.

Став в 1994 году, в период становления рыночных отношений, когда на первый план в развитии страны вышли социальные проблемы, директором библиотеки, Вазира Толиповна в своей деятельности столкнулась с целым рядом проблем, требующих незамедлительного решения: сохранение библиотек, обслуживающих сельских читателей и библиотечной сети в целом; комплектование фондов сельских библиотек новыми изданиями; модернизация библиотек и расширение их информационных возможностей в условиях сокращения ассигнований на приобретение литературы; сохранение преемственности и традиций библиотек; поддержка опытных специалистов и подготовка молодых кадров для библиотечной сети; необходимость поиска новых форм работы; обеспечение читателей современной и полной информацией.

Это далеко неполный перечень проблем, стоящих перед директором - руководителем одной из крупнейших областных библиотек республики.

Под руководством и непосредственном участие В.Т. Сабировой развивалась сеть библиотек Ташкентской области, проводилась ее централизация и упорядочение, заметно расширилась сфера влияния библиотек области на все слои населения. В практике их работы появилось немало интересных форм и методов.

Вся эта масштабная работа была бы невозможна без поддержки единомышленников и коллег как в самой библиотеке "Турон", так и библиотечной сети Ташкентской области. В условиях становления и развития Независимости Узбекистана библиотеки области прилагают немало усилий по совершенствованию своей деятельности, разъяснению средствами библиотечной работы больших преобразований, происходящих в стране, сохранению и дальнейшему обогащению культуры, традиций и обычаев узбекского народа.

Ключевым моментом для решения задач, впервые вставшими перед библиотечным сообществом

Республики Узбекистан, Вазира Толиповна считала и считает работу по преобразованию библиотек в универсальные информационные, культурно-досуговые, просветительские центры для читателей города и села. В своих выступлениях на совещаниях, советах, конференциях она всегда отстаивала свою точку зрения, что в центре внимания должна быть активная просветительская деятельность библиотек, направленная на привлечение внимания общественности и органов власти к проблемам образования, культуры и искусства, к библиотекам.

Новый этап деятельности Вазиры Толиповны и библиотеки "Турон" начался с 1997 года. С этого времени библиотека начала вводить инновационные методы в процессы работы, привлекать в библиотеку меценатов, искать поддержку спонсоров и осуществлять сотрудничество с зарубежными библиотеками. Она внимательно изучала опыт работы библиотек стран дальнего и ближнего зарубежья, установила партнерские отношения с Московской деловой библиотекой, Всероссийской государственной библиотекой иностранной литературы им. Рудомино, Республиканской Крымско-татарской библиотекой им. И. Гаспринского и др.

Под её руководством библиотека в числе десяти библиотек Узбекистана начала осваивать библиотечную информационную систему ИРБИС и уже к 2000 году был создан первый, и на сегодня пока, единственный полный электронный каталог на фонд узбекской литературы, включающий 60 000 книг. Сегодня он является уникальным информационным ресурсом, позволяющим в электронном виде вести исследования по книжному фонду периода 1940-2005 годов.

В 2000 году Вазира Толиповна организовала на базе библиотеки единственный в своем роде Центр поддержки частных предпринимателей "ЧОРСУ-2000". Библиотека и

частный бизнес - вещи еще недавно, казалось, далекие друг от друга объединились, для того чтобы дать развитие новому классу собственников. Объединило их и то, что библиотека располагалась на земле старейшего рынка Ташкента, и то, что с легкой руки Вазиры Толиповны, многие частные предприниматели являются читателями библиотеки.

Прямо в здании библиотеки предприниматели могли получать как информацию в виде книг, журналов по предпринимательству, так и консультацию юриста и бухгалтера. В.Т. Сабирова щедро делилась опытом по созданию центра.

Первый шаг в практике работы публичных библиотек Узбекистана по созданию в библиотеках специализированных центров информации оказался успешным. Анализ деятельности центра показал, что на консультацию к юристу приходили решать не только проблемы предпринимательской деятельности, но для того чтобы получить консультации по семейным вопросам и по вопросам защиты прав малоимущих и слабо защищенных групп населения.

В 2001 году Вазира Толиповна привлекла к сотрудничеству коллег из Ургенча, Бухары, Андижана, Каракалпакии, Сырдарьи и Сурхандарьи, и начала работу по реализации проекта по повышению правовой культуры населения в этих регионах.

Под руководством В.Т. Сабировой проект начался с главного, с экспресс-обучения библиотечных специалистов, которое проводилось как в библиотеке "Турон" (в том числе и стажировки специалистов) так и непосредственно в регионах. Обучение по организации работы в ЦПИ, освоение информационных технологий, преобразование библиотек в информационные центры региона проводили ведущие специалисты Узбекистана (Маминова И.З., Егорова Т.С., Бердыева З., Сабиров У.Х). Это позволило библиотекарям в регионах обновить и закрепить свои знания, объединить вокруг себя актив -

потенциальную группу поддержки библиотечных нововведений.

Открытие ЦПИ в каждой из библиотек показало мощную волну интереса читателей к тем новым возможностям, которые предоставляются им при использовании всего огромного объема знаний и информации, сосредоточенного в библиотеках. Солидный новый опыт, накопленный исполнителями и участниками в ходе проведения проекта, постоянно освещался в СМИ. По результатам всего проведенного комплекса работ по проекту каждая из региональных библиотек получила возможность успешно осваивать работу в качестве многофункционального учреждения культуры, осуществляющего новые формы информационного обслуживания, - как центра правовой информации, центра образования и самообразования, центра социальной и бытовой информации, культурно-досугового центра.

Невозможно было переоценить значение этого новшества для студентов. Здесь они получили возможность изучать практически любую дисциплину: право, бухгалтерский учет, экономику, информатику.

Во многом этот прорыв в деятельности областных библиотек был обусловлен умением Вазиры Толиповны, привлекать людей для достижения поставленных целей, её недюжинными организаторскими способностями, тесной связью со СМИ.

В 2001 году была организована Ташкентская областная библиотечная ассоциация, председателем которой был избран доктор наук, видный ученый и общественный деятель Наим Каримов. Вазира Толиповна была назначена исполнительным директором библиотечной ассоциации и с присущей ей энергией включилась в эту работу. Под ее руководством Ассоциация развернула работу по социальной защите библиотекарей, по привлечению внимания органов власти, общественности, спонсоров к проблемам сельских библиотек.

Профессиональным, жизненным опытом, накопленным в процессе своей многогранной деятельности, Вазира Толиповна всегда щедро делилась с коллегами. Она смогла привлечь ведущих специалистов и создать библиотечный тренинговый центр, куда вошли такие специалисты как У.Х. Сабилов (Государственная детская библиотека), Егорова Т.С., Горбунова Л.Б. (Национальная библиотека Узбекистана), Афанасьев Г.М., Валиулина А.А. (библиотека "Турон"), Бердыева З. (Ташкентский государственный институт культуры).

Совместно с ними был реализован проект по развитию библиотечных ассоциаций Узбекистана. В рамках проекта были подготовлены в качестве тренеров 15 специалистов из регионов, которые получили знания по менеджменту, маркетингу в работе библиотечных ассоциаций, юридическим и экономическим аспектам в деятельности ассоциаций. Большая часть занятий была отведена работе по получению грантов, написанию проектов. Для профессионального диалога приглашались представители многих спонсорских организаций. Эти тренеры провели более 90 семинаров. В них приняли участие более 1045 человек.

Одним из основных прав каждого гражданина нашей страны, зафиксированных в Конституции, - право на свободный доступ к информации - считает Вазира Толиповна, именно информация лежит в основе развития всех сфер человеческой жизнедеятельности, создает условия и обеспечивает возможность нашей самореализации. Библиотеки же служат инструментом, который позволяет воспользоваться накопленным в мире информационным потенциалом.

С переходом к информационному обществу, меняется взгляд на библиотеку как традиционный социальный институт.

Новые информационные технологии в последние годы лавинообразно ворвались во все сферы нашей жизни, по-новому заставили взглянуть и на настоящее и будущее

библиотек. Электронная эра разрушила физические границы информации и позволила библиотекам неизмеримо расширять свои возможности в удовлетворении информационных потребностей пользователей. В документах влиятельной международной организации ЮНЕСКО библиотеки названы сердцем информационного общества. Именно эти учреждения способны использовать технические достижения электронной эры в интересах гармоничного развития человека. При этом сохраняют свое значение основные функции библиотеки: собирание, хранение, систематизация, организация использования информации.

По мнению Вазиры Толиповны в последние годы большие изменения произошли в содержании и условиях деятельности региональных библиотек. Это связано с экономическими, правовыми и социальными преобразованиями в нашей стране. Среди положительных результатов преобразований не только сохранение сети библиотек, но и дальнейшее развитие их взаимодействия, начало внедрения новых информационных технологий, реализация проектов, имеющих социальный эффект.

Сегодня в публичных библиотеках работают более 35 центров информации различных типов: Центры правовой информации; Центры поддержки ННО; Центры библиотечной информации; Медиацентры детских библиотек; немецкие информационные центры; американские информационные центры; Интернет - центры.

Все это является результатом самоотверженной работы многих библиотекарей страны, в том числе специалистов библиотеки "Турон". Благодаря усилиям библиотечного сообщества, целенаправленно проводимой государственной политики в области библиотечного дела, активной деятельности благотворительных фондов сохраняется не только библиотечная сеть, но и идет

развитие библиотек как центров по предоставлению информации.

Нельзя обойти вниманием и заслугу Вазиры Толиповны в организации Музея истории библиотеки "Турон". Благодаря её скрупулезности был собран и обработан уникальный архивный материал, документы по истории создания библиотеки, участия в её становлении выдающихся просветителей республики. Музей явился первым в своём роде музеем библиотеки и книги в Узбекистане.

В.Т. Сабирова наряду с административной, организационно-методической деятельностью, просветительской работой является автором и соавтором ряда публикаций, статей, методических рекомендаций и разработок. Её статьи в республиканской прессе отражают весь спектр проблем по совершенствованию работы публичных библиотек республики, раскрывают опыт работы по внедрению инновационных подходов в деятельности сельских библиотек.

Плодотворная и многолетняя деятельность В.Т. Сабировой на благо развития библиотечного дела, становления библиотеки "Турон" как культурно-информационного учреждения была высоко отмечена рядом благодарностей, Почетными грамотами Министерства по делам культуры и спорта, а в 1997 году Указом Президента Республики Узбекистан ей присвоено почетное звание "Заслуженный работник культуры Республики Узбекистан".

Вазира Толиповна Сабирова умелый руководитель, высоко эрудированный специалист, отличный организатор, добрая и отзывчивая женщина, которая своим созидательным трудом внесла и вносит весомый вклад в развитие Ташкентской областной универсальной научной библиотеки "Турон", в становление публичных библиотек Ташкентской области и в целом в библиотечное дело республики.

Г Л А В А ІІІ

СПЕЦИАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ БИБЛИОТЕКИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН И ИХ БИБЛИОТЕЧНЫЕ КАДРЫ

Республиканская научная сельскохозяйственная библиотека

Республиканская научная сельскохозяйственная библиотека, созданная в 1929 году на базе библиотеки Главного хлопкового комитета при НКЗ УзССР, в настоящее время является крупнейшей библиотекой сельскохозяйственного профиля, самым крупным хранилищем литературы по хлопководству.

В библиотеке хранятся издания "Туркестанского общества сельского хозяйства", основанного в 1884 году. Значительными изданиями представлена литература по развитию в Средней Азии почвоведения и агрономии хлопководства, ирригации и мелиорации. Здесь хранятся труды и материалы о результатах первых почвенно-ботанических экспедиций и отчеты о деятельности опытных хлопковых учреждений в Туркестане и Закаспийской области с 1906 по 1912 г., многочисленные издания по вопросам экономики и агротехники хлопчатника.

Богата библиотека иностранной литературой: сосредоточено более 20 тыс. книг на иностранных языках по хлопководству и другим отраслям сельского хозяйства. Более 100 тыс. составляет фонд периодических изданий по хлопководству. Хранятся комплекты журналов "Туркестанское сельское хозяйство", "Хлопковое дело" и др.

Библиотека является Республиканским отраслевым центром библиографии по хлопководству. Литературный фонд библиотеки составляет более 600 тыс. единиц хранения по всем отраслям сельского хозяйства.

Богата библиотека справочно-библиографической литературой. Здесь хранится единственный в республике машинописный экземпляр аннотированного указателя "Библиография хлопководства", составленного в 1937 году под руководством Н.В.Здобнова. Указатель охватывает около 10 тыс. названий книг и журнальных статей по хлопководству за 1926-1936 гг.

Библиотека обслуживает более 7 тыс. читателей. До 1980 г. широко использовала межбиблиотечный и заочный абонемент, вела активный книгообмен с 45 зарубежными и со 105 библиотеками Союза.

При библиотеке было создано Бюро переводов, которое переводило всю поступающую из-за рубежа литературу¹.

Рост книжных фондов библиотеки, упорядочение литературы и пропаганда ее среди многочисленных читателей связаны с известными библиотековедами и библиографами, среди них одно из первых мест занимают М.М.Татарина и Н.К.Еремянц.

МАРИЯ МИХАЙЛОВНА ТАТАРИНОВА

М.М.Татарина - старейший и крупнейший библиотековед-библиограф Узбекистана, младший научный сотрудник Научно-исследовательского хлопкового института (СоюзНИХИ), "Заслуженный библиотекарь УзССР", активный распространитель духовной культуры в области сельского хозяйства в республике.

¹ См. монографию А.И.Кормилицына "Очерки истории духовной культуры Узбекистана с древнейших времен". - Ташкент: ТашГИК им. А.Кадери, 1999, с.223-227.

М.М.Татарина родилась 28 марта 1871 года в г.Ялте в семье служащего, после смерти отца в возрасте двух лет была на попечении матери. В 1913 г. окончила Ялтинскую женскую гимназию, 8-й класс давал право на поступление в высшие учебные заведения. В 1915-1917 гг. училась в Москве на юридическом факультете Высших женских курсов.

Библиотечная деятельность Марии Михайловны началась в 20-х годах. До 1921 г. - библиотекарь Центральной библиотеки г.Ялты, в последующие годы работала в разных учреждениях города. В 1929 г. приехала в Ташкент к брату и матери и с этого времени началась трудовая библиотечная жизнь в Ташкенте. Профессия библиотекаря ее привлекала. Здесь она при Объединении научных и академических библиотек города прошла экспертизу на звание младшего библиотекаря и была принята помощником библиотекаря в Фундаментальную библиотеку СоюзНИХИ.

С 1932 г. работала библиографом Узподземвода, в 1934-1936 гг. старшим техником-гидрологом Ташкентского государственного гидрологического института, с 1936 г. - библиографом Центральной справочной библиотеки СоюзНИХИ. Мария Михайловна в эти годы уже имела несколько библиографических работ. В 1934 г. подготовила к печати "Указатель опубликованных и неопубликованных материалов по гидрологии Средней Азии". Большую работу проводила по составлению аннотированных описаний архивных материалов по подземным водам Средней Азии. Материал этой работы был использован З.К.Вавиловой при составлении "Указателя опубликованных и неопубликованных материалов по гидрологии Узбекистана" (1933).

В Центральной справочной библиотеке СоюзНИХИ и после ее реорганизации в Центральную научно-сельскохозяйственную библиотеку М.М.Татаринова проработала до последних дней своей жизни. Здесь она занимала должность старшего библиографа отдела

обработки, с 1959 г. - главного библиографа справочно-библиографического отдела.

Скончалась Мария Михайловна 8 августа 1967 г.

Мария Михайловна - специалист разностороннего профиля в области библиотечного дела, человек большой эрудиции, свободно владела французским, немецким, английским, узбекским языками, она перевела ряд трудов с иностранных языков, опубликовала исследования на узбекском языке.

Обладая обширными и глубокими знаниями, большим опытом библиотечной работы, приобретенными за предыдущие годы в библиотеках, постоянно совершенствуя профессиональную специальность, она за годы пребывания в Центральной справочной библиотеке СоюзНИХИ, позднее в ЦНСХ проделала значительную и весьма трудоемкую работу по составлению и изданию справочно-библиографического аппарата библиотеки. Составила ряд библиографических картотек, облегчающих подбор литературы специалистам и в справочной работе. Среди других картотек укажем: картотека по "Хлопководству СССР", включающая материал с дореволюционного периода, объем ее составлял 50 тыс. карточек. Картотека и в наше время не потеряла значение. Заслуживает внимание региональный каталог литературы по Средней Азии, велся он с 1936 г., в нем выявлена и собрана литература по географическому и административному профилю. С 1936 г. вела уникальный предметный каталог, состоящий из 40 тыс. карточек. Она предметизировала все книги, статьи из сборников, трудов и журналов, газетные статьи.

На протяжении 20-ти с лишним лет она классифицировала и предметизировала всю литературу, поступившую в библиотеку.

За годы работы в библиотеке М.М.Татарина внесла большой вклад в создание многочисленных библиографических трудов. С ее именем связано развитие

отраслевой библиографии по хлопководству, над которой она работа с 30-х годов до конца жизни. Начиная с 1946 г. ею был составлен "Указатель литературы по хлопководству СССР", с 1953 г. являлась автором библиографического ежегодника "Хлопководство на поливных землях". Ряд печатных тематических указателей по хлопководству создан ею в последние годы жизни.

В 1967 г. вышел из печати ее труд "Фундаментальная библиография по вилту хлопчатника". Она является автором библиографических указателей по подземным водам и почвогрунтам Средней Азии, по химизации орошаемого земледелия, по агротехнике семенной люцерны, по вопросам освоения Голодной степи и низовьев Аму-Дарьи.

Всего она создала около 50 печатных и рукописных библиографических работ, которые и впредь служили ценными справочными пособиями для специалистов сельского хозяйства Средней Азии.

Важнейшими библиографическими трудами являются указатели "Вилт хлопчатника и борьба с ним" (1968). Борьба с вилтом хлопчатника - одна из первоочередных проблем в деле развития хлопководства. Ценность указателя усиливается не только информационным характером аннотации, но и тем, что в нем приведен более полный перечень работ по вилту хлопчатника - книги, статьи из сборников, трудов, периодические издания, опубликованные в СССР за 1930-1966 гг. Материалы труда содействуют специалистам в области хлопководства - агрономам, агрохимикам, биологам, микробиологам и др. по защите растений, что приводит к повышению урожайности хлопчатника.

Другой весьма актуальный труд "Борьба с засолением почв в районах орошаемого хлопководства" (1954). Борьба с засолением почв в районах орошаемого хлопководства является одним из решающих факторов в деле дальнейшего увеличения производства хлопка в орошаемых районах Узбекистана и других республик Средней Азии, Закавказья и Казахстана.

Литература в нем представлена по борьбе с засолением почв и общим вопросам, связанным с засолением почв орошаемых земель, выходящая с 1945 по 1954 гг. Указатель является хорошим источником в пропаганде по внедрению достижений науки и передового опыта в производство.

Не меньшее значение имеет материал указателя "Голодная степь, природные условия и сельское хозяйство" (1970). Указатель вышел в свет после смерти автора и имеет дальнейшее продолжение. В нем приведена основная литература по освоению Голодной степи, рассчитан на специалистов сельскохозяйственных работ, представляет научно-информационный характер.

Мария Михайловна много времени отдала и вложила усилия в составление ежегодников литературы "Хлопководство на поливных землях". Эта работа в дальнейшем продолжалась до 80-х годов. М.М.Татарина являлась не только активным составителем, но и редактором ежегодника, начиная с 1953 по 1965 гг., состоявшего из 27 выпусков, вобравшего всю литературу по вопросам хлопководства на поливных землях. Ежегодники являются ценным и очень важным источником для специалистов в области хлопководства.

Можно было бы продолжить перечень опубликованных библиографических указателей, составленных Марией Михайловной, по своему содержанию ценных пособий, которые в большинстве своем имеют информационный характер, пропагандируют богатейшую литературу по различным направлениям в развитии хлопководства и других отраслях знаний сельского хозяйства Узбекистана.

Мария Михайловна составляла и печатала работы на узбекском языке, например, "Краткий указатель литературы к хлопкоуборочной и осенне-зимним мероприятиям на поливных землях" (1948), подготовленный в помощь агротехучебе; "Указатель сельскохозяйственной литературы для колхозных библиотек хлопкосеющих районов Узбекистана" (1949) и

др. Она имеет переводы литературы с иностранных языков, в том числе Л.Шапталя "Борьба с засухой", перевод с французского (1933).

Ряд работ содержит научно-исследовательский характер: "Общие вопросы механизации хлопководства" (1947), в 1933 г. ею опубликован материал "О литературном наследии М.М.Решетникова (гидрогеолог Узбекистана)", "Хлопководство и некоторые вопросы сельского хозяйства в краеведческой библиографии Узбекистана" (1959) и др.

Интересны ее справки, помещенные в журнале "Социалистическое сельское хозяйство Узбекистана" за 1956 г.: "Новые прогрессивные процессы возделывания хлопчатника", "Применение системы обработки почвы Т.С.Мальцева в районах хлопкосеяния" и др.

В машинописном виде содержатся 6 ее работ, некоторые из них капитальные по объему и содержат ценную литературу, например: "Указатель литературы по почвам Средней Азии (1880-1940), 330 с.; "Указатель литературы по хлопководству СССР. 1938-1945 гг." (1946), 500 с.; "Указатель по зоне влияния Главного Туркменского канала и каналов Тахиа-Ташского узла. Ч.1. Природные условия" (1952), 265 с. и др.

Мария Михайловна Татарина была высокоинтеллигентным человеком и разносторонним профессиональным специалистом своего дела. Несмотря, порой, на трудности и сложность в работе, она, благодаря своей работоспособности и целеустремленности и, конечно, знаний библиотечной работы, всегда добивалась конечных своих целей. Своей деятельностью оставила глубокий след в истории сельскохозяйственной библиотеки, в которой она проработала до последних дней своей жизни.

М.М.Татарина внесла определенный вклад в создание справочно-библиографического аппарата, который являлся и является большим подспорьем в работе специалистов в области хлопководства и в целом сельского хозяйства Узбекистана.

Ее заслуги перед Узбекистаном были высоко отмечены: в 1944 г. награждена Почетной грамотой Президиума Верховного Совета УзССР, в 1946 г. медалью "За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.", Указом Президиума Верховного Совета Узбекской ССР ей было присвоено звание "Заслуженный библиотекарь Узбекской ССР".

НИНА КАРАГИНОВНА ЕРЕМЯНЦ

Н.К.Еремянц - видный библиотековед-библиограф Узбекистана, активный распространитель научно-сельскохозяйственных и культурно-библиографических знаний - родилась в 1934 г. в г.Ташкенте в семье служащих. Здесь она в 1952 г. окончила среднюю школу, а в 1957 г. филологический факультет САГУ.

Библиотечно-библиографическая деятельность Нины Карагиновны началась с 1958 г. в Центральной научной сельскохозяйственной библиотеке Узбекской академии сельскохозяйственных наук старшим библиотекарем, выполняла различные виды библиотечной работы. В течение 1959 г. сотрудник Отдела обработки, в последующие годы - редактор отдела библиографии и заведующая того же отдела на протяжении 35-летней деятельности в библиотеке.

Для расширения и углубления своих библиографических знаний в 1964-1967 гг. заочно занималась на библиотечном факультете Ленинградского государственного института культуры им. Н.К.Крупской на отделении технических библиотек.

Общаясь по работе со старшим и опытным работником библиотечного дела Марией Михайловной Татариновой, которая не только оказывала помощь, но и привила любовь и усидчивость в работе, особенно в области библиографии, Нина Карагиновна уже в эти годы сформировалась в

видного работника в области библиотековедения и библиографии.

На протяжении всех лет работы в библиотеке вела большую работу по выявлению и накоплению материала для крупнейшей и весьма ценной картотеки "Хлопководство СССР". Это единственная картотека по своему богатству и количеству материала не только в Узбекистане, но в целом в странах бывшего Союза. К ней постоянно обращаются многочисленные представители ученого мира, аспиранты, студенты и все те, кто связан с историей и развитием хлопкового дела, отраслями сельского хозяйства.

Библиотековедческая деятельность Нины Карагиновны выражалась также в организации информационного обслуживания специалистов сельского хозяйства республики новой литературой и передовым опытом работы.

Она участвовала в составлении тематических списков литературы для научных работников и проведении "Дней информации" о новой литературе с читателями библиотеки и в других видах информационно-библиографических мероприятий.

Активно работала во многих научных конференциях, симпозиумах, совещаниях по различным вопросам библиотечного дела как внутри республики, так и за ее пределами. Вела занятия со студентами сельхозинститута по основам библиографии, проводила и другие мероприятия в области библиотечной работы.

Ведущее место в работе библиотеки Н.К.Еремянц занимала библиографическая деятельность по составлению как самостоятельно, так и в соавторстве указателей литературы по сельскому хозяйству и районам освоения республики. Здесь укажем такие капитальные труды, как: "Низовья Аму-Дарьи. Природные условия и сельское хозяйство" (1961), "Вилт хлопчатника и борьба с ним" (1967), "Голодная степь. Условия и сельское хозяйство.

Литература за 1957-1969 гг." (1970), "Каршинская степь. Природные условия и сельское хозяйство за 1961-1971 гг." (1971), "Указатель основной научной литературы сотрудников СоюзНИХИ, НИИСХИМ им.Зайцева, НАИМЭ, САНИИЭСХ" (1973) и др.

Из рекомендательных аннотированных указателей: "Аграрно-промышленные комплексы и объединения Узбекистана" (1985), методического характера: "Мелиоративным землям высокую эффективность" (1985).

Особенно активно участвовала в составлении текущих библиографических пособий-ежегодников с названием "Хлопководство на поливных землях Узбекистана". Их было несколько десятков за 1953-1967 гг., они богаты содержанием литературы и раскрывают состояние этой отрасли сельского хозяйства, ориентируют на дальнейшие перспективы развития хлопководства в Узбекистане, а также показывают рост хлопковой отрасли в стране.

Н.К.Еремянц выполнила ряд библиографических указателей, посвященных ученым Узбекистана: "Георгий Петрович Озялин" (1988), "Садык Мирахмедович Мирахмедов" (1993), "Борис Петрович Страумал" (1994) и др., раскрывающие научные изыскания ученых, внесших определенный вклад в развитие отечественной науки.

Наряду с библиографической работой Нина Карагиновна занималась научно-творческой работой по вопросам деятельности и эффективности работ библиотек сельскохозяйственного профиля. Ее труды опубликованы отдельными изданиями и в различных сборниках, научных трудах, некоторые из них не потеряли значение и в наше время: "Фонды сельскохозяйственных библиотек" (1975), "Развитие отраслевой библиографии по хлопководству Средней Азии за 50 лет" (1968), "Обзор состояния и развития библиографии по сельскому хозяйству Средней Азии за 60 лет" (1980), "Краеведческая работа научных библиотек г.Ташкента" (1984), "Взаимодействие библиотек и органов НТИ республики" (1987) и др.

Ряд работ подготовлен к печати, в настоящее время в машинописном виде они находятся в библиотеке. Под ее редакцией вышли в свет работы: "НОТ в сельском хозяйстве" (1976), "Библиографические указатели", "В.А.Бурыгин" (1980) и Акрам Дадобаевич Дадобаев" (1989).

Трудовая деятельность Н.К.Еремянц в области библиотековедения и библиографии была вознаграждена в стране. Она награждена значками "За отличную работу" Министерства культуры СССР и "Пропагандист книги", Почетными грамотами Министерства культуры СССР и Министерства культуры Узбекской ССР. В 1980 г. отмечена Почетной грамотой Президиума Верховного Совета УзССР.

Нина Карагиновна - ветеран труда, несмотря на свой возраст продолжает успешно работать в библиотеке по совершенствованию справочно-библиографического аппарата, выполняет квалифицированные справки и консультации.

В лице Н.К.Еремянц Узбекистан имеет большого, весьма знающего и опытного специалиста в своем деле, она все знания и умения нацеливает на улучшение работы библиотеки, распространение знаний в области сельского хозяйства, особенно в развитии хлопковой отрасли в республике.

Государственная научная библиотека Министерства Здравоохранения Республики Узбекистан

Библиотека основана в 1935 году на базе ведомственных библиотек институтов экспериментальной медицины, гигиены и труда и профессиональных заболеваний, а также личных библиотек профессоров М.И.Слонима и В.А.Смирнова. В год открытия библиотека имела одного штатного работника, обслуживала 47 читателей, выдала им 340 экземпляров книг.

В настоящее время ГНМБ - Центральное книгохранилище по медицинской литературе. В библиотеке более 1 млн. томов книг и периодических изданий с преобладанием отечественной литературы. Кроме книг и периодики хранит рукописи, диссертации, патенты по медицине, биологии, физике и общественным наукам.

Среди редких изданий имеются труд Абу Али ибн Сины (Авиценны) "Канон врачебной науки" на арабском языке, произведения Гиппократ в изданиях XVII-XIX вв. Среди многих произведений выдающихся ученых медиков России, есть книги, переводившиеся на многие иностранные языки.

Библиотека располагает протоколами многих медицинских обществ России, она содержит труды старейших русских врачей-туркестанцев П.Ф.Боровского, А.И.Крюкова, А.Н.Трапезникова, А.Л.Шварца и многих других. Широко представлены произведения Сеченова, Пирогова, Павлова, Бурденко, Филатова и ученых-медиков Узбекистана и СНГ. В ее фондах насчитывается более 150 тысяч экземпляров иностранной литературы.

Ежегодно услугами библиотеки пользуются более 24 тысяч читателей, а количество выданных источников - более 900 тыс. экземпляров. Обслуживание осуществляется через домашний абонемент, читальные залы и в нестационарные формы - пункты выдачи МБА и заочный абонемент для врачей сельской местности.

Читателями библиотеки являются научные сотрудники, практикующие врачи, студенты медицинских учебных заведений и пр., приоритетному обслуживанию подлежат специалисты-медики зарубежных государств и иностранные студенты.

Богат в библиотеке справочно-поисковый аппарат, он представлен системой каталогов и картотек, объем составляет свыше 7 млн. карточек.

С 2000 г. на вновь поступающую литературу создается электронный каталог (параллельно с каталогом на карточках).

В библиотеке ведется большая библиографическая работа, изданы библиографические указатели по вопросам здравоохранения и краевой патологии.

Исследовательская деятельность ведется по вопросам централизации, научной организации труда, в выпуске изданий в области информации, библиографии и библиотековедения.

Библиотека является научно-медицинским центром для 202 медицинских библиотек республики, силами библиотеки за последнее время было открыто 12 медицинских библиотек. Она - центр и организационно-методической, и информационно-библиографической работы для медицинских библиотек региона.

С начала 90-х годов в ГНМБ проводится работа по автоматизации библиотечных и информационных работ.

В рамках программы "Содействие развитию медицинской науки и практического здравоохранения в республиках Средней Азии" библиотека стала обладателем инсталлированной программы Grateful Med и получила доступ к базе данных Национальной медицинской библиотеки США (Вашингтон) по системе Medline для информационного обеспечения медицинской науки и практического здравоохранения.

С 1996 г. библиотека является членом Европейской ассоциации медицинских библиотек и была определена Центром документации Всемирной организации здравоохранения, а с 1998 г. на нее возложены функции библиотеки-депозитария ВОЗ в Узбекистане.

При библиотеке функционирует Центр Учебных ресурсов, осуществляющий информационное обеспечение медицинских работников всех уровней и студентов медицинских учебных заведений и учреждений.

В 2003 г. библиотека становится участницей Сводного электронного каталога библиотек Узбекистана.

Библиотека входит в организационную структуру централизованной системы, состоящую из 5 структурных

подразделений и 12 библиотек-филиалов при научно-исследовательских учреждениях, осуществляющих весь комплекс мероприятий по библиотечно-библиографическому и информационному обслуживанию медицинских работников Узбекистана.

Библиотека, как мы видим, достигла значительных успехов по совершенствованию новейшей технологии в своей работе, особенно по обслуживанию читателей необходимой литературой.

Достижения библиотеки связаны с деятельностью директора К.К.Шабановой и другими руководителями библиотеки и ее работниками.

КАПИТОЛИНА КОНСТАНТИНОВНА ШАБАНОВА

К.К.Шабанова - известный организатор библиотечного дела в системе здравоохранения Узбекистана, крупный библиотековед и библиограф, активный участник пропаганды медицинских знаний в республике, Заслуженный библиотекарь Узбекской ССР, родилась в 1928 г. в семье рабочего в Волгоградской области. Начальное образование получила в г.Волгограде, училась в Саратовском библиотечном техникуме, окончила его в 1953 г., а в 1958 г. - Ленинградский государственный библиотечный институт им.Н.К.Крупской (заочно). С 1952 по 1954 гг. работала заведующей районным отделом культуры Волгоградской области. В 1954 г. Шабанова К.К. приехала в г.Ташкент, где продолжила свою трудовую деятельность вначале заведующей массовой библиотекой "Билим", а затем с 1956 г. старшим инспектором по библиотечной работе Министерства культуры УзССР. Здесь вместе с правительством республики решала ряд важнейших вопросов по совершенствованию библиотечной работы, в частности в разработке документации по открытию в Ташкенте института культуры, что

впоследствии помогло обеспечить библиотекам республики квалифицированными библиотечными кадрами. Занималась вопросом по укреплению материально-технической базы библиотек, строительством новых типовых зданий для областных, городских массовых библиотек. Первостепенной задачей являлись вопросы оказания научно-методической и практической помощи сети библиотек республики.

В 1958 г. в порядке перевода была назначена директором РНМБ, где проработала 38 лет беспрерывно и в октябре 1996 г. ушла на заслуженный отдых.

К этому времени Капитолина Константиновна накопила довольно богатый опыт библиотечной и общественной работы, с 1958 г. утверждена директором РНМБ Министерства здравоохранения УзССР. С этого времени ее жизнь и деятельность неразрывно связаны с этой библиотекой. Здесь она стремилась применить свои знания и опыт в непосредственной практической деятельности.

Республиканская научно-медицинская библиотека в это время представляла собой библиотеку, которая обслуживала не более 1500 человек, выдача книг составляла около 30 тыс. печатных источников, а фонды ее насчитывали 125 тыс. экземпляров изданий. Штат составлял 16 библиотекарей и работников. В библиотеке функционировали лишь 3 отдела.

Обладая глубокими знаниями в области библиотечного дела и незаурядными организаторскими способностями, Капитолина Константиновна полностью посвятила свою деятельность расширению и совершенствованию работы библиотеки. Она с самого начала большое внимание уделяла применению на практике библиотечной деятельности передовых форм и методов работы. Придавала большое значение развитию научно-методической и справочно-библиографической деятельности, под ее руководством и непосредственно ею был создан ряд весьма

ценных и крупных ретроспективных и рекомендательных библиографий Узбекистана и Средней Азии.

К.К.Шабановой присуще все новое и передовое, она одна из первых среди медицинских библиотек Союза осуществила в 1967 году централизацию медицинских библиотек Узбекистана. Библиотеки десяти научно-исследовательских институтов централизуются в библиотеки-филиалы РНМБ, а в 1970 году открывает одиннадцатый филиал при Республиканской клинической больнице № 2 МЗ УзССР. Библиотеки-филиалы становятся основным звеном в обслуживании медицинской книгой научных работников и практических врачей республики.

Капитолина Константиновна хорошо понимала значение современного и оперативного обслуживания научных работников в оказании им помощи в пропаганде достижений медицины и здравоохранения, она была нацелена на развитие научно-медицинской информации. Сначала ограничивалась рамками отдела РНМБ, а с 1972 года принимает участие и возглавляет РОНМИ при Ученом медицинском Совете МЗ УзССР. Это привело к тому, что РНМБ и РОНМИ стали являться центром научно-медицинской информации республики. Объединение данных учреждений и превращение их в центр с единым руководством позволило рационально использовать материально-техническую базу, координировать работу органов информации и медицинских библиотек, создать единый справочно-информационный фонд и повысить качество библиотечно-библиографического обслуживания, которое впоследствии получило широкое распространение, способствовало обеспечению ученых и всех подразделений различных учреждений Министерства здравоохранения республики.

Являясь высококвалифицированным специалистом, К.К.Шабанова оказывала большую практическую и методическую помощь работникам медицинских библиотек и органов информации в деле повышения квалификации

медицинских работников республики. С ее участием разрабатывались и рассылались по сети методические материалы, письма, осуществлялись выезды в области с целью оказания на местах методической и практической помощи, проводились семинары и совещания, организовывались республиканские семинары, курсы "лучшей профессии", школы передового опыта, школы молодого библиотекаря, что способствовало повышению квалификации библиотечных работников и информационной службы.

В 1967 г. на нее были возложены также функции руководителя Республиканского отдела научно-медицинской информации, функционирующего на базе Республиканской научной медицины. Большая заслуга также в том, что при ее активном участии осуществлялись работы по организации книжных фондов, созданию справочно-информационного фонда с четкой системой каталогов и картотек на миллионный книжный фонд.

Благодаря ее деятельности и поддержки со стороны Министерства здравоохранения сеть медицинских библиотек в республике выросла до 200, ими осуществляется информационное и библиотечное обслуживание более 150 тыс. читателей, которым ежегодно выдается около 4,5 млн. экземпляров печатных источников.

Капитолина Константиновна, наряду с организационной и руководящей работой, является основным составителем ряда крупнейших библиографических указателей, ее перу принадлежит более 70 работ, опубликованных в печати, посвященных вопросам библиотечно-библиографической и информационной практики. Среди них отметим работы, как в соавторстве, так и самостоятельные: "Малярия в Средней Азии. Библиографический указатель литературы за 1876-1961 гг." (1963 - 124 с.); "Краевая патология Средней Азии" (1964 - 179 с.); "Знаменательные и юбилейные даты истории медицины и организации здравоохранения

Узбекистана. Вып. 1-2" (1970-1977); капитальный продолжающийся труд, вобравший материалы за 100-летнюю давность, состоящий из 7 выпусков; рекомендательные указатели: "Современные методы диагностики, лечения и профилактики заболеваний сердечно-сосудистой системы" (1973); "Прогнозирование и планирование в медицине" (1979) и др.

Перу Капитолины Константиновны принадлежат и работы научно-исследовательского характера, в частности информационного обслуживания: "Вопросы планирования" (1975); "Состояние и задачи развития научно-медицинской информации в системе здравоохранения УзССР" (1974); "Некоторые итоги работы и актуальные задачи по улучшению научно-медицинской информации в системе здравоохранения УзССР" (1975); "Республиканская научно-медицинская библиотека МЗ УзССР: 40 лет на службе здравоохранения и медицинской науки" (1975); "Состояние и пути дальнейшего совершенствования библиотечно-библиографического и информационного обслуживания медиков Узбекистана" (1984) и др.

Основным направлением ее работы в научно-исследовательской деятельности РНМБ являлось участие в разработке общесоюзных тем, определенных перспективным планом научно-исследовательской работы. Здесь предусматривались: широкий диапазон работ по вопросам внедрения ОАСНМИ, теории и практики проблем единой системы библиотечного обслуживания, истории библиотечного дела, библиотечно-библиографических и пр.

Результатом выполняемых исследований являлись проведенные республиканские научно-практические конференции с участием представителей библиотечной общественности медицинских библиотек Союза и отражение итогов их работы в специальных сборниках материалов, в частности в выступлениях и статьях:

"Система индивидуального и коллективного обслуживания информацией" (1969); "Состояние и пути повышения эффективности научно-медицинской информации в системе здравоохранения" (1977); "Развитие филиальной системы обслуживания и формирование ядра фондов филиалов медицинских библиотек" (1973).

Многогранность деятельности Капитолины Константиновны выразилась не только как руководителя РНМБ и РОНМИ, но и члена проблемной комиссии по основам научной медицинской информации при АМН СССР, ученого секретаря Республиканской проблемной комиссии по основам научно-медицинской информации и санитарного просвещения МЗ УзССР, зам. председателя Межведомственного Совета по библиотечной работе Министерства культуры УзССР, члена Президиума Республиканского Комитета профсоюзов медицинских работников Узбекистана.

Она неоднократно принимала участие во Всесоюзных совещаниях, симпозиумах, конференциях, выступала с докладами, например: "Роль службы информации в ускорении внедрения научных достижений в практику здравоохранения" на Всесоюзной научной конференции в Киеве 15-17 ноября 1977 г.; "Некоторые итоги деятельности и актуальные проблемы центра научно-медицинской информации в Узбекистане" на конференции в г. Ашхабаде в 1976 г. В 1969 г. входила в состав Советской делегации как участник III Международного конгресса медицинских библиотек в Голландии, участвовала в Международном семинаре, организованном Национальной медицинской библиотекой США по компьютеризации в г. Алма-ты, где были установлены деловые контакты с Национальной медицинской библиотекой США.

В рамках программы "Содействие развитию в республиках Центрально-Азиатского региона", разработанной Департаментом США, НМБ США и

Американской Ассоциацией по развитию науки, библиотека Узбекистана в 1994 году получила бесплатный компьютер, принтер, модем и программу "Грейфул мед" для входа в базу данных Национальной медицинской библиотеки США по системе "Медлайн" и по электронной почте стала получать информацию по запросам читателей и достижениям медицинской науки. В течение последних 3-х лет библиотека получает бесплатно иностранные журналы по медицине в количестве 43 названий.

В 1995 г., по приглашению Библиотечной Ассоциации медицинских библиотек и Национальной медицинской библиотеки США, К.К.Шабанова принимала участие в ежегодной конференции и VII Международном конгрессе медицинских библиотек в Вашингтоне в мае 1995 г.

С 15 по 19 мая 1995 г. Капитолина Константиновна прошла специальную недельную подготовительную Программу в Национальной медицинской библиотеке США по вопросам компьютерной грамотности с ознакомлением различных программ для входа в базы данных. Это дало возможность приобрести новые знания на библиотечной работе и одной из первых библиотек в Узбекистане внедрить автоматизацию библиотечного обслуживания, войдя в базу данных системы "Медлайн".

Республиканская научно-медицинская библиотека за время руководства Капитолины Константиновны достигла больших успехов, библиотека стала одной из крупнейших книгохранилищ медицинской литературы в Узбекистане и странах Центральной Азии.

За годы пребывания К.К.Шабановой в должности директора библиотеки с помощью руководства Министерства здравоохранения УзССР значительно укреплена материально-техническая база: получено дополнительное помещение, введен комплекс внутренней телефонной связи, приобретены и освоены многочисленные аппараты "Вега", "Ромайор", аппарат ЭП-12, аппараты для чтения микротекстов, электросчетная машина для

подсчета СИФов, счетные аппараты для суммирования операции выдачи.

Коллектив библиотеки, руководимый Капитолиной Константиновной, участвуя во Всесоюзных смотрах библиотек страны, по высоким показателям работы неоднократно награждался Дипломом победителя I степени.

Плодотворная деятельность К.К.Шабановой отмечена рядом благодарностей, приказами МЗ УзССР и РК Союза медработников, значком "Отличник здравоохранения", награждена медалями "Шухрат", "Ветеран труда", в честь 50-летия победы на фашистской Германией, отмечена Почетными грамотами Министерства культуры СССР и Министерства культуры УзССР, ей присвоено Почетное звание "Заслуженный работник культуры УзССР".

Автору этих строк не раз приходилось встречаться с К.К.Шабановой. Отмечу, что она среди коллектива и библиотечных работников сети медицинских библиотек, службы информации, ученых-медиков и большой армии читателей библиотеки пользуется заслуженным уважением и авторитетом за свою постоянную помощь в их работе. Она ценит деловые качества сотрудников, требовательна в вопросах служебной исполнительности и трудовой дисциплины, чутка и внимательна к окружающим.

Капитолина Константиновна Шабанова - эрудированный специалист и весьма деловой руководитель, она своим творческим трудом внесла значительный вклад в развитие Республиканской научно-медицинской библиотеки и в целом библиотечного дела в Республике Узбекистан.

НАДЕЖДА СЕРГЕЕВНА САДОВНИКОВА

Н.С.Садовникова - весьма знающий и опытный библиотеквед-библиограф, умелый руководитель,

активный пропагандист медицинских знаний в республике, родилась в 1925 г. в г. Ленинграде в семье служащего. В 1942 г. окончила среднюю школу, а в 1949 г. - Московский государственный библиотечный институт.

После окончания института вела преподавательскую работу в Зубцовском библиотечном техникуме (Россия), с 1958 г. - преподаватель библиотечного факультета Кокандского пединститута, в 1965-1967 гг. являлась главным библиографом Государственной книжной палаты УзССР, до 1980 г. работала в должности старшего библиографа отдела обработки Республиканской научно-медицинской библиотеки. Последние годы работы в этой библиотеке заведовала справочно-библиографическим отделом.

Стаж библиотечной работы Надежды Сергеевны более 30 лет, из них около 20 лет проработала в РНМБ, откуда в 1981 г. ушла на заслуженный отдых.

К приходу на работу в РНМБ она была уже опытным и знающим библиотечным работником, особенно в области библиографии. Зарекомендовала себя добросовестным, дисциплинированным и умелым организатором. Много сил и знаний вложила в совершенствование справочно-библиографического аппарата, информационную пропаганду всего передового, что выходило по медицине.

Со знанием дела осуществляла работу по созданию и изданию библиографических указателей литературы. Совместно и самостоятельно подготовила и опубликовала ряд замечательных библиографических пособий, в том числе: "Медицина в Узбекистане" (1868-1968 гг.). Этот капитальный библиографический труд вобрал в себя несколько тысяч названий разнообразной литературы по вопросам общей патологии, фармакологии, диагностике, общей терапии, хирургии, травматологии и др. направлениям медицинской науки. "Краевая патология Средней Азии" в 3-х выпусках. Первый выпуск "Малярия в Средней Азии (литература за 1878-1961 гг.)" (1963),

второй выпуск вобрал литературу по болезням: "Кожный лейшманиоз в Средней Азии" (болезнь известного врача Боровского) за "1878-1962 гг." В выпуски вошли "Висцеральный лейшманиоз в Средней Азии. Литература за 1912-1962 гг.", "Гельминтозы в Средней Азии. 1918-1962 гг." и др. болезни.

Указатели отражают всю книжную и журнальную литературу на русском языке по лейшманиозам и гельминтозам - наиболее распространенным в Средней Азии заболеваниям. Материал указателей способствовал медицинским работникам в борьбе по ликвидации паразитарных болезней.

Заслуживает внимания весьма интересный и познавательный труд, в котором принимала активное участие Н.С.Садовникова "Знаменательные и юбилейные даты истории медицины и организация здравоохранения Узбекистана" под редакцией профессора К.С.Заирова. Работа состоит из двух выпусков. Материал их относится к 1970-1975 гг., изданы в 1974-1975 гг. Цель выпусков - стимулирование национальных исследований в области истории медицины и здравоохранения республики и информация широкой медицинской общественности Союза о крупнейших событиях медицины и здравоохранения в Узбекистане.

Выпуски дают возможность выяснить о выходе национальных трудов, создании научных обществ, созыве съездов, конференций, юбилейных датах ученых-медиков республики, практических врачей, медсестер, фельдшеров, отдавших служению народу многие годы своей жизни и др. хронологических событиях развития здравоохранения и медицинской науки в Узбекистане.

Н.С.Садовникова - составитель в соавторстве и других библиографических работ: "Указатель кандидатских и докторских диссертаций и авторефератов диссертаций по здравоохранению, медицине и смешанным наукам, защищенных учеными Узбекистана в 1924-1978 гг.", в двух

частях, вышедших в свет в 1982 и 1984 гг.; "Роль среднего медицинского работника в борьбе с желудочно-кишечными заболеваниями" (1968); "Эпидемиология и профилактика кишечных инфекций" (1970); "Успехи здравоохранения и медицинские науки в Узбекистане. Отечественная литература за 1970-1973 гг." (1974); "К I-му Съезду хирургов Средней Азии и Казахстана. Рекомендательный список отечественной литературы за 1967-1968 гг." (1970) и др.

Надежда Сергеевна - соавтор ряда работ научно-исследовательского характера, опубликованных в основном по материалам различных медицинских конференций и съездов, например: "Информационно-библиографическое обслуживание практического персонала в Узбекской ССР" (1974); "Основные направления в области библиотековедения, библиографии и научно-медицинской информации" (1975); "Справочно-библиографическое и информационное обслуживание практических врачей в системе здравоохранения УзССР" (1977); "Предметный каталог РНМБ Узбекистана" (1977) и др.

Н.С.Садовникова, как мы видим, много сил и внимания отдавала составлению библиографических указателей и изданий в помощь научно-исследовательской и практической деятельности медиков республики.

Она была постоянным руководителем теоретического семинара, высококвалифицированным консультантом в области справочно-библиографической работы и медицинской литературы, активной участницей совещаний, симпозиумов, свой большой опыт и широкие знания передавала молодым сотрудникам библиотеки. Это был трудолюбивый и любящий свое дело работник, четко выполнявший порученные ей задания. "Садовникова Н.С., - отмечает директор РНМБ К.К.Шабанова, - показала себя умелым организатором, знающим свое дело, и четко выполняет все порученные ей работы, доброжелательное

отношение к окружающим снискало глубокое уважение коллектива".

Ее плодотворная деятельность Министерством культуры УзССР была отмечена значком "За отличную работу" и Почетными грамотами.

Из других специалистов библиографического дела библиотеки здравоохранения заслуживают внимания своими ценными указателями литературы по вопросам здравоохранения до и после 1917 г. в Республике Узбекистан Шишова К.Г. и другие работники библиотеки.

ФАИНА ВЛАДИМИРОВНА БОЛКУНОВА

Фаина Владимировна Болкунова известный библиотековед-библиограф Узбекистана, большой почитатель книги и активный ее распространитель, директор Государственной научной медицинской библиотеки Министерства здравоохранения Республики Узбекистан родилась в 1947 г. в г. Ташкенте в семье служащих.

В Ташкенте закончила среднюю школу, а в 1973 г. окончила Ленинградский государственный институт культуры им. Н.К. Крупской, где ей была присвоена квалификация библиотекарь-библиограф высшей квалификации специальных научных библиотек.

Трудовую библиотечную деятельность Фаина Владимировна начала в 1973 г. с библиотекаря отдела обслуживания читателей в Государственной научной медицинской библиотеке Министерства здравоохранения Узбекистана, затем работала в должности главного библиографа отдела научной библиографии. В последующие годы работала в должности заведующей читальными залами библиотеки, успешно возглавляла отдел обслуживания читателей, а с 1996 г. по настоящее время директор Государственной научной медицинской библиотеки

Фаина Владимировна Болкунова ко времени директорской должности была уже весьма опытным и знающим библиотечным работником, она постоянно повышала свой профессиональный уровень, много работала над собой, являлась ведущим библиотекведом в системе библиотек министерства здравоохранения.

Поэтому именно на ее долю выпала почетная и ответственная задача, как опытного библиотечного работника, быть консультантом по библиотечному делу медицинского института в г. Кабуле. По направлению Министерства здравоохранения СССР она была командирована в Афганистан, где с января 1986 г. по февраль 1989 г. проделала огромную работу по созданию библиотеки и организации ее работы по библиотечно-библиографическому обслуживанию профессорско-преподавательского состава и студентов Кабульского медицинского института. За успешную работу она была награждена Почетной грамотой Посольства СССР в Республике Афганистан и медалью "От благодарного афганского народа".

Фаина Владимировна внесла и вносит определенный вклад в развитие медицинской библиотеки и совершенствование ее деятельности. Помимо выполнения административно-организационных обязанностей работы библиотеки, она принимает активное участие в установлении связей с другими библиотеками, зарубежными общественными организациями и благотворительными фондами. По ее инициативе с 1996 г. Государственная научная медицинская библиотека является членом Европейской ассоциации медицинских библиотек и Центра документации Всемирной организации здравоохранения, с 1998 г. на библиотеку возложены функции библиотеки-депозитария ВОЗ в Узбекистане.

Под руководством Фаины Владимировны, библиотека, начиная с 1998 г. осуществила несколько долгосрочных

проектов, для выполнения которых были получены гранты: создание локальной компьютерной сети библиотеки, автоматизация библиотечных и информационных процессов, обновление традиционных технологий работы с фондами и обслуживания читателей. Одним из таких проектов является Центр Учебных ресурсов (Learning Resources Centre), осуществляющий информационное обеспечение медицинских работников всех уровней и студентов-членов Студенческих Научных Обществ, что содействует повышению качества медицинской помощи через представление научно обоснованных данных для принятия решений с использованием ресурсов Интернет. С 2002 по 2003 гг. была организатором Открытого Медицинского Клуба.

Фаина Владимировна Болкунова кроме организационной и руководящей работы много времени уделяет творческой и научной деятельности в области библиотечного дела. Среди многочисленных опубликованных ею работ отметим: "Деятельность Государственной научной медицинской библиотеки Министерства здравоохранения Республики Узбекистан и медицинских библиотек сети по библиотечно-библиографическому и информационному обслуживанию специалистов медиков Республики Узбекистан" (Сборник "Бетгеровские чтения", 2003 в соавторстве); "Пушкинская библиотека Института Открытое Общество в Узбекистане" (Сборник "Бетгеровские чтения", 2003); "Деятельность медицинских библиотек по библиотечно-библиографическому и информационному обслуживанию специалистов-медиков Республики Узбекистан" (Сборник материалов Международной конференции Central Asia - 2004), "Сокровищница знаний. К 70-летию библиотеки" (Здравоохранение Узбекистана. № 37. 2005.) и др.

Принимала участие в формировании базы данных "Медицина в Узбекистане за 100 лет" и подготовке выпускников библиографических указателей: "История

медицины и здравоохранения в УзССР. Гигиена и санитария", "Хирургия. Травматология. Ортопедия", "Внутренние болезни (Болезни системы кровообращения. Болезни системы пищеварения") и по другим разделам медицины.

Об опыте и деятельности медицинской библиотеки, особенно по совершенствованию ее деятельности по обслуживанию читателей медицинской и другой литературой Фаина Владимировна выступала с докладами и сообщениями на многочисленных научных конференциях внутри страны и за рубежом. В 1998 г. и 2001 г. на Украине в г. Судаке на Международной конференции "Библиотеки и ассоциации в меняющемся мире: новые технологии и новые формы сотрудничества" и Нидерландах, Голландия в г. Утрехт на 26-й Международной конференции Европейской ассоциации медицинских библиотек "Медицинская информация - новые возможности", в 1999 г. в Чехии, г. Праге на Международной конференции "Изменяющиеся миссии, изменяющееся мастерство" и др.

Болкунова Ф.В. ведет большую и плодотворную общественную работу. С 2000 г. по настоящее время - Председатель Общественной организации "Библиотечное общество" г. Ташкента, объединяющая все системы библиотек и ведомств. Как председатель Ассоциации и руководитель крупной научной библиотеки она принимала активное участие в подготовке проекта Закона Республики Узбекистан "О библиотечном деле", разработке проекта Программы и Концепции развития библиотечного дела, в проектах по реформированию библиотек и библиотечного образования. В 2001 г. организует семинары-тренинги для библиотечных работников г. Ташкента по темам: "Современные принципы в управления публичной библиотекой, библиотек ВУЗов и колледжей" для директоров и методистов массовых и библиотек города и библиотек образовательных учреждений, "Автоматизация

библиотек: настоящее и будущее" для заведующих библиотеками системы Академии наук Республики Узбекистан и вузов г. Ташкента, "Формирование и сохранность библиотечных фондов и др.

С 1999 г. являлась координатором по Узбекистану в сетевой программе для библиотек стран СНГ - Мегапроекта "Пушкинская библиотека". Здесь Ф.В. Болкунова проделала значительную работу по представлению в полном объеме информации о Мегапроекте для вовлечения потенциальных библиотечных участниц и успешной реализации проекта в Узбекистане. Мегапроектом было охвачено 35 библиотек многих городов Узбекистана. Всего библиотеками-участницами было заказано и получено более 200000 книг.

Фаина Владимировна Болкунова обладает незаурядными качествами руководителя и наставника, в ее деятельности много нового, отвечающего требованиям нашего времени. Высококвалифицированный библиотечный работник, добрая и отзывчивая женщина, среди широкой библиотечной и медицинской общественности и читателей пользуется уважением и большим авторитетом.

Национальная Книжная палата Республики Узбекистан

Национальная книжная палата Республики Узбекистан организована согласно специального Постановления Правительства Узбекистана от 3 января 1926 года и является единственным в республике библиографическим центром. На неё были возложены определенные задачи, которые включают в себя регистрацию всех печатных, проходящих контроль, хранение обязательных экземпляров и выпуск библиографических указателей о национальной печати. Книжной палате определено важное место в

формировании государственной библиографии и статистики печатной продукции, издаваемой в пределах республики. В целях сохранения уникального архивного фонда национальной печати, совершенствования информационно-библиографического дела, Постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан от 7 января 1994 года Государственная книжная палата преобразована в Национальную Книжную палату.

Начиная с 1927 года, Книжная палата стала получать обязательный экземпляр печатной продукции, издаваемой в республике, формировать научную библиографию и статистику.

На сегодняшний день в фонде архива Книжной палаты хранится свыше 3 млн. 600 тыс. контрольных экземпляров печатной продукции. Среди них встречаются и редкие экземпляры книг, газет и журналов, издаваемых на территории нашей республики с 1915 года. Это летопись истории республиканской печати.

С 1928 года Книжная палата издаёт собственное библиографическое издание - "Ежегодник печати Республики Узбекистан". Сюда входит перечень различных видов печатной продукции, в том числе "В мире книг", "Каталог журнальных статей", "Каталог газетных статей".

В Национальной книжной палате Республики Узбекистан функционируют четыре отдела:

- Отдел контроля и статистики, в котором проходят соответствующую регистрацию и обработку поступающие в книжную палату издания.

- Библиографический отдел - занимается составлением библиографических указателей "Летопись печати Республики Узбекистан".

- Информационно-библиографический отдел - формирует алфавитные и систематические каталоги, картотеки журнальных и газетных статей на языках народов Узбекистана.

- Архивный отдел осуществляет фикции в области создания, пополнения, сохранения национальных печатных изданий.

Национальная книжная палата является надежным летописцем печати, поистине неисчерпаемым кладом духовности, где хранятся бессмертные произведения великих эрудитов Востока и Запада, а также творения современных узбекских ученых, деятелей литературы, культуры и искусства.

В Национальной книжной палате трудятся высококвалифицированные специалисты - библиографы, энтузиасты своего дела, достойно продолжающие традиции известных библиографов, внедряющие новые формы и методы в библиографический учет и сохранение уникального национального архива печати.

САНОБАР ПУЛАТОВА

Санобар Пулатова видный библиотековед и библиограф Узбекистана, активный пропагандист книги, Заслуженный работник культуры Республики Узбекистан родилась в 1937 году в г. Ташкенте. После учебы в средней школе, в 1955-58 гг. студентка Ташкентского культпросветтехникума, а в 1966 г. окончила Ташкентский государственный педагогический институт им. Низами, где училась на библиотечном факультете, получив специальность библиотекарь-библиограф.

Её профессиональная деятельность началась с должности библиотекаря в библиотеке Ташкентского института ирригации и механизации сельского хозяйства. В 1958-1961 гг. работает в библиотеке Ташкентского института народного хозяйства, с 1963 г. в Фундаментальной библиотеке Ташкентского государственного университета (ныне Национальный Университет Узбекистана).

За время работы в различных библиотеках зарекомендовала себя опытным и знающим библиотечным сотрудником, в процессе работы углубляла и расширяла библиотечные знания, совершенствовала свою профессию. Это дало ей возможность с 1968 г. по 1972 г. занимать должность старшего библиотекаря в библиотеке Ташкентского института народного хозяйства. С 1972 г. по настоящее время Санобар Пулатова работает в Национальной книжной палате Республики Узбекистан в должности главного библиографа Отдела текущей библиографии.

Санобар Пулатова на протяжении долгой библиотечной деятельности прошла сложный и интересный путь от рядового библиотекаря и библиографа до старшего библиотекаря и главного библиографа. Она много сделала и делает в области библиотечного дела и национальной библиографии, особенно в работе Национальной книжной палаты Республики Узбекистан.

В Национальной книжной палате она ведет большую и трудоемкую библиографическую работу, активно участвует в составлении текущих библиографических указателей, в частности "Летопись печати Республики Узбекистан". С 1976 по 1990 гг. являясь постоянным составителем указателей литературы "Ежегодник книги Узбекистана" и др. библиографических справочников.

Как большой специалист своего дела, высококвалифицированный библиограф она принимала активное участие в работах международных библиографических семинарах и совещаниях, организованных Всесоюзной книжной палатой в Москве, Алма-Ате, Бишкеке и др. республиках СНГ достойно представляя национальную библиографию Узбекистана.

Санобар Пулатова за трудоемкую и успешную работу в библиотеках Узбекистана награждалась Почетными грамотами: в 50-й юбилей Государственной книжной палаты Узбекистана. В 1972 г. за добросовестную работу

получила Почетную грамоту Госкомитета печати Узбекистана, награждена медалью "Ветеран труда" Президиума Верховного Совета Узбекистана. В 2005 г. за многолетний и добросовестный труд, вклад в развитие национальной культуры ей было присвоено почетное звание "Заслуженный работник культуры" Республики Узбекистан.

Санобар Пулатова весьма знающий работник в области библиотечного дела и библиографии, она оказывает постоянную помощь молодым специалистам, является консультантом по вопросам библиотечковедения и библиографии. Своей неутомимой и продолжительной работой, она внесла определенный вклад в развитие и совершенствование работы Национальной книжной палаты Узбекистана. Как человек доброжелательный и скромный, аккуратный и добросовестный в работе, пользуется уважением среди коллектива Книжной палаты республики и всей библиотечной общественности.

ГЛАВА IV

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ А.КАДЫРИ И ЕГО БИБЛИОТЕКОВЕДЫ И БИБЛИОГРАФЫ

Значительную роль в социально-культурной и духовной жизни узбекского народа и в целом региона играет ТашГИК, организованный согласно постановлению правительства Узбекистана в 1974 г.

В первые десятилетия деятельности института готовились библиотечные кадры и национальные народно-музыкальные специалисты широкого профиля. Высококвалифицированные библиотечные кадры на Библиотечном факультете готовились на кафедрах: "Библиотековедение", "Библиография", "Библиотечные фонды и каталоги", позже организована кафедра "Информационные и технические средства". Занятия на кафедрах проводились докторами и кандидатами наук, профессорами и доцентами и другими опытными специалистами своего дела, преподавание велось в узбекских и русских группах с четырехгодичным обучением, с прохождением ежегодной производственной практики в ведущих библиотеках страны и за ее пределами. Выпускникам присваивалась специальность "Библиотекарь-библиограф". С 1974 г. функционировал заочный факультет.

За исследуемый период библиотечные факультеты выпустили несколько тысяч квалифицированных специалистов, которые с любовью и благодарностью трудятся во многих библиотеках республики, некоторые являются директорами библиотек, заведующими отделами, опытными методистами и хорошими организаторами библиотечного дела, вносят свой вклад в развитие культуры республики.

С годами деятельность Института ширилась и углублялась, совершенствовалась его работа с требованиями нового времени, реорганизовывались и организовывались факультеты и кафедры. С 2001 г. на факультете "Управление библиотечной и информационной деятельностью" (раньше именовался "Библиотечным") готовят бакалавров по учебному плану "Библиотечные и информационные системы", успешно окончившие институт по этому образовательному направлению могут работать в должностях: библиотекарь-библиограф, "архивовед, библиотековед, делопроизводитель в различных учреждениях.

Функционирует аспирантура по специальностям "Библиотековедение" и "Теория, методика и организация культурно-просветительской деятельности".

Библиотечный факультет оснащен техническими средствами - имеется оборудованная компьютерами аудитория, обучение проводится на базе новейших информационных технологий.

АСИЯ ГАФУРОВНА КАСЫМОВА

А.Г.Касимова - крупный ученый-библиотековед и библиограф, доктор исторических наук, профессор, трудовая деятельность которой посвящена развитию библиотечного дела в Узбекистане, подготовке библиотечных кадров и популяризации духовной культуры в стране.

А.Г.Касимова родилась в 1930 г. в г. Намангане в семье служащих, здесь она окончила среднюю школу. С 1946 г. работала в Государственной библиотеке Республики Узбекистан им. А.Навои в должности помощника библиотекаря Отдела хранения, затем библиотекаря и старшего библиотекаря. В 1950 г. направлена на учебу в Ленинградский библиотечный институт культуры им. Н.К.Крупской, как лучший библиотечный работник. После

окончания института вернулась в Ташкент и с 1954 по 1961 г. работала в Государственной библиотеке им. А.Навои в должности главного библиотекаря Справочно-библиографического отдела. Здесь начались ее первые шаги в составлении библиографических указателей литературы, в основном рекомендательного характера.

С организацией кафедры библиотековедения и библиографии при Государственном пединституте им. Низами, А.Г.Касымова с 1961 г. вела занятия по библиотековедческим предметам, в 1968 г. прошла по конкурсу на заведование кафедрой библиотековедения, с 1974 г. - заведующая кафедрой библиотековедения Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри, где работала до пенсионного отдыха, 1996 года.

За период многолетней работы в области библиотековедения Асия Гафуровна внесла существенный вклад в подготовку библиотечных кадров, в создание учебников и учебных пособий по библиотечным специальностям, перевела ряд весьма нужных библиотечных пособий с русского на узбекский язык. Она автор многих научных публикаций по истории и другим вопросам библиотечного дела в Узбекистане, под ее руководством защищено несколько кандидатских диссертаций.

Творческая библиотечно-библиографическая деятельность А.Г.Касымовой началась в годы работы в Государственной библиотеке им. А.Навои. Общаясь по работе с опытными библиотековедами М.П.Авшаровой, Е.Д.Свидиной и др. и являясь их ученицей, она составила и опубликовала серию рекомендательных указателей литературы: "Что читать о женщинах Узбекистана" (1957), "Что читать о Великой Октябрьской Социалистической революции" (1958). В 1960 г. вышел в свет библиографический указатель в помощь библиотекарю "Хамза Хакимзаде Ниязи (1889-1929)" и др., которые являлись заметным подспорьем для читателей в выявлении литературы по текущему периоду Республики Узбекистан.

В эти годы Асия Гафуровна продолжала библиографическую работу, она упорно и с любовью занимается выявлением, описанием материала на узбекском языке и издает в соавторстве значительный по объему указатель "Узбекистан за 1957 г." (1961), в следующем году ею был составлен и опубликован на узбекском языке библиографический труд "Узбекистан. 1958-1959 гг.", объем его составлял 339 с. Она одна из первых работников библиотеки, несмотря на свою молодость в библиотечном деле, вела библиографическую работу с материалами на родном языке, в этом ее большая заслуга. Составленные ею указатели давали возможность массовому читателю широко знакомиться с выходом в свет новой литературы на узбекском языке.

Именно в этот период своей деятельности в области библиографии она поражалась и восхищалась уникальным библиографическим трудом "Туркестанский сборник", составленным крупнейшим русским библиографом В.И.Межовым, состоящим из 416 томов, собравшим материал за период с 1868 по 1887 гг. по экономике, политике, культуре, быту, нравам и пр., о крае и по другим сопредельным с ним странам. По этому поводу в журнале "Советская библиография" в 1959г. публикует статью "Туркестанский сборник", в котором раскрывает лабораторию по составлению сборника, дает этому труду и его составителю высокую оценку, считает этот сборник энциклопедией по краю.

Но первостепенным направлением в деятельности Асии Гафуровны является разработка вопросов библиотекведения с целью улучшения обслуживания читателей книгой. Уже в эти годы она принимает участие во внедрении в практику работы массовых библиотек республики персодовой системы обслуживания читателей - открытого доступа к книжным фондам. Полагала организовать доступ в двух библиотеках города Карши, в трех городских библиотеках города Коканда, эти новшества

в работе библиотек она осветила в брошюре "Сельская библиотека (на опыте колхозных и сельских библиотек Узбекистана)" (1961), объем работы 68 с. и в статье "Опыт Даштакибалинской сельской библиотеки" (1962).

Асия Гафуровна вела большую работу за пределами Государственной библиотеки, она выезжала в области по оказанию методической помощи в работе массовых библиотек, вела занятия на библиотечных курсах и семинарах, организованных на периферии республики и в Республиканской библиотеке им. А.Навои по вопросам внедрения новых форм и методов библиотековедческой и библиографической работы. В 1958г. участвовала в научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава и выпускников Ленинградского библиографического института, выступала с докладом "Туркестанский сборник" Государственной библиотеки УзССР им. А.Навои".

Асия Гафуровна в ранние годы работы в Государственной библиотеке проявила себя как инициативный, целеустремленный и знающий специалист библиотечной профессии, эти качества она пронесла в своей жизни на протяжении всей своей библиотековедческой деятельности. Директор Государственной библиотеки им. А.Навои С.М.Вирдарский в 1968 г. в производственной характеристике Асии Гафуровны отмечал, что "Асия Гафуровна проявляла хорошие способности и добросовестное отношение к работе"¹.

А.Г.Касымова выступала со статьями на страницах республиканских газет о состоянии массовых библиотек в стране, повышении производственной их деятельности, пропаганде литературы среди читателей и других библиотечных вопросах: "Библиотекарь - проводник

¹ Национальная библиотека Узбекистана им. Алишера Навои. Фонд: деятели культуры Узбекистана. Научно-исследовательский отдел библиотеки. Асия Гафуровна Касымова, с.5.

знаний", "Опыт, который следует применять", "Старейший библиотекарь Государственной публичной библиотеки УзССР им. А.Навои" и др.

В стремлении углубить и расширить свои знания в библиотечном деле Асия Гафуровна упорно и настойчиво работала над повышением своего общего культурного и профессионального уровня. В 1960 году успешно сдала экзамены в аспирантуру Академии наук УзССР и стала аспиранткой Института истории и археологии Академии наук республики.

Интерес к библиотечному делу, особенно к деятельности массовых библиотек, как источникам просвещения и носителям духовной культуры широких народных масс, стали предметом ее творческой работы. В этой области, находясь в аспирантуре, она в результате интенсивной и напряженной работы подготовила и успешно защитила в 1965 году кандидатскую диссертацию "История развития массовых библиотек Узбекистана (1917-1941)" и стала первым ученым в Узбекистане и Средней Азии на ниве библиотечного фронта. По теме диссертации она опубликовала ряд статей: в 1964 г. "Развитие библиотечного дела в Туркестанской АССР (1918-1924 гг.)", в 1965 г. "Библиотечное дело в Узбекистане во второй пятилетке" и "Библиотечное дело в годы первых довоенных пятилеток (1928-1941 гг.)". В этих работах анализируется рост библиотечной сети, книжных фондов и качество их. Отмечает также, что библиотеки в своей работе отставали от культурных запросов трудящихся, недостаточно еще обслуживали население книгой. Подробно излагается материал о дальнейшем развитии массовых библиотек и совершенствовании их работы.

Тематика ее научно-исследовательской деятельности ширилась, она обращается в область истории библиотек. В таких трудах, как "Дореволюционные библиотеки Узбекистана" (1966) и "Библиотеки в Туркестане (краткий исторический очерк развития библиотечного дела в

дореволюционном Туркестане и Туркестанской АССР" (1966) и в других статьях в виде краткого экскурса касается развития библиотек на теперешней территории Республики Узбекистан и кратко освещает их значение в культурном росте населения края и республики.

По материалам кандидатской диссертации в 1968 г. отдельным изданием выходит в свет ее труд "Библиотечное дело в Узбекистане", в нем прослеживается развитие в основном массовых библиотек Узбекистана. Это издание послужило первым пособием для студентов Института культуры по изучению курса истории библиотечного дела в республике.

Для облегчения ориентирования в библиотечной и библиографической терминологии в 1970 г. она в соавторстве опубликовала "Краткий терминологический толковый словарь по библиотековедению и библиографии для студентов библиотечного факультета педвузов, для учащихся культпросветтехникумов и библиотекарей, библиографов".

Накопив и изучив богатый материал в области библиотечного дела в республике, в 1975 г. она первая и пока единственная в республике подготовила и защитила докторскую диссертацию на тему: "История развития библиотечного дела в Узбекистане и его роль в коммунистическом воспитании трудящихся (1917-1974)".

Ее исследования широко использовались в учебном процессе при прохождении курсов: "История библиотечного дела в Узбекистане", "История культуры Узбекистана". Практические рекомендации, указанные в ее диссертации, взяты на вооружение библиотечными специалистами в республике при проведении централизации и осуществлении мероприятий по воспитанию трудящихся.

Автор диссертации творчески осмыслил и критически воспринял разработку в исторической литературе проблемы развития библиотечного дела в Узбекистане. На

богатом фактическом материале осветил деятельность различных организаций Узбекистана по осуществлению программных требований в области развития библиотечного дела.

В работе Асия Гафуровна сумела выявить основные направления развития библиотечного дела на каждом историческом этапе, раскрыла роль библиотек в воспитании и образовании в различные периоды развития страны. Вместе с этим автором раскрыты причины быстрых темпов расширения библиотек на современном этапе, обусловленные выполнением сложных задач хозяйственной работы, бурным развитием науки и культуры. Существенное значение работы также в том, что автор освещает историю развития библиотечного дела в Узбекистане в тесной взаимосвязи с историей осуществления культурной революции. Освещаются и другие вопросы, имеющие отношение к культурно-просветительной работе.

После защиты докторской диссертации Асия Гафуровна значительно активизировала свою научную и педагогическую деятельность: в 1975 г. публикует интересную и познавательную работу "Развитие научно-исследовательской работы в библиотечно-библиографических учреждениях Узбекской ССР", а в издании "Знание" вышла брошюра об участии библиотек в воспитании трудящихся. В этом же году в "Узбекской советской энциклопедии" опубликованы ее статьи: "Библиотека", "Библиотековедение", "Библиотечные каталоги", "Библиотеки-передвижки" и др. работы на узбекском языке.

В 1981 г. Асия Гафуровна подготовила и опубликовала оригинальный учебник "История библиотечного дела в Узбекистане", изданный на узбекском и русском языках, работа рекомендована учебно-методическим советом Министерства культуры Узбекской ССР в качестве учебного пособия для библиотечных факультетов

институтов культуры и пединститутов. В этом научном труде автор освещает историю развития библиотечного дела в Узбекистане начиная с периода раннего феодализма. В книге рассматривается библиотечное дело как органическая часть социальной, экономической и культурной жизни общества и на этой основе раскрыты функции библиотек, их роль в воспитании трудящихся, в решении задач культурного строительства.

Научный труд объемом 10 печатных листов служит основным учебным пособием для студентов библиотечного факультета Института культуры и пединститутов республики, являлся источником по ознакомлению с процессами развития духовной культуры народов Узбекистана в области культурно-просветительных учреждений, особенно после 1917 г.

В эти годы Асия Гафуровна усиленно работала над проблемами библиотековедения, одновременно приобщала к исследовательской работе молодых преподавателей кафедры. По ее инициативе и редакции вышло в свет учебное пособие "Оптимизация деятельности централизованных библиотечных систем Узбекистана" и сборник статей "Библиотечное дело в Узбекистане" (1989). В 1994 г. в соавторстве с Т.Есимовым подготовлено и издано капитальное учебное пособие "Общее библиотековедение".

Наряду с творческой научной работой Асия Гафуровна уделяла большое внимание переводческой деятельности, стремясь познакомить библиотечную общественность и студенчество с некоторыми учебными библиотечными пособиями России. Опубликовала в издательстве "Укитувчи" переводы с русского на узбекский язык: Абрамов К.И., Васильченко В.Е. "История библиотечного дела в СССР до 1917 года" (1968); Абрамов К.И. "История библиотечного дела в СССР", изд.2-е переработано и дополнено" (1974), Чубарьян С.С. "Общее библиотековедение" (1975), "Библиотечные фонды" (1976) и др. Эти учебные пособия расширяли кругозор у

преподавателей и студентов Института культуры о состоянии библиотечного дела в республиках СССР, познакомили с новыми данными в области библиотечной работы, библиотечного строительства и передовыми методами преподавательской работы.

Наряду с большой научно-творческой работой Асия Гафуровна более 40 лет вела преподавательскую работу в библиотековедческих учебных учреждениях. Стационарная педагогическая деятельность у нее началась с 1954 г., когда она до 1959 г. читала курс "Библиотековедение" в Ташкентском библиотечном техникуме, с 1960 г. была приглашена на преподавательскую работу по чтению курса "Библиотековедение" в Кокандский педагогический институт и в Ташкентский пединститут им. Низами. С 1974 г. являлась заведующей кафедрой библиотековедения Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри и проработала здесь до 1996 г., до ухода на пенсию. Здесь она читала курсы "История библиотечного дела в Узбекистане", "Организация и управление библиотечным делом", "Работа с читателями", разрабатывала программы по спецкурсам и проводила занятия со студентами. Ею были подготовлены десятки тысяч молодых библиотечных специалистов в основном из среды местных национальностей, которые впоследствии успешно работали и работают в библиотеках республики, многие из них являются директорами библиотек, заведующими отделами, они с большой благодарностью отзываются о своем наставнике и учителе.

Во время работы в Институте культуры она являлась редактором ряда библиотековедческих работ преподавателей кафедры и авторов родственных учебных заведений Средней Азии, часто писала отзывы (рецензии) на авторефераты кандидатских и докторских диссертаций, осуществляла научное руководство по написанию кандидатских диссертаций, выступала с научными докладами на профессорско-преподавательских

конференциях института и за его пределами, консультировала студентов и преподавателей по вопросам библиотечного дела, давала методические рекомендации по улучшению качества преподавательской работы.

Асия Гафуровна, как один из видных специалистов библиотечного дела Узбекистана, выезжала с делегациями деятелей культуры и ведущими библиотечными работниками СССР в зарубежные страны (например, Голландию) для знакомства и изучения передовых методов работы центральных библиотек.

Она принимала активное участие в общественной жизни республики: являлась председателем библиотечной секции УМСа Министерства культуры УзССР, членом координационного совета Министерства культуры СССР, членом государственной экзаменационной комиссии библиотечного факультета института, председателем методической комиссии кафедры и факультета и пр.

Ею проведена большая работа по созданию Фундаментальной библиотеки Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри.

Автору данных очерков и воспоминаний с Асией Гафуровной пришлось работать на кафедре библиотековедения института культуры около 20 лет. Первое мое знакомство с ней относится к 60-м годам - накануне защиты ею кандидатской диссертации. Я тогда работал в Отделе библиографии научной библиотеки университета, по указанию директора библиотеки я написал рецензию на ее рукописную статью "Библиотечное дело в Узбекистане во второй пятилетке", которая в 1965 г. была опубликована в "Сборнике работ аспирантов университета". Выглядела Асия Гафуровна моложе своих лет, красивой, бойкой и пылкой. Я сразу оценил ее хватку, жажду знаний, желание довести свое исследование до окончательного завершения. Наше общение продолжалось во время защиты ее кандидатской диссертации в ТашГУ и обсуждения моей диссертации -

кандидатской работы на предмет получения внешнего отзыва на кафедре библиотековедения Ташкентского пединститута им. Низами. И здесь она показала себя знающим специалистом в области библиотековедения.

Значительно расширились мои познания в ее научно-творческой деятельности в области истории библиотечного дела в Узбекистане в период написания ею докторской диссертации. По ее инициативе, выступал неофициальным оппонентом при защите ее диссертации в Институте истории АН УзССР. Защита прошла успешно, Ученым Советом единогласно была одобрена диссертация и рекомендована на получение звания доктора исторических наук.

Она много делала положительного для коллектива, но только боялась одного - потерять должность заведующей кафедрой. С этой целью она постановление кафедры о ходатайстве Ученого Совета института на предмет присвоения мне профессорского звания все время тянула и впоследствии не дала положительный ход данному документу.

Асия Гафуровна была трудолюбивой и энергичной, вечно в поиске. Она умело и твердо руководила коллективом кафедры, работала много над собой в повышении общих и специальных знаний и требовала того же от своих подчиненных. Ее научные изыскания широко известны научно-педагогической общественности республики, в частности в разработке вопросов национальной библиографии и истории библиотечного дела в Узбекистане. Она являлась одной из первопроходцев в подготовке в широком плане высококвалифицированных библиотечных националь-ных кадров и научной разработке основ библиотековедения в республике. В этом ее большая заслуга.

В моей памяти Асия Гафуровна осталась весьма добрым и чутким человеком, хотя, порой, имела неуравновешенный характер, как известный ученый и

преподаватель, она щедро делилась своими теоретическими знаниями и опытом библиотечной работы, отдавая себя полностью развитию культуры и просвещения своего народа.

За многолетний и полезный труд в области становления и развития библиотечного дела в Узбекистане отмечена значком "Отличник производства", награждена медалями, Почетными грамотами Министерства культуры Узбекистана.

МУКАМБАР РАХИМОВА

М.Рахимова - видный библиотековед Узбекистана, кандидат исторических наук, доцент кафедры библиотечных фондов и каталогов библиотечного факультета Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри, активный распространитель духовной книжной культуры Республики Узбекистан родилась в 1935 г. в Ташкенте в семье рабочего. В 1953 г. закончила среднюю школу им. С.Айни в Ташкенте и в этом же году поступила на учебу в Среднеазиатский государственный университет (ныне Национальный им. Мирзо Улугбека) на филологический факультет, после его окончания ей была присвоена квалификация филолог-учитель узбекского языка и литературы средней школы.

С 1958 г. работала в Государственной книжной палате УзССР в должности старшего библиографа, выполняла работу по выявлению и библиографическому описанию произведений печати, участвовала в составлении тематических картотек. В эти годы М.Рахимова проявляет большой интерес к библиотековедческой и библиографической работе, она много работает над повышением общего культурного уровня и профессиональных знаний, что дало ей возможность в 1961 году вести занятия по курсу "Библиотечные фонды и

каталоги" на кафедре библиотековедения и библиографии Ташкентского пединститута им. Низами в должности преподавателя, затем старшего преподавателя.

Работа в пединституте, М.Рахимова углубляла и расширяла свои библиотековедческие знания, особенно в области истории и развития научных библиотек республики. В 1964 г. поступила в очную аспирантуру ЛГИК им. Н.К.Крупской на кафедре библиотековедения, где научным руководителем по диссертационной теме был видный профессор Фирсов. В следующем году перевелась на заочную аспирантуру, работая в Ташкентском пединституте, под научным руководством доц. А.Г.Касымовой разработала тему "История развития научных библиотек в Узбекской ССР. 1917-1941 гг." Диссертационная тема была выполнена на русском языке и в 1972 г. успешно защищена на степень кандидата исторических наук.

В 1972 г. вышла в свет ее брошюра на узбекском языке "Сокровищница знаний".

С 1974 г. являлась старшим преподавателем кафедры библиотековедения ТашГУ им. А.Кадыри, с конца этого года исполняла обязанности заведующей кафедрой детских и школьных библиотек. В этом же году прослушала полный курс повышения квалификации преподавателей на факультете при ЛГИК им. Н.К.Крупской по специальности заведующей кафедрой библиотечной работы с детьми и выполнила установленный для него план учебной и научной работы.

С января 1975 г. прошла по конкурсу на должность заведующей кафедрой детских и школьных библиотек. В 1980 г. М.Рахимовой присвоено звание доцента по кафедре детского библиотековедения и библиографии, с 1981 г. заведовала кафедрой библиотечных фондов и каталогов.

Мукамбар Рахимова более 46 лет своей трудовой деятельности отдала преподавательской работе, она вела ведущие курсы на библиотечном факультете института:

"Библиотечные каталоги", "Организация книжного дела", "История библиотечного дела в СССР", "Библиография научно-познавательной литературы и библиотеки". Ею были разработаны программы курсов и изданы учебные пособия по профильным дисциплинам. Под ее руководством студентами были выполнены дипломные работы по вопросам библиотековедения, в частности: "Комплектование литературой Фундаментальной библиотеки АН УзССР", "Комплектование фонда Республиканской детской библиотеки", "Комплектование фонда научно-национальной литературой Ташкентской областной библиотеки "Турон", "Роль библиотеки "Турон" в обслуживании читателей книгой" и др. Выступала с докладами на научно-теоретических конференциях института и за его пределами по вопросам сохранности книжных фондов, комплектования национальной литературой библиотек.

М.Рахимова с любовью относится к своей педагогической работе, свободно владея русским языком, она постоянно пополняла свои знания новыми данными в области библиотечных фондов и каталогов. Лекции ее богаты фактическими материалами и вызвали интерес у студентов, своими знаниями она охотно делилась среди молодых преподавателей кафедры.

М.Рахимова - большой библиотековед-преподаватель, тысячи и тысячи студентов института она подготовила к самостоятельной библиотечной работе. Она, несомненно, внесла заметный вклад в дело подготовки молодых библиотечных кадров.

М.Рахимова в библиотековедческой работе уделяла большое внимание творческой деятельности, подготовила и издала более 20 публикаций (книги, брошюры, статьи) по вопросам истории библиотек республики, по проблемам библиотечных фондов и каталогов, пропаганде детской литературы и т.п.

В первой половине ее творческой работы была разработана тема по истории научных и других библиотек, это отражено в публикациях: "Из истории развития научных библиотек Узбекистана. 1918-1925 гг." (1967), "Детская библиотека (Из истории развития детских библиотек в республике)" (1972), в брошюре "Сокровищница знаний. О научных библиотеках Узбекистана" (1972) на узбекском языке, последняя работа освещает историю и деятельность Государственной библиотеки УзССР им. А.Навои, Самаркандской и Бухарской областных библиотек, раскрывает их книжные богатства и на фактическом материале освещает роль и значение библиотек в образовании и культурной жизни народов. Тема истории библиотек республики подробно исследована в диссертационной работе "История развития научных библиотек в Узбекской ССР (1917-1941 гг.)", которая успешно защищена в 1973 г.

Библиотеки играют важную и почетную роль в развитии и распространении научных знаний, подготовке кадров, формировании нового человека, что и побудило М.Рахимову изучать вопросы становления и развития научных библиотек Узбекистана с 1917 г. включительно 1941 г. В диссертации на основе изучения и обобщения в основном архивного материала прослежены особенности научных библиотек, показана роль государственных публичных и фундаментальных библиотек в развитии научных знаний, культуры в Узбекистане. В работе раскрыта связь научных библиотек с задачами развития народного хозяйства и подготовки библиотечных специалистов с высшим образованием.

Автор диссертации отмечает, что "крупнейшие библиотеки вузов и научных учреждений Узбекистана располагают уникальными коллекциями редких книг, рукописями и т.п. Библиотеки осуществляют широкий обмен литературой с библиотеками других городов СССР и зарубежными библиотеками. Библиотеки достигли

значительных успехов, что дает возможность в дальнейшем развитии широкой сети библиотечных учреждений, укреплении их материальной базы, подготовке и воспитании кадров библиотечных работников, активизации и совершенствовании всех форм библиотечной работы"¹.

В 80-е годы научная деятельность М.Рахимовой была направлена на весьма важную для республики проблему по организации книжных фондов и каталогов с национальной литературой. Эта проблема в библиотековедческой науке республики почти была не разработана. Автор диссертации, являлся одним из первопроходцев в изучении и усовершенствовании главной части библиотечной работы. Эту тему она осветила в следующих изданиях: "Библиотечные фонды. Учебное методическое пособие" (1985), "Вопросы изучения книжных фондов библиотек Узбекистана" (1992). Материал этих публикаций являлся основным учебным пособием на лекционных и практических занятиях со студентами библиотечного факультета.

В других опубликованных ею работах отражены вопросы библиотечного дела: упорядочение сети библиотек Узбекской ССР в 1960-1970 гг., сохранность книжных фондов библиотек республики, описание и систематизация детской литературы и др.

В 2004 г. в соавторстве выпустила учебное пособие "Фонды документов", эта работа широко используется в учебных заведениях для магистров и студентов библиотечного факультета.

Опубликованные работы свидетельствуют о ее широком кругозоре в исследовании ряда библиотековедческих проблем, она внесла определенный вклад в развитие библиотековедческой науки и в целом библиотечного дела в Узбекистане.

¹ М.Рахимова. История развития научных библиотек в Узбекской ССР (1917-1941). Автореферат диссертации на соискание ученой степени канд. исторических наук. - Ташкент: АН УзССР, 1973, с.23.

М.Рахимова занималась переводческой деятельностью, ее перевод на узбекский язык учебного пособия известного ученого З.Н.Амбарцумяна "Библиотечные каталоги" (1975) дал возможность ознакомить преподавателей с состоянием библиотечных каталогов в центре Союза и все передовое применять в работе института.

Она является редактором ряда учебных пособий, таких как "Библиотечные каталоги" (1988), "Использование библиотечных ресурсов Узбекистана" (1990) и др.

Мукамбар Рахимова широко пропагандировала книжные богатства библиотек, духовные ценности республики. Ее статьи в периодической печати и журналах "Сокровища для всех" (1970), "Сокровищница знаний" (1978), "Книги, семья и школа" (1986) и другие вооружали читателя знаниями о духовных богатствах Узбекистана, о роли и значении библиотек в образовании и воспитании молодежи.

М.Рахимова и сегодня продолжает заниматься научно-исследовательской и научно-методической работой, ею завершен первый вариант докторской диссертации, она успешно ведет преподавательскую деятельность на кафедре, читает курс "Библиотечные фонды и каталоги", ведет спецкурсы.

Принимает активное участие в общественной жизни института: является членом Ученого совета факультета и института культуры, член координационного центра Министерства по делам культуры Республики Узбекистан по библиотечному делу, член совета Республиканской детской библиотеки, руководитель методического Совета библиотеки института культуры.

М.Рахимова среди студентов и преподавателей института пользуется заслуженным авторитетом.

Многолетняя и плодотворная ее деятельность в области библиотековедения и в подготовке молодых библиотечных специалистов отмечена руководством республики Почетными грамотами, в 2002 г. награждена медалью "Шухрат".

ЭРГАШ ЮЛДАШЕВИЧ ЮЛДАШЕВ

Э.Ю.Юлдашев - известный ученый-библиотековед, заведующий кафедрой "Фонды и каталоги", кандидат педагогических наук, профессор Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри родился 12 мая 1943 года в Ташкенте, после окончания средней школы № 24 Юнусабадского района в 1961 году поступил на библиотечный факультет Ташкентского государственного педагогического института имени Низами, окончил его в 1968 году, получив диплом с отличием, и с этого времени работал библиотекарем, заведующим отделом обслуживания, затем директором Ташкентской областной детской библиотеки. Здесь начались его первые шаги в библиотечной работе, теоретические библиотековедческие знания применял на практике: занимался вопросами формирования фондов детской литературы, описанием ее и пропагандой книжных богатств библиотеки среди молодежи, особенно детей школьного возраста. Много времени уделял организационным вопросам, вел занятия с коллективом библиотеки по повышению общего культурного и профессионального библиотековедческого уровня.

В 1971-1974 гг. работал в должности преподавателя библиотечного факультета Ташкентского государственного педагогического института им. Низами, где вел курсы "История библиотечного дела за рубежом", "Общее библиотековедение", "Работа с читателями" и др.

С организацией в 1974 году Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри был зачислен преподавателем на кафедру библиотековедения, затем кафедру фондов и каталогов, впоследствии стал ее заведующим. В эти годы продолжал углублять и расширять свои библиотековедческие знания, совершенствовать педагогический процесс, это дало ему возможность читать студентам курсы "Общее библиотековедение", "Работа с

читателями" и др. Но основным направлением его деятельности было библиотечное обслуживание детей и психология чтения. Им были разработаны программные материалы этих курсов, которые он успешно и интересно читал студентам детского отделения библиотечного факультета. Эти проблемы для Узбекистана были новыми направлениями в области библиотековедческой науки, они требовали много специфических знаний и больших усилий. Первая его публикация по данному направлению "Школа и библиотека" (1975), в которой рассматривались актуальные вопросы обслуживания школьников и детей этого возраста.

Для углубления и расширения знаний в области библиотечного дела Эргаш Юлдашев в 1981 г. был зачислен аспирантом Ленинградского Государственного института культуры им. Н.К.Крупской, за время учебы в аспирантуре подготовил кандидатскую диссертацию на тему "Библиотечное обслуживание детей в Узбекистане" и в 1983 г. ее успешно защитил. Диссертация Эргаша Юлдашева - это значительное капитальное исследование по организации библиотечного обслуживания детей и ее совершенствованию. На большом фактическом материале он разработал и обосновал новую концепцию организации по обслуживанию детей в Узбекистане применительно к условиям современности. С этой целью он изучил становление, развитие и перспективы библиотечного обслуживания детей в Узбекистане, разработал и обосновал пути совершенствования системы библиотек, обслуживание детей и проверил на практике ее действенность.

Проблема библиотечного обслуживания книгой детей школьного возраста ученым-библиотековедом разрабатывалась и исследовалась еще в 70-е годы, им был издан в соавторстве и самостоятельно ряд публикаций на узбекском и русском языках "Библиотека - очаг воспитания" (1976), "Из истории создания библиотек для

детей и юношества в Узбекистане. 1918-1941 гг." (1979), "Совершенствование организации библиотечного обслуживания детей в Узбекистане" (1979), "Детское чтение и нравственное воспитание" (1981) и др.

Э.Ю.Юлдашев много времени в своей библиотековедческой работе уделял проблеме централизации массовых детских библиотек в республике, с его помощью была создана единая сеть библиотек по обслуживанию детей книгой.

Своими научными исследованиями он теоретически обосновал новую структуру организации библиотечного обслуживания детей и совместно с Республиканской детской библиотекой Узбекистана осуществил это на практике в Пахтаабадском районе Андижанской области, где впервые в республике была создана сеть детских и школьных библиотек. Эта система оправдала себя, она успешно работала и была рекомендована к созданию аналогичной сети детских и школьных библиотек в Союзе.

В учебно-воспитательном процессе и вообще в становлении личности человека важное место занимает библиотечное обслуживание детей. Этой проблеме Эргаш Юлдашевич уделял большое внимание, здесь он указывает на организацию умелого руководства чтением, библиотекарь должен применять самые лучшие методы работы, хорошо анализировать литературу, уметь доходчивым словом донести необходимый материал до слушателя. Эта проблема теоретически и практически освещена во многих его публикациях: учебниках, учебных и методических пособиях, отдельных статьях, выступлениях по радио и телевидению. Среди других публикаций они нашли отражение в "Руководстве чтением детей" (1981), "В мире книг", "Фантастическая литература и детское чтение", "Руководство чтением детей" (2002), "Библиотека и юный читатель" (2003). В этих работах прослежены его наставления и руководство по организации чтения детей с раннего возраста до окончания

средней школы. Библиотекарь хорошо должен знать педагогику, психологию, литературу, социологию и другие науки, при этом нужно учитывать интеллект читателей, особенности детей, прежде чем рекомендовать и пропагандировать книги. Для получения нужной информации школьниками, библиотеки должны быть обеспечены современной техникой, компьютерами, иметь школьную медиатеку, оснащенную видео-аудио кассетами, комплектами дисков.

При такой организации работы библиотеки, утверждает Э.Ю.Юлдашев, учащиеся могли бы в любое время пользоваться в школе или в библиотеке услугами Интернета. Вопросы и проблемы, поднятые автором работ, актуальны в наше время, но на современном этапе состояние школьных библиотек не отвечает ни требованиям школьников, ни их учителей.

Работе школьной библиотеки посвящены и другие публикации: "Работа школьной библиотеки" (1989). Это единственное издание на русском языке, оно разошлось по всему Союзу. В дальнейшем оно было переработано и дополнено и стало учебным пособием под названием "Организация работы школьной библиотеки и лицеев" (1997).

В этих публикациях Эргаш Юлдашевич излагает методические и инструктивные рекомендации о работе школьной библиотеки и освещает задачи в области комплектования книжных фондов, обслуживания читателей нужной литературой, касается вопросов воспитания детей и культуры чтения. Небезынтересно отметить, что эти принципы работы школьных библиотек он претворял в практической работе путем чтения лекций школьным библиотекарям, в областном и городском институтах повышения квалификации учителей и т.д.

На современном этапе работы школьных библиотек в области организации школьного чтения в основу заложены

идеи и материал публикаций Э.Ю.Юлдашева, в этом, несомненно, его большая заслуга.

В конце XX - начале XXI века Юлдашев Эргаш продолжает научно-исследовательскую работу в области организации библиотечных фондов и каталогов с национальной литературой. Эта проблема не новая, но она недостаточно разработана, особенно применительно к условиям страны, вступившей на самостоятельный путь развития. Им по данной тематике опубликованы работы: учебное пособие "Организация библиотечного фонда" (2002) и учебник "Фонды документов" (2004), которыми пользуются студенты, магистры, аспиранты и практические работники.

Узбекистан стал самостоятельной республикой во всех сферах жизни, в том числе в библиотечном деле, что привело к необходимости создания новой "Библиотечно-библиографической классификации", так как старая не отвечала требованиям времени. Под руководством и непосредственном участие Э.Ю.Юлдашева коллективом кафедры "Фондов и каталогов" разработаны в течение 1997-2002 гг. новые таблицы для Узбекистана, состоящие из 500 страниц. Этим самым осуществилась заветная мечта библиотекарей республики, капитальный труд "Таблицы библиографической классификации Узбекистана" в 2003 г. был опубликован. Одновременно старшим преподавателем М.Р.Захидовой, под руководством Э.Ю.Юлдашева разработаны "Авторские таблицы" на латинской графике.

В таблицах учтены все условия работы комплектования фондов библиотек Узбекистана, ими успешно пользуются библиотеки республики.

Учёным-библиотековедом Э.Ю.Юлдашевым издано более 70 публикаций, из них 20 научных трудов вышли в свет отдельными изданиями по различным вопросам библиотековедения и в целом библиотечного дела в республике. Он успешно и плодотворно руководит научно-

исследовательской работой аспирантов, магистрантов по написанию выпускных дипломных работ студентов. Среди них имеются зарубежные аспиранты, как, например, Ибрагим Назми Мохамед Мехсен, защитивший кандидатскую диссертацию на тему "Система подготовки и повышения квалификации библиотечных кадров в Иордании". Его ученики успешно работают в республике и за рубежом.

Эргаш Юлдашевич - редактор ряда библиотечно-ведческих работ: "Библиотекведение. Общий курс", "Организация и управление библиотечного дела" Т.Б.Есимова, Э.Г.Исламова "Развитие научных библиотек в Узбекистане", М.Рахимовой "Библиотечно-библиографическая классификация Узбекистана" и ответственный редактор монографического исследования "Очерки истории и становления библиотек европейского типа на территории Республики Узбекистан" А.И.Кормилицына, а также рецензент его книг "Очерки истории памятников письменности и библиотек мира" и "Очерки истории интеллигенции и просветительства Узбекистана с древних времен".

Э.Ю.Юлдашев в 1996 г. впервые в республике получил почетное звание профессора по библиотековедению. Он принимает активное участие в общественной жизни республики и института: работал ученым секретарем специализированного Совета по защите диссертаций в стране, является членом научно-методических объединений, научных Советов факультета и института. Часто выступает с докладами и сообщениями на научных симпозиумах и конференциях, постоянно в своих выступлениях вносит струю нового, конструктивного характера, что вызывает интерес у слушателей, за высококачественные сообщения был отмечен ценными подарками Министерства по делам культуры и Министерства высшего и среднего специального образования республики.

Эргаш Юлдашевич - известный библиотековед, педагог и ученый, он своей творческой деятельностью внес заметный вклад в развитие библиотечного дела и подготовку высококвалифицированных кадров в республике. Пользуется заслуженным авторитетом среди студентов и преподавателей Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри.

За плодотворную педагогическую и научно-исследовательскую работу в области библиотековедения награжден многими Почетными грамотами министерств культуры и просвещения, хокимията и института культуры.

ШУХРАТ МУРАДОВИЧ ШАМСИЕВ

Ш.М.Шамсиев - известный ученый-библиограф и библиотековед, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой библиографии Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри, активный распространитель духовной культуры родился в 1940 г. в городе Ташкенте в семье служащего. Отец Шамсиев М. работал в высших учебных заведениях Ташкента, преподавал методику узбекского языка. Мать - Гулямова М. работала стенографисткой в издательстве.

После получения среднего образования в 1960 г. поступил учиться на библиотечный факультет Ташкентского государственного педагогического института им. Низами, окончив его в 1964 г. получил специальность библиотекарь-библиограф массовых и научных библиотек и был оставлен в институте в должности заведующего кабинетом библиотековедения и библиографии. Здесь разработал курс "Основы теории культуры" и читал его студентам библиотечного факультета, в 1965 г. зачислен на должность преподавателя кафедры библиографии, вел занятия по профилирующим предметам.

Тяга пополнения знаний, особенно в области библиотечного дела, обусловила его желание в 1970 г.

поступить в аспирантуру Московского государственного института культуры на очное отделение. Ближайшими его учителями по аспирантуре были видные ученые, библиотековеды и библиографы страны - профессор А.Н.Веревкина, академик О.П.Коршунов и др. Общение с ними усилили любовь к библиографической деятельности, как одной из главных отраслей библиотечной работы.

После окончания аспирантуры в 1973 г. вернулся на кафедру библиографии ТГПИ, где продолжал педагогическую работу. С открытием в 1974 г. Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри, вместе с членами кафедры переведен работать на библиотечный факультет института и был утвержден проректором вечернего и заочного образования института. Впервые им был разработан курс "Библиография общественно-политической литературы", его он читал на библиотечном факультете. Эти годы для Ш.М.Шамсиева были весьма напряженными и продуктивными, он упорно и настойчиво работал над диссертационной темой "Источниковедческий и функциональный анализ библиографии дореволюционной периодической печати России (1702-1917 гг.)" и в 1977 г. в Московском государственном институте культуры успешно ее защитил, получив научную степень кандидата педагогических наук, а в 1984 г. ему присвоено ученое звание доцента по кафедре библиографии.

В 1986 г. по собственному желанию ушел с должности проректора заочного и вечернего обучения и полностью переключился на библиографическую работу на кафедре. В 1980 г. по конкурсу избран на должность заведующего кафедрой библиографии.

Имея определенный опыт организационной работы и знания библиотечного дела, Ш.М.Шамсиев с 1995 по 2001 гг. одновременно выполнял должность декана библиотечного факультета института. И здесь еще больше

раскрылись его организаторские способности, что привело к повышению и совершенствованию учебного процесса на факультете и в деле воспитания студентов.

Педагогическая деятельность Ш.Шамсиева в 1980 и последующие годы в основном была сосредоточена на разработке нового учебного плана курса "Библиография общественно-политической литературы", который он читал и продолжает проводить занятия в наше время со студентами 3 курса библиотечного факультета на дневном и заочном отделениях. Кроме основного курса, он разрабатывал материал по спецкурсам. Лекции его интересные и с большим вниманием слушаются студентами. Кроме основных курсов проводил семинарские занятия, разрабатывал тематику контрольных и курсовых работ, участвовал во взаимопосещении лекций преподавателей кафедры, присутствовал на открытых лекциях. В целях совершенствования учебного процесса разработал план деловой игры по своему предмету. И как высококвалифицированный преподаватель участвовал в приеме Государственных экзаменов в качестве экзаменатора и заместителя председателя ГЭК по заочному обучению. Ежегодно готовил студентов к выполнению дипломных работ. Только за последние годы под его руководством было защищено студентами более 20 дипломных работ, среди них: "Кино-фото-фонодокументы, как объект архивного хранения", "Проблемы государственной библиографии на современном этапе", "Общественно-политическая периодическая печать - как объект библиографии общественных наук", "Библиография произведений детского писателя и драматурга Пулата Мумина" и др.

Значительное время в его работе на кафедре занимали организационные и методические вопросы, он являлся наставником не только студентов, но и молодых преподавателей, оказывая им помощь в разработке производственных планов и мероприятий по вопросам

воспитания студентов. Он пунктуален, умело и эффективно руководит и направляет коллектив кафедры библиографии на решение вопросов, возникающих в работе кафедры.

Деятельность Ш.М.Шамсиева не ограничивается преподавательской и организационной работой, им уделяется внимание научно-творческим вопросам. Являясь ученым-библиографом, он уделяет большое внимание научно-творческой работе, разработке библиографических основ по профилирующим предметам кафедры. В центральных и местных издательствах им опубликовано несколько десятков научных и научно-популярных работ.

В ранний период его творческая деятельность была направлена на изучение состояния библиографии Туркестана конца XIX и первой половины XX в., исследования отражены в статьях: "Некоторые вопросы ретроспективной библиографии периодики дореволюционного Туркестана" (1973), "Проблемы изучения периодической печати дореволюционного Туркестана" (1974) и брошюре "Проблемы библиографирования дореволюционной периодической печати в союзных республиках" (1974) и др.

Им впервые в Узбекистане исследован весьма интересный и важный теоретический вопрос "Определение понятия "периодическая печать", как объекта библиографирования и его эволюция" (1979).

С каждым годом ширится тематика его исследовательских работ, прослежены вопросы библиотечного образования и воспитания в Узбекистане в таких статьях: "Ташкентский институт культуры - книговедение" (1982), "Заочное высшее библиотечное образование УзССР" (1984). В статье "Подготовка библиотечных кадров" (1999) анализирует состояние, перспективы и проблемы специалистов библиотечного дела с высшим образованием в республике.

Значительное место в творческой работе уделено вопросам изучения общественно-политической

библиографии. Им на эту тему опубликовано несколько статей в периодической печати, а в 2003 г. издано его учебное пособие "Библиография общественной литературы".

Для лекционных и практических занятий по профилирующему курсу им разработан ряд программ "Библиография литературы по экономическим наукам" (1992), "Программа для студентов III и IV курсов заочного обучения по библиографии искусства" (1998), "Программа библиографии общественно-политической литературы" (1998) и др.

В изучении библиотечного дела определенную помощь оказывают справочные библиотечные пособия. Таким пособием являлся его совместный труд "Терминологический словарь по библиотековедению и библиографии" (1998).

Его интересуется состояние и развитие различных видов библиографии в стране, об том подробно прослежено в учебном пособии "Текущая государственная библиография УзССР" (1984), "Важный шаг в развитии Узбекской национальной библиографии" (1985), учебнике "Ижтимоий - сиёсий адабиётлар библиографияси" (1990) и др. работах.

Заслуживает внимания совместный труд, учебное пособие "История библиографии в период средних веков (до изобретения книгопечатания)" (2003). В нем впервые в широком плане исследованы истоки и развитие библиографии в эпоху средневековья вообще, на территории теперешнего Узбекистана, в частности.

На протяжении своей продолжительной педагогической и творческой деятельности Ш.М.Шамсиев вел широкую пропаганду книжных богатств библиотек, по вопросам библиотековедения, подготовки библиотечных кадров в республике и т.п. Им в республиканских газетах и других изданиях опубликовано свыше 12 статей: "Библиотеки СССР" (1978), "Туркестанский сборник" (1979), "Книжные ценности ведущих библиотек Узбекистана" (1981) и др.

Шухрат Мурадович занимался редакторской работой, среди других изданий отметим книгу А.Х.Бабаджановой "Публикации по общественным наукам в Узбекистане. Библиография за 1980 г." (1983), библиография "Азизхон Пулатович Каюмов" (1987), З.Ш. "О библиографии произведений Алишера Навои" (1991) и др. Немало им выполнено рецензий, в частности на книгу М.М.Туралова и Н.П.Шумановой "Общая ретроспективная библиография Узбекистана" (1990), М.Расулова и др. "Кутубхонашунослик" (2000) и др.

Принимал активное участие в работе научных конференций и совещаний внутри республики и за ее пределами, выступал с докладами по вопросам образования, подготовки библиотечных кадров и другим темам: в 1982 г. выступил на межвузовской конференции специалистов в Москве, в 1983 г. - на межвузовской научно-практической конференции "Совершенствование учебно-воспитательного процесса на заочных и вечерних отделениях институтов культуры" в Москве, в 1984 г. в Ленинграде на всесоюзном совещании-семинаре проректоров по вечернему и заочному обучению высших заведений страны.

Ежегодно выступал с докладами на профессорско-преподавательских конференциях института культуры по вопросам библиографии и совершенствования постановки обучения и воспитания студентов. Был официальным оппонентом при защите кандидатских диссертаций.

Он активный участник в общественной жизни: являлся председателем общества "Книголюбов" бывшего Куйбышевского района г.Ташкента, секции "Библиотечного дела и библиографии учебно-методического Совета при Министерстве культуры УзССР, библиотечного Совета Фундаментальной библиотеки ТашГИКа и других культурно-просветительных учреждений.

Почти вся его педагогическая и творческая деятельность связана с институтом культуры, много сил и знаний им отдано организации и совершенствованию подготовки высококвалифицированных молодых библиотечных кадров, росту и укреплению института - одного из ведущих центров духовной культуры и духовной жизни столицы Узбекистана - Ташкента.

В работе, посвященной 30-летию Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри, наряду с другими искусными организаторами, талантливыми и одаренными учеными профессорско-преподавательского состава отмечен и Шухрат Мурадович Шамсиев, "которые, - говорится в работе, - и сегодня являются для всех примером культурной элиты нашей республики, благодаря им институт на сегодня остается прочным во всех отношениях учебным заведением"¹.

Ш.М.Шамсиев - ведущий ученый-библиограф республики, эрудированный и большой специалист в области библиографии, умный руководитель и умелый организатор.

Автору этих строк приходилось по работе на библиотечном факультете института культуры постоянно общаться с Шухратом Мурадовичем и мною были подмечены такие положительные черты в его работе: аккуратность, доброжелательность, добросовестность, что среди многочисленного коллектива института культуры и широкой библиотечной общественности Ташкента он пользуется большим авторитетом.

¹ Ташкентский государственный институт культуры им. Абдуллы Кадыри.- Ташкент, 2002, с.22.

МУСА МАМАТОВИЧ ТУРАПОВ

М.М.Турапов - известный ученый-библиограф и ведущий преподаватель ТашГИКа, кандидат педагогических наук, доцент, активный пропагандист библиографических знаний и духовной культуры Республики Узбекистан родился 16 сентября 1940 г. в Самаркандской области, Кушрабадском районе в семье рабочего. В 1958 г. окончил среднюю школу и с этого времени началась его трудовая деятельность - работал пионервожатым, в 1959-1962 гг. служил в Армии. В 1966 г. окончил Ташкентский государственный педагогический институт им. Низами, библиотечный факультет с дипломом отличника по специальности библиотекарь-библиограф массовых и научных библиотек и был оставлен при кафедре библиографии института. В 1970-1973 гг. учился в аспирантуре ЛГИК им. Н.К.Крупской, с января 1973 г. - преподаватель кафедры библиографии ТГПИ им. Низами. В 1974 г. был утвержден в связи с открытием Ташкентского государственного института культуры старшим преподавателем кафедры библиографии.

В этом же году при Совете Ленинградского государственного института культуры им. Н.К.Крупской защитил кандидатскую диссертацию на тему: "Библиография об Узбекистане. 1952-1970 гг." с присуждением ученой степени кандидата педагогических наук. С 1976 г. исполнял обязанности доцента кафедры библиографии, в 1982 г. решением высшей аттестационной комиссии при Совете Министров СССР ему было присвоено ученое звание доцента по кафедре библиографии. До 1986 г. работал в должности заместителя заведующего деканата библиотечного факультета, с 1998 г. до настоящего времени является начальником учебного отдела ТашГИКа и ведет преподавательскую работу на кафедре библиографии института.

М.М.Турапов - квалифицированный преподаватель, большой специалист в области библиографии, серьезный

и трудолюбивый ученый, он много работает над повышением своего общего культурного и профессионального уровня, щедро делится своими теоретическими знаниями и опытом библиотечной работы. Для молодых преподавателей и студентов является хорошим наставником, под руководством М.М.Турапова ряд студентов успешно защищали дипломные работы по вопросам истории и развития библиографии, деятельности видных библиографов республики и т.д. Некоторые из числа его студентов обучаются в аспирантуре и работают преподавателями института. "Он, - отмечается в научно-производственной характеристике за подписью руководства института культуры, - проводит большую воспитательную работу среди студентов, много сил вкладывает в четкую организацию учебного процесса. Своей добросовестностью и принципиальностью в работе, трудолюбием в науке он служит примером молодежи"¹.

М.М.Турапов, работая в институте культуры, зарекомендовал себя ведущим преподавателем кафедры, им разработаны и велись курсы "Общая библиография", "Библиография краеведческой литературы", а в 1980 г. впервые разработал курс "История библиографии Узбекистана", лекции его интересные и познавательные, читаются на высоком научном уровне. В настоящее время студентам 4 курса дневного отделения и студентам 5 курса заочного отделения на узбекском и русском языках читает курс "История библиографии Узбекистана".

Большое место в учебной работе отводит руководству по написанию дипломных и курсовых работ студентами и аспирантами института.

М.М.Турапов - видный ученый-библиограф республики, им издано по разным аспектам библиографии более 70 публикаций: монографии, брошюры, учебные пособия, статьи в периодической печати и др. изданиях.

¹ Личное дело М.М.Турапова. Институт культуры им. А.Кадыри, канцелярия.

Он внес своими трудами вклад в разработку ряда теоретических и научно-методических вопросов в библиографической науке Узбекистана. Некоторые вопросы библиографии впервые в стране исследованы в его трудах и имеют большое значение для развития и совершенствования этой отрасли научных знаний. В этом его большая заслуга.

Увлечение его этой отраслью научных знаний в области библиотечного дела относится еще к студенческим годам, к учебе в пединституте им. Низами, где он аккуратно и с нужной полнотой освещал библиографические темы при написании курсовых и дипломной работ, выступал с докладами на кафедре библиотековедения и библиографии пединститута, углублял и расширял исследования, обогащая свою память библиографическими знаниями. Общение с видными библиографами Государственной библиотеки республики им. А.Навои Е.К.Бетгером, М.П.Авшаровой, Е.Д.Свидиной еще больше привило ему любовь к библиографии, особенно краеведческой, стало ярко вырисовываться его призвание к этой отрасли научных знаний.

Будучи преподавателем, в пединституте им. Низами, публикует серию работ на библиографическую тему: "По призванию или по обязанности" (1969), "Развитие библиографии об Узбекистане после образования Узбекской ССР" (1974), "Капитальный библиографический справочник библиотечно-библиографической информации библиотек" (1973), "Ценное начинание" (1973) и др., в которых характеризует и оценивает роль и значение библиотечно-библиографической профессии в развитии науки, культуры и просвещения, освещает состояние и развитие библиографии на территории Узбекистана и Средней Азии.

Наиболее разностороннее исследование библиографической темы он освещает в кандидатской диссертации "Развитие и современное состояние библиографии об Узбекской ССР" (1974).

В республике впервые в широком плане исследовалась данная тема. В диссертации излагаются направления изучения библиографии, охарактеризовано развитие библиографии об Узбекистане до образования республики в 1924 г. Подробно проанализировано развитие библиографии в последующие годы - до Великой Отечественной войны и, наконец, изложен материал по развитию и современному состоянию (до 1970 г.) библиографии в Узбекской ССР.

Интересные приводятся автором диссертации рекомендации по дальнейшему развитию и совершенствованию библиографии об Узбекистане. Обращает внимание на разработку методики библиографии о республике.

Материалы диссертации не только раскрывают историю и состояние библиографии об Узбекистане, но нацеливают специалистов на дальнейшее углубление и расширение исследования библиографии о республике.

Им исследованы вопросы рекомендательной, научно-информационной и ретроспективной библиографии, отражение нашло в статьях: "Научная информационная библиография литературы об Узбекистане. В помощь работникам библиотек" (1974), "Общая ретроспективная библиография Узбекистана" (1990), последняя работа является методическим пособием на узбекском и русском языках и предназначена для слушателей РИПК работников культуры, студентов библиотечного факультета ТашГИК и практических работников.

В работе также подробно освещается роль центральных, местных научных учреждений и библиотек в создании крупных библиографических трудов об Узбекской ССР в 1920-1930 гг., представляющих исторический, научный

и практический интерес. Характеризуется роль по созданию библиографических работ видных библиографов Узбекистана.

Ретроспективная библиография имеет большое значение для исследователей, она облегчает знакомство с литературой по всем отраслям, начиная от истоков до последних лет. Широко используется студентами при изучении общего курса библиографии. Это им отражено в работах: "Библиографоведение", "Организация и методика библиографической работы в библиотеках", курсах "Краеведческая библиография", "Библиография Узбекистана".

С годами его исследования ширились и углублялись, в том числе и в области теории и научной методики в библиографической работе, свидетельством этого являются его публикации, например, "Некоторые теоретические и методические вопросы библиографии о республике" (1980).

1980-1990 гг. были весьма продуктивными в его творческой деятельности, им в соавторстве и самостоятельно подготовлены и опубликованы ценные учебные пособия: "Библиография в Узбекистане. 1870-1980 гг." (1981), "Текущая государственная библиография Узбекистана" (1984) на узбекском языке, "Общая библиография Узбекистана" (1990). Пособия явились большим подспорьем для студентов и преподавателей института в изучении профилирующих программных дисциплин по различным разделам курса библиографии.

М.М.Турапов большое значение придает пропаганде библиографических знаний. Библиография как отрасль научных знаний, ее состояние и развитие прослежено в статье, опубликованной во 2-м томе республиканской энциклопедии. В других публикациях отражены важнейшие библиографические пособия в Средней Азии и Узбекистане, организация библиографических работ АССР и др.. Статья "Появление и развитие библиографии на

территории Средней Азии" в 1994 г. была опубликована в Турции в журнале "ДИЛ".

Широко популяризирует жизнь и деятельность видных библиографов и библиотековедов Узбекистана, об этом свидетельствуют статьи: "Крупнейший среднеазиатский библиограф" (1987), "Е.Д.Свидина - видный библиограф Узбекистана" (1978), "Е.К.Бетгер. 1887-1987 гг." (1982).

Посвящены статьи состоянию библиотек во времена правления Амира Темура и литературе о нем, библиографической деятельности Абу Райхана Беруни, Алишера Навои и других крупнейших среднеазиатских библиографов. В статье "Вклад Е.К.Бетгера в развитие библиотечного дела и организации национальной библиографии Узбекистана" (2001) освещаются проблемы научного наследия ученого, основные направления организаторской деятельности Е.К.Бетгера в области отечественной библиографии, раскрыта его издательская, теоретическая и преподавательская деятельность.

В 1983 г. М.М.Турапов выпустил в свет капитальный научный труд "Развитие библиотечного дела в Узбекистане (1852-1970 гг.)". Если в предыдущих работах анализировал отдельные стороны развития библиографии в республике, в этой публикации впервые в библиографической практике страны даны истоки истории зарождения и развития библиографии на территории Республики Узбекистан.

Создание данного библиографического труда обусловлено бурным развитием науки и культуры, что привело к большой потребности в библиографической литературе. "Однако, - отмечает автор книги, - до настоящего времени история развития библиографии в Узбекистане еще недостаточно полно разработана"¹.

При создании монографии автор привлек значительный библиографический и архивный материал, что дало ему возможность обстоятельно изучить деятельность

¹Турапов М.М. Развитие библиографического дела в Узбекистане (1852-1970).- Ташкент: Фан, 1983, с.3.

зачинателей библиографического дела в Узбекистане и подробно осветить развитие библиографии в Узбекистане в 1918-1970 гг.

Монография М.М.Турапова - это итоги всей предшествующей его работы по исследованию вопросов возникновения, развития и состояния библиографии на теперешней территории Узбекистана за истекшее время.

М.М.Турапов - активный популяризатор культурных и библиотечно-библиографических знаний. Им в центральных республиканских газетах, журналах и других популярных изданиях опубликовано свыше двадцати статей.

В области библиографии продолжает заниматься и в настоящее время. Им в рукописи создан капитальный труд - учебное пособие "История развития современной библиографии Узбекистана" Ученый работает и над другими приоритетными библиографическими темами.

М.М.Турапов принимал и принимает участие в работе республиканских, международных и научных институтских конференциях, выступал с докладами по вопросам истории, теории и методике библиографии.

Активно участвует в общественной жизни института: избирался членом научного Совета института, был членом республиканского межбиблиотечного Совета и членом конкурсной республиканской комиссии по оценке лучших студенческих научных работ по вопросам "Библиотечковедения, научно-технической информации и культурно-просветительной работы".

Научно-педагогическая и организационная деятельность М.М. Турапова постоянно поощряется институтским и республиканским руководством. В 1986 г. отмечен грамотой Президиума Верховного Совета Узбекистана, в 2004 г., в связи с 30-летием ТашГИК, Почетной грамотой Министерства высшего и среднего специального образования РУз.

Многолетняя библиографическая деятельность М.М.Турапова обогатила библиографическую теорию и

внесла немало новшеств в практику библиотечной работы Узбекистана. Его научные труды явились ценными учебными пособиями по изучению библиотечного дела не только в институте культуры, но и в других культурно-просветительных учреждениях. Являясь, долгое время заместителем заведующего библиотечного факультета института культуры, он вел значительную воспитательную работу среди студентов, что способствовало организации и улучшению постановки учебного процесса.

Встречаясь с М.М.Тураповым, я заметил с какой любовью, рвением и целеустремленностью он относится к своей профессии, приобретению библиографических знаний. Он трудится не только по обязанности, но больше в силу своего призвания. Это незаурядный ученый, библиограф-теоретик нашего времени, он, несомненно, большой специалист в области библиографии Узбекистана и как человек - весьма доброжелательный, всегда откликается на все просьбы молодых преподавателей и студентов.

АЛИМА ХАМДАМОВНА БАБАДЖАНОВА

Библиограф-библиотековед, книговед, кандидат исторических наук, старший преподаватель Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри А.Х.Бабаджанова родилась 22 марта 1946 г. в Сырдарьинской области, Сырдарьинском районе, совхозе "Малик" в семье служащих. В 1965 году окончила среднюю школу - одиннадцать классов с присвоением квалификации "воспитатель детского сада" в г.Сырдарья. После окончания в 1969 г. библиотечного факультета Ташкентского государственного педагогического института им. Низами работала в библиотеке Сырдарьинского Государственного пединститута им. Г.Гуляма заведующей читальным залом, с 1970 г. - заведующей библиотекой.

Это было началом ее большой и плодотворной библиотечной работы, здесь формировалась ее библиотечная профессия. Будучи энергичным и теоретически грамотным работником, она с головой окунулась в организационную и библиотековедческую работу, добилась увеличения штата библиотеки до 14 человек вместо 3, с ее помощью была создана первая научная библиотека в Голодной степи (так называлась в то время Сырдарьинская область).

Одновременно много работала над собой по повышению теоретических и библиотечно-библиографических знаний, применяя их на опыте библиотечной работы. Под ее руководством и непосредственном участии были составлены алфавитный и систематический каталоги литературы, создан на весь книжный фонд справочно-библиографический аппарат, справочно-библиографический аппарат иностранной периодики.

В бытность ее в руководстве библиотекой книжный фонд библиотеки неуклонно из года в год рос, богат он был и иностранной литературой. Особенно хорошо были представлены издания отечественной литературы по сельскому хозяйству, в частности, по хлопководству. Книжные фонды библиотеки и ее деятельность содействовали освоению земель под хлопчатник Голодной степи.

Располагая определенными знаниями в области библиотечного дела, Алима Хамдамовна организовывала курсы и вела занятия с работниками библиотеки по вопросам библиотечной работы. Возглавляла шефство над школьными библиотеками г.Сырдарьи и оказывала им методическую и практическую помощь.

На межфаке Сырдарьинского государственного пединститута им. Г.Гуляма вела занятия по "Основам библиотечно-библиографических знаний", обучала студентов пользоваться справочным аппаратом

библиотеки, проводить обзоры книжных новинок, читательские конференции и пр. Проводимые библиотечные мероприятия освещались в местной периодической печати.

В 1971 году совместно с заведующим методическим отделом Научной библиотеки Ташкентского государственного университета Л.С.Саркисовой и заведующей кафедрой библиотековедения ТашГИК им. А.Кадыри, доктором исторических наук А.Г.Касымовой, убедившись в хорошем состоянии вузовской библиотеки, на ее базе при Сырдарьинском государственном пединституте имени Гафура Гуляма был открыт факультет "Библиографии и библиотековедения". В это время А.Х.Бабаджанова была приглашена работать на должность преподавателя в ТашГИК.

В областной Сырдарьинской библиотеке начались ее первые шаги в библиографической работе. Здесь она совместно с работниками библиографического отдела библиотеки подготовила весьма ценный и актуальный библиографический указатель литературы "Мирзочул ордан мирзачул листонга" ("От Голодной степи к цветущему краю"), вобравший все издания по степи, с первого человека, запустившего в первый раз ковш своего бульдозера в неосвоенную землю.

Алима Хамдамовна уделяла большое внимание пропаганде сельскохозяйственной и другой литературы. По ее инициативе организовывались в библиотеке книжные выставки, проводились обзоры книг, конкурсы, читательские конференции. Она часто выступала с докладами и сообщениями на симпозиумах, совещаниях по вопросам библиотековедения и библиографии в области и республике. Небезынтересно отметить, что в 1972 г. ее пригласили на совещание директоров библиотек в г. Москву, где она выступала с докладом по обмену опытом работы библиотеки. Перед её выступлением председатель совещания объявил, что "сейчас с вами будет делиться

опытом работы маленький директор большой библиотеки". Да, Алиме Хамдамовне тогда было меньше 25 лет, но благодаря своей инициативности и оперативности в работе, знаниям своего дела уже в то время пользовалась авторитетом даже за пределами республики, ее приглашали на работу в библиотеку университета в г. Петрозаводск.

В последующие годы, работая в должности заведующей методическим отделом Кашкадарьинской областной библиотеки им. М.Горького в г. Карши, она вела работу по улучшению деятельности областной и районных библиотек, являлась председателем аттестационной комиссии библиотечных работников области, посетила все районные библиотеки, на местах оказывалась методическая и практическая библиотечная и организационная помощь, проводились занятия по библиотечно-справочной работе, особенно по обслуживанию читателей книгой.

При участии А.Бабаджановой на базе районных библиотек были созданы опорно-показательные библиотеки, библиотеки-школы передового опыта, которые в свою очередь были обязаны помогать в работе и обучать работников сельских библиотек своего района.

В 1975-1978 гг. работала преподавателем на кафедре "Библиотечное дело" Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри и вела предмет "Фонды и каталоги". Являлась куратором группы студентов, участвовала в создании учебно-методических пособий, учебных программ, выступала с докладами на научных конференциях института. С группами студентов для прохождения республиканской производственной практики выезжала в города Баку, Душанбе, Нукус (Каракалпакской автономной республики), где была проделана работа по созданию опорно-показательных библиотек, присутствовала на открытии первого культпросветтехникума. За проделанную работу министр культуры Каракалпакии выразил благодарность руководителю практики А.Бабаджановой за оказание

помощи в улучшении работы районных библиотек Каракалпакии и за подготовку большой группы специалистов библиотечного дела.

С 1980 г. Алима Хамдамовна работала в должности младшего научного сотрудника в Институте востоковедения им. Абу Райхана Беруни Академии наук Узбекистана в ЦНИОН (центр научной информации по общественным наукам). Она приняла спецфонды - материалы строго ограниченного распространения с грифом "ДСП" и Справочно-информационный фонд. Здесь она проделала значительную работу: упорядочила состояние фондов, вся литература была обработана и каталогизирована соответственно библиотечно-библиографической классификации (ББК) и расставлена на стеллажи по рубрикам. Ею был составлен алфавитный и систематический каталоги. Одновременно занималась библиографической работой: составлением картотеки журнальных статей "ЦНИОР АН УзССР на страницах РЭИ" за 1975-1980 гг., аннотированной картотеки "Ташкенту-2000 лет", картотеки по исламу, вела работу по теме "Зарубежные узбеки" (материалы по узбекской интеллигенции), выполняла работу по созданию картотеки рефератов и переводов сотрудников ЦНИОР АН Узбекистана. Значительная работа была проделана по составлению библиографии по Индии "Индиология в Узбекистане за 60 лет (1943-1983 гг.)", охватившей период со дня создания института востоковедения АН Узбекистана, аннотированного указателя литературы к 500-летию Бабура "Бессмертные идеи великого мыслителя", участвовала в исполнении сборника "Зарубежная литература о республиках Средней Азии" и др.

Наиболее обширным и разносторонним по содержанию являлся ее библиографический труд "Публикации по общественным наукам в Узбекистане за 1980 г.",

вышедший в свет в 1983 г. в издании Центра научной информации по общественным наукам Академии наук УзССР. Работа охватывает около 600 публикаций, отражающий такие виды произведений печати, как книги, брошюры, статьи из сборников и журналов, авторефераты, рецензии, издаваемые в Узбекистане на русском и узбекском языках. Некоторые работы аннотированы. Впечатляющей является его источниковедческая база, представленная многими журналами и другими изданиями.

Алима Хамдамовна во время работы в научно-исследовательском институте востоковедения имени Абу Райхана Беруни, благодаря своей эрудиции, писала рефераты на самые актуальные монографии и научные труды по различной тематике, они публиковались в научно-реферативных сборниках АН УзССР, например, книги по философским наукам: Абаев С. "Атеизм в Каракалпакстане. Опыт и проблемы" (1987), Файзуллаев А.А. "Мотивационная саморегуляция личности" (1987). Рефераты были по истории и историческим наукам, археологии, востоковедению, педагогическим, экономическим, юридическим, языковедческим и другим наукам и отраслям научных знаний.

В 1992 г., являясь научным сотрудником института, выезжала на месячную стажировку в Москву по вопросу перевода всех ЦНИОР союзных республик на Автоматизированную систему управления, по этому же вопросу участвовала в 1982 г. на Всесоюзном семинаре в г. Душанбе Республики Таджикистан.

В 1991 г. успешно защитила кандидатскую диссертацию на соискание ученой степени кандидата исторических наук на тему: "Евгений Карлович Бетгер - историк, библиограф, библиотековед (1917-1956 гг.)", с 1992 г. работала в должности научного сотрудника библиотеки Института мировых проблем при Президенте Республики Узбекистан, где продолжала вести плановую библиотековедческую работу, осуществляла руководство по прохождению учебно-производственной практики студентов ТашГИКа.

С сентября 2004 г. вновь продолжила работу в ТашГИКе в должности старшего преподавателя кафедры библиографии по предметам "Книговедение. История книги", "Библиография художественной литературы", "Искусство книги", "Библиография искусства книги".

Наряду с библиотековедческой и библиографической деятельностью Алима Хамдамовна занималась творческой работой, ею было опубликовано более 16 работ по вопросам истории библиотечного дела и узбекской книги, прослежена деятельность известных ученых-библиотековедов республики и др.

Первые ее публикации связаны с созданием фонда русских книг в Узбекистане: "Деятельность Е.К.Бетгера в создании фонда редких книг в Узбекистане. 1941-1945 гг." (1987), "Евгений Карлович Бетгер - историк средневековья" (1988), "Организация отдела редких и старинных изданий и их популяризация в период национального размежевания республик Средней Азии" (1989) и др. Серия статей посвящена вопросам истории и развития библиотековедения: "Из истории становления и развития Советского библиотековедения в Туркесреспублике. 1917-1924 гг." (1983), "Становление научного библиотековедения в Советском Туркестане (Создание "Десятичной библиографической классификации") (1987) и др.

Интересные и познавательные статьи: "Ўзбекистонда кутубхонашуносликнинг ривожланиши" (1986), в которой говорится о вкладе известных библиотековедов Узбекистана, таких как Г.Н.Чабров, А.Г.Касымова, М.М.Турапов, А.Насырова и др. в развитие библиотековедения в Узбекистане; "К вопросу о роли и месте библиотеки им. А.Навои в научно-исследовательских изысканиях Узбекистана в годы Великой Отечественной войны" (в печати).

В статье "Политико-агитационная работа библиотек Туркестана. 1917-1924 гг." (1987) освещает формы и методы

работы библиокологов Туркестана среди широких масс посетителей и читателей библиотек по вопросам науки и техники и другим отраслям знаний в Узбекистане.

Заслуживает внимания ее работа "Роль Е.К.Бетгера в изучении трудов первых путешественников в Среднюю Азию" (1988). Но значительное исследование ее связано с написанием кандидатской диссертации на тему: "Евгений Карлович Бетгер - историк, библиограф, библиоколовед (1917-1956 гг.). Диссертация написана на основе многочисленных первоисточников и архивных материалов ЦГАОР и личных архивов многих ученых, поэтов и писателей, с которыми Евгений Карлович общался и вел оживленную переписку. В работе всесторонне исследован и обобщен вклад Е.К.Бетгера, как крупного библиографа, библиоколоведа и историка в развитие библиографии, библиоколоведения и истории Средней Азии. В исследовании отмечается, что его "заслуга ... в создании и строительстве библиотечного дела в Узбекистане, научные исследования в области культурного наследия Средней Азии, как и в области библиографии равнозначны". Е.К.Бетгер как личность относится "к той группе ученых, у которых научный поиск органически сливался с чувством высокой гражданственности и глубокой любви к народу, его культуре, к Средней Азии".

Диссертационное исследование Алимы Хамдамовны, несомненно, представляет определенный интерес по истории библиотечного дела и в целом истории культуры народов Узбекистана.

С целью пропаганды духовной культуры она выступает на страницах республиканской газеты "Кашкадарьинская правда" о выдающихся ученых и их деятельности в области редких книг, старинных и уникальных изданий, изучения арабской письменности, как Абдулла-ота Насыров, Е.К.Бетгер, Абдулкадыр Мурадов и др.

А.Бабаджанова выступала с научными докладами на ежегодных конференциях молодых ученых, на Всесоюзных симпозиумах, на научно-теоретических семинарах.

Активно участвует в общественной жизни, являлась членом общества "Знание", в 1991 г. по приглашению общества "Маърифат" вела занятия по узбекскому языку для русскоязычного населения г.Ташкента, в Высшей школе милиции для офицерского состава, в районо для учителей школ и других организациях.

А.Х.Бабаджанова - серьезный и трудолюбивый ученый, историк-библиотековед Узбекистана, она своей деятельностью внесла определенный вклад в развитие библиотечного дела и подготовки библиотечных кадров. Среди коллективов, где она работала и работает, пользуется большим уважением.

За многолетнюю и добросовестную работу на ниве культурного фронта получала благодарности и поощрялась денежными премиями.

АЛЛА ПАВЛОВНА КОВАЛЕНКО

А.П.Коваленко - видный библиотековед-педагог, старший преподаватель кафедры библиотековедения библиотечного факультета ТашГИКа, отличается высоким профессионализмом, родилась в 1937 г. в г. Мелитополе Запорожской области Украинской ССР в семье служащих. В 1951 г. окончила 7 классов в г. Мелитополе, там же прослушала полный курс техникума по подготовке культработников и по направлению с 1954 по март 1955 г. работала библиотекарем Беленской приклубной библиотеки в Верхнехортицком районе Запорожской области, затем заведующей Марьевской сельской библиотекой.

С переездом в г. Днепропетровск с декабря 1956 по 1963 г. работала библиотекарем городской публичной библиотеки. С 1958 по 1963 г. заочно училась в Ленинградской высшей профсоюзной школе, получив специальность руководителя культпросветительной

работы, затем переехала в г. Ташкент, где работала методистом в Ташкентской областной библиотеке "Туран", с 1965г. занимала должность главного библиотекаря методического отдела, с 1971 г. - заведующего методико-библиографического отдела библиотеки.

В 1973г. выполняла функции главного библиотекаря по координации РДБ УзССР.

В 1969-1974 гг. по почасовой оплате читала лекции в Республиканском институте повышения квалификации работников культуры. С 1973 г. по август 1974 г. исполняла обязанности ученого секретаря Межведомственного библиотечного Совета при Министерстве культуры УзССР, в этом же году занимала должность заведующего кабинетом кафедры библиотековедения ТашГИК и вела курс "Работа с читателями", с 1975 г. работала старшим преподавателем кафедры библиотековедения.

В 1996 г. ушла на пенсию.

Тернист трудовой путь Аллы Павловны, деятельность ее на ниве библиотечного фронта началась еще с сельских библиотек в должности от библиотекаря до заведующей библиотекой. Работая в Ташкентской областной библиотеке, она уже имела определенный опыт практической библиотечной работы, располагала необходимыми библиотечными знаниями. Здесь широко раскрылись ее знания, особенно в области методики библиотечного дела. В течение десятилетий она занимала должности методиста, главного библиотекаря, а затем заведующего методико-библиографическим отделом.

В центре методической работы ее в 1960-70-х годах являлось дальнейшее развитие библиотек, упорядочение и централизация библиотечной сети.

В 1972 г., прослушав месячные курсы в Институте повышения квалификации культпросвет-работников в Москве, она вплотную занялась проблемами централизации библиотечной сети, задолго до государственного постановления 1974 г. Эта проблема

впоследствии была предметом научного изучения Аллы Павловны вплоть до конца 80-х годов.

По ее инициативе и непосредственном участии во время работы в библиотеке "Турон" проводились научно-методические конференции, курсы повышения квалификации, на которых она выступала с докладами по актуальным вопросам библиотечной работы.

За время пребывания в библиотеке ею было составлено несколько десятков методических изданий, таких как: "Ташкентская область в прошлом и настоящем", "Книжный бал произведений узбекских писателей", "Предки и мы" и др. Она публикует ряд статей в журналах и газетах: "Об обслуживании книгой рабочих промышленности и транспорта г. Алмалыка", "Труд каждого на благо всем" и т.д.

Алла Павловна Коваленко - ведущий преподаватель библиотечного факультета института культуры, большой специалист в вопросах не только в профилирующих предметах, которые она вела и ведет, но и в целом в области библиотечного дела. Ее эрудиция, трудолюбие и любовь к своей профессии приносят ей плоды в решении многих проблем. На кафедре библиотековедения она разработала программу одного из ведущих курсов библиотековедения "Организация и управление библиотечным делом".

Помимо данного курса она читала лекции библиотечного цикла по темам: "Методическое руководство библиотеками", "Научная организация труда в библиотеках", "Нормирование труда в библиотеках", "Планирование библиотечной работы", "Централизация библиотечной сети", "Библиотека в культурном комплексе" и т.д.

Разрабатывала программы, читала спецкурсы: "Организация учебного процесса в вузе", "Высшее библиотечно-библиографическое образование".

С целью совершенствования преподавания ежегодно обновляла тексты лекций, тематику и планы семинарских занятий, контрольных работ для заочного отделения, лабораторно-практических занятий.

В педагогической практике применяла деловые игры, например: "Путь книги", "Стиль и методы работы руководителя", "Заседание редакционно-издательского состава областной библиотеки". Широко использовала на занятиях наглядные пособия, что способствовало усвоению студентами курсов и расширяло их общий кругозор.

В преподавательской деятельности А.П.Коваленко отличает высокий профессионализм, ей присущи все компоненты педагога: учебно-методическое обеспечение курсов, качество лекций и умение работать со студентами. "Лекции семинарские и практические занятия, - говорится в характеристике руководства института культуры, - проводятся на должном идейно-теоретическом и методическом уровне. Тов. Коваленко А.П. применяет активные формы обучения. Курсы лекций полностью обеспечены методическими и рабочими программами, учебными пособиями, материалами, к изучению по каждой теме разработаны тексты лекций"¹.

Занятия Аллы Павловны высококвалифицированные, богаты фактическим материалом, доступные и с интересом воспринимаются слушателями. Она в совершенстве владеет аудиторией и умеет подчеркнуть самое главное.

В педагогической работе большое внимание отводит руководству, разработке и написанию студентами дипломных работ. Темы дипломных работ интересные, актуальные, они соответствуют требованиям времени, например: "Менеджмент и проблемы подготовки библиотековедов", "Проблемы сохранности библиотечных сокровищ для будущих поколений". "Библиотекарь и читатель: проблемы обучения", "Профессия библиотекаря в информационном обществе", "Консолидация усилий

¹ТашГИК. Канцелярия. Дело - А.П.Коваленко.

библиотек для развития общего информационно-культурного пространства", "Библиотерапия: научная теория и практика" и др.

Дипломные работы не только расширяют, углубляют и закрепляют знания у будущих библиотечных работников по различным аспектам библиотечного дела, но и прививают определенные навыки к самостоятельному творческому труду.

А.П.Коваленко ведет плодотворную научно-методическую деятельность, истоки ее относятся ко времени работы в Ташкентской областной библиотеке "Туран". Обладая необходимыми данными в методической работе в сфере библиотечного дела, она только за 1963-1986 гг. разработала и издала более 35 методических пособий, в том числе одно через ДОК Узбекистана, 4 пособия - Государственной библиотекой Узбекистана им. А.Навои, остальные - в Ташкентской областной библиотеке (на ротаторе). Среди них отметим: "Таланты Узбекистана" (1963), "Трассы голубого огня: рекомендательный список и библиографический обзор" (1963), "Схема информационного отчета районной (городской) библиотеки" (1971), "Повышение уровня пропаганды книги и руководства чтением в массовых библиотеках" (1971).

Из года в год ширилась ее профессиональная деятельность, стала более разнообразной тематика ее творческой деятельности. Она публикует свои труды в периодической печати, сборниках, журналах и других изданиях по вопросам библиотекovedения и прочим аспектам библиотечного дела. В 1984 году вышло учебное пособие "Библиотечное дело в Узбекистане", освещающее не только вопросы управления библиотечным делом, но и методическое руководство, научно-исследовательскую работу, научную организацию труда в библиотеках республики. Заслуживают внимания и такие публикации, как "Отраслевая и межведомственная централизация

библиотек в УзССР", в соавторстве с А.Г.Касымовой "Библиотековедение. Общий курс", "Научная организация труда в библиотеках Узбекской ССР" (1982), "Оптимизация деятельности централизованных библиотечных систем Узбекистана" (1984), "Организация и управление библиотечным делом" (1988) и др.

В 1996 г. Алла Павловна ушла на пенсию, но через два года по приглашению деканата института вернулась на должность старшего преподавателя кафедры библиотековедения, где работает по настоящее время. Этот период является наиболее плодотворным в ее учебной и научной деятельности. Она разработала новые курсы: "Обслуживание потребителей", "Экономика библиотечного дела", "Библиотековедение. Общий курс", "Основы сценария", "Психология чтения" и "Основы делопроизводства". По всем этим предметам разработала типовые и рабочие программы, тексты лекций, программы семинаров и пр.

Приобщила молодых преподавателей к составлению и публикации учебно-методического пособия "Проверим свои способности" (2004), которое содержит задачи, упражнения, тесты по психологической диагностике, улучшению памяти и пр. данным.

В свете новых программ и курсов преподавания библиотечных дисциплин с начала XXI в. разработала совместно с Рашидовым М.М. учебное пособие на узбекском языке "Общее библиотековедение", которое принято к печати. В соавторстве с директором Национальной библиотеки Узбекистана им. А.Навои Умаровым А.А. выпустила учебное пособие "Психология читателя и чтения" (2004), которое содержит теоретические основы и практику изучения психологии читателей и читателя, рассмотрены также вопросы психологии чтения, охарактеризованы специфика и этика библиотечного общения, теория и практика библиотерапии и др. вопросы.

Пособие ценное и актуальное, особенно для студентов библиотечных факультетов вуза и других культурно-образовательных учебных заведений.

В этом же году в соавторстве издана публикация практического характера "Проверим свои способности", содержащая задачи, упражнения, тесты по психологической диагностике, улучшению памяти и другим компонентам учебного процесса.

В настоящее время Алла Павловна работает над методическим обеспечением курса "Основы делопроизводства", разрабатывает и другие библиотечные проблемы, связанные с учебным процессом и исследовательской творческой работой.

Небезынтересно отметить, что она с 1975 г. успешно работала над кандидатской диссертацией "Централизация библиотечной сети в Узбекистане". По теме был собран материал, начата работа над обобщением, но по семейным обстоятельствам она была вынуждена прекратить дальнейшую работу над диссертацией. Однако, весь собранный по теме материал был широко использован на лекционных и других занятиях.

В творческой деятельности Аллы Павловны определенное место занимает пропаганда библиотечно-библиографических и культурных знаний путем публикации статей в периодической печати и научно-популярных изданиях, в том числе: "Книгу - в каждый дом" (1971), "Библиотечная книга" (1971), "Работа Бостандыкской районной библиотеки, как методического центра" (1966), "Сущность, функции и структура современного библиотековедения" (2001), "Профессия библиотекаря в условиях информатизации общества" (2002), "Проблемы развития дистанционного обучения студентов и библиотекарей" (2003), "Библиотерапия: теория и практика", в последней статье рассмотрены проблемы лечения Словом в историческом, теоретическом и прикладном аспектах. Это новое направление в

библиотечном деле, в настоящее время Научная медицинская библиотека Министерства здравоохранения Республики Узбекистан создает банк данных по проблемам библиотерапии.

Написано свыше 20 отзывов и рецензий на авторефераты диссертаций, тексты лекций, методические пособия. Являясь членом ГЭК студентов библиотечного факультета института культуры, принимала активное участие в научно-культурной и общественной жизни института за его пределами. С 1973 г. по август 1974 г. исполняла обязанности секретаря Межвузовского библиотечного Совета при Министерстве культуры Узбекской ССР, в 1973 г. представляла Узбекистан на союзном семинаре, посвященном социологическим исследованиям в области книги, чтения. Выступала с докладами на межвузовской научной конференции "Актуальные вопросы профессиональной подготовки специалистов в вузах культуры", на научно-практической конференции массовых библиотек г.Ташкента, на Республиканском совещании по развитию НЦР студентов вузов, на регионально-методической конференции вузов искусства и культуры республик Средней Азии, Казахстана и Закавказья. Ежегодно выступала с докладами на профессорско-преподавательских конференциях ТашГИК.

На протяжении многих лет по работе мне приходилось общаться с Аллой Павловной и в моей памяти ярко запечатлены ее положительные качества, как человека и как работника: аккуратность, пунктуальность, целеустремленность и неиссякаемая любовь к своей профессии. Ее квалифицированные консультации по вопросам библиотечного дела свидетельствуют о глубоких и всесторонних знаниях, среди громадной армии библиотечковедов и библиографов она пользуется заслуженным авторитетом и уважением.

Широк кругозор профессиональных мероприятий в ее деятельности: искусный преподаватель по подготовке

высококвалифицированных библиотечных кадров, изыскательный исследователь в области научно-методической работы, творческой деятельности и пр., что, несомненно, обогатило библиотековедческую теорию и практику, она внесла заметный вклад в развитие библиотечного дела Республики Узбекистан.

Многолетняя педагогическая деятельность и плодотворная творческая работа Аллы Павловны отмечены наградами и поощрениями, медалью ветерана труда, Почетными грамотами Верховного Совета Узбекской ССР, Министерства высшего и среднего специального образования Узбекистана, Ректората ТашГИКа, денежными премиями.

МАТЛИБА ЯХЪЯЕВНА НАСЫРОВА

М.Я.Насырова - библиотекарь-библиограф родилась в 1924 году в г.Ташкенте, рано лишилась родителей, с 1932 г. воспитывалась в детском доме, в 1942 г. окончила среднюю школу, занималась на месячных курсах секретарей сельских райкомов комсомола, работала в органах.

Библиотечная деятельность М.Я.Насыровой началась с 1949 г. в Ферганской областной библиотеке в должности библиотекаря. Здесь она познакомилась с основными видами библиотечной работы, особенно ее тянуло к области библиографии. Будучи библиотекарем, с 1951 г. в Государственной библиотеке УзССР им. А.Навои, она постоянно работала над собой по повышению теоретических знаний в области библиотечного дела и с этой целью поступила в Московский государственный библиотечный институт, окончив его в 1957 году, проработала в республиканской библиотеке до 1972 г., в последние годы возглавляла отдел библиографии.

М.Я.Насырова продолжала углублять и расширять свои знания в библиотечном деле, особенно во время работы

над кандидатской диссертацией на тему: "Роль Государственной библиотеки УзССР им. А.Навои в развитии краеведческой библиографии", но состояние здоровья не дало возможности ей завершить свое исследование. Обширный рукописный материал был широко использован для написания монографии "Государственная библиотека Узбекской ССР имени Алишера Навои. 1870-1970 гг." (1977).

Летом 1972 г. была назначена директором Ташкентского культпросветтехникума, где наряду с организационной и административной деятельностью вела библиотековедческую работу, преподавала ряд библиотековедческих дисциплин, готовила молодые библиотечные кадры со средним образованием. С организацией в 1974 г. Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри вела здесь преподавательскую работу на библиотечном факультете Отдела библиографии до ухода на пенсию.

М.Я.Насырова самостоятельно и совместно создала и опубликовала ряд весьма ценных и актуальных библиографических указателей литературы, большей частью рекомендательного характера, которыми широко пользовались читатели библиотеки и которые являлись источниками в справочной работе библиотекарей. Среди других указателей отметим: "30-летие Узбекской ССР" (1954), "Фураж - основная база для развития животноводства" (1955), капитальные труды: "Узбекистан. 1957" (1961), "Узбекская литература. 1940-1958 гг." (1963) на узбекском языке, 1078 с. и др.

Исследовательская деятельность ее отражена в статье "Библиографическая работа Государственной библиотеки УзССР им. А.Навои", опубликованной в издании "Советская библиография" (1970, № 3) и в монографии "Государственная библиотека Узбекской ССР им. Алишера Навои. 1870-1980". Здесь она являлась автором довольно крупного раздела, близкого ей по духу "Научно-

библиографическая работа после 1917 года". В ней прослежен процесс развития и совершенствования библиографической работы Государственной библиотеки им. А.Навои начиная с 20-х годов с участием крупнейших библиографов библиотеки, особенно раскрыта организаторская и направляющая роль в становлении и развитии библиографии Е.К.Бетгера и других видных специалистов. Освещаются учреждения, в частности справочно-библиографическое бюро, созданное в 20-е годы, способствующее успешному развитию справочно-библиографической работы.

Материал раздела характеризует развитие библиографической работы и в последующие периоды. В 30-е годы библиографическая работа библиотеки была в основном нацелена на создание библиографических указателей литературы рекомендательного и краеведческого характера. Работа продолжалась в военные и послевоенные годы, ширилась, менялась ее тематика, обусловленная временем, состоянием страны, а также обновлением книжных фондов и спросом литературной продукции.

В работе автора подробно освещается состояние библиографической работы в 60-е годы, в этот период был подготовлен ряд крупных научно-информационных библиографий, работа протекала в тесной связи с научными учреждениями, крупными библиотеками и отдельными научными работниками. Важное место в это время по-прежнему в работе библиотек занимала рекомендательная библиография, она вытекала из потребностей развития различных отраслей народного хозяйства, науки и культуры.

В годы преподавания в институте культуры им. А.Кадыри Матлиба Яхьяевна продолжала научно-исследовательскую работу, к сожалению, ее рукописные труды не вышли в свет.

М.Я.Насырова много времени уделяла вопросам редактирования библиографических трудов, вышедших

в свет на русском и узбекском языках, в том числе: "Узбекистан. 1960" (1966), "Узбекистан. 1962" (1965). Под ее редакцией вышло 9 библиографических работ, из них "Алишер Навои. 1979-1982" (1980-1983) и др.

Работая старшим преподавателем в отделе библиографии института культуры, читала лекции по вопросам: "Общественно-политическая литература", "Краеведческая", вела спецкурсы по вопросам библиографии. На протяжении нескольких лет, являлась руководителем по написанию курсовых, дипломных работ студентов, по своей специальности, консультировала студентов и молодых преподавателей кафедры по вопросам библиотековедения и библиографии. На научно-профессорских и преподавательских конференциях выступала с докладами, принимала активное участие в работе методического Совета кафедры, вела кружковую работу по различным направлениям библиотечного дела.

М.Я.Насырова во время работы в институте культуры зарекомендовала себя знающим свое дело специалистом, пользовалась среди преподавателей библиотечного факультета института культуры и его студенчества большим уважением и признательностью. Это был добрый и весьма чуткий работник, она всегда приходила на помощь ко всем тем, кто к ней обращался. В процессе своей жизни и трудовой деятельности она оставила определенный след в подготовке молодых библиотечных работников и в создании библиографических пособий и указателей литературы.

ЗУХРА ШУКУРОВНА БЕРДЫЕВА

З.Ш.Бердыева - библиотековед и библиограф, старший преподаватель, директор Фундаментальной библиотеки Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри, родилась в 1956 г. в Гулистанском районе Сырдарьинской области в семье крестьянина.

В 1973 г. окончила среднюю школу в Гулистанском районе и работала в РОНОобразования, участвовала на республиканской конференции юных техников.

В 1974 г. поступила на учебу на библиотечный факультет ТашГИК, окончила его с отличием, получив специальность библиотекарь-библиограф.

С 1978 г. на протяжении 15 лет работала на кафедре библиотековедения библиотечного факультета ТашГИКа в должности преподавателя, вела курсы "Работа с читателями", "Организация и управление библиотечным делом". Разрабатывала программы курсов, тематику курсовых и контрольных работ, осуществляла руководство по написанию студентами дипломных работ, например: "Изучение интересов читателей в библиотеках республики", "Литературное наследие А.Навои в воспитании молодежи".

Принимала участие в проведении практических занятий со студентами по алфавитно-систематическому каталогу, общему библиотековедению, организации и управлению библиотечным делом и другим профильным для института предметам внутри страны и за ее пределами - в Казахстане, Таджикистане.

В 1985 г. занималась на курсах повышения квалификации в ЛГИК им. Н.К.Крупской, обогатив свою память новыми достижениями в области библиотечного дела. Зухра Шукуровна выступала с докладами на научных конференциях: к 550-летию А.Навои в Ташкенте на тему "Издание Хамсы ("Пятерицы") и ее перспективы". Ежегодно выступала на научных профессорско-преподавательских конференциях института культуры, например: "К истории и деятельности Ферганской областной библиотеки", "Изучение читателей библиотек г.Ташкента". На конференции повышения квалификации культработников республики сделала доклад "Роль Корана в воспитании молодежи". В 2002 г. выступала на международной конференции Центральной Азии на тему:

"Из опыта работы Ташкентской областной библиотеки "Туран".

Зухра Шукуровна продолжала работать над повышением общего культурного уровня, особенно по специальности, с годами углубляла и расширяла свои знания, стала профессиональным библиотечным работником, она разрабатывала программные материалы "Новое описание", "Психология чтения", по этим курсам ведет занятия со студентами института культуры.

В 2002-2003 гг. вела занятия по гранту Фонда Открытое Общество по подготовке тренингов для областных библиотек Узбекистана по новым услугам библиотечного дела, как например: "Фандразинг, паблик рилейшнз".

Под руководством Зухры Шукуровны в 2003-2004 гг. в Фундаментальной библиотеке института культуры ведется работа по составлению электронного каталога на библиотечный фонд по качеству и профильным признакам.

В 2004 г. возглавила и принимала участие в работе республиканского семинара библиотечных работников Министерства обороны республики, вела занятия по теме: "Роль и задачи библиотек в духовном воспитании молодежи".

Являясь с 2001 г. директором Фундаментальной библиотеки института культуры, ею проведена большая работа по упорядочению книжного фонда библиотеки, обеспечению его сохранности и роста. С ее приходом к руководству библиотекой заметно улучшилось состояние справочной работы, обслуживание студентов и преподавателей нужной литературой. Она обладает незаурядными организационными качествами, умением работать с коллективом и направлять его на выполнение поставленных задач.

За время пребывания в должности директора библиотеки с помощью руководства института обеспечила работу по капитальному ремонту библиотеки, ее

благоустройству, а также оснащению библиотеки компьютерной и другой техникой.

Помимо библиотечной и организационной работы, Зухра Шукуровна находила время заниматься библиографической и творческой деятельностью, пропагандировать на страницах периодической печати и других изданий книжную духовную культуру далекого прошлого и настоящего своего народа.

Первые шаги в области библиографии относятся к студенческим годам, она уже в то время увлекалась этой отраслью библиотечных знаний, ее дипломная работа по библиографии крупнейшего узбекского писателя Абдуллы Каххара получила высокую оценку на республиканской конференции по дипломным работам студентов вузов и была рекомендована к печати. В последующие годы эта библиография была дополнена новой литературой, усовершенствована в методическом отношении и опубликована в 1989 г.

В 80-е годы она много усилий отдает созданию библиографических работ о великом узбекском писателе А.Навои. В течение 1980-1983 гг. опубликовала четыре библиографические работы, посвященные жизни и творческой деятельности А.Навои. Значительная библиография литературы великого писателя была издана в 1991 г., ее объем составляет 241 страницу.

Вышли в свет ее методические пособия по вопросам массовой библиотечной работы и художественной литературы, проведения литературных чтений, произведениям выдающегося писателя Средней Азии Айбека. В соавторстве с Т.Шакировым подготовила учебное пособие "Массовая работа в библиотеках", а в 2003 г. - библиографическое пособие "Фандрайзинг в библиотеке".

В 2004 г. была издана рабочая программа по книговедению и истории книги, подготовлены и другие типовые программы по профилирующим предметам.

Ее пропагандистская деятельность выразилась в публикации статей в периодической и других изданиях по вопросам культуры и профильным для нее дисциплинам, в том числе: "О библиографических произведениях А.Навои" (1991), "Умеем ли читать А.Навои" (1990), "Новое издание Корана" (2002), "Библиографии о Хамзе" (1989), "Издание и перспективы "Пятерицы" (Хамсы) А.Навои" (1988), "Роль и место духовного наследия А.Навои в воспитании и образовании духовности человека" (2004), "Должны понять А.Навои" (2004) и другие.

В настоящее время продолжает работу над кандидатской диссертацией.

За преподавательскую и творческую работу, особенно по пропаганде книжной духовной культуры узбекского народа и умелое руководство в должности директора Фундаментальной библиотеки ТашГИКа, награждена Почетными грамотами Министерства культуры УзССР и Министерства высшего и среднего специального образования УзССР, отмечена поощрениями и ценными подарками.

Трудный и тернистый путь в получении знаний был у Зухры Шукуровны, но эта крестьянская добрая узбекская девушка благодаря своему трудолюбию и целеустремленности достигла немалых успехов в библиотечной работе: она издала более 25 публикаций по различным вопросам библиотечного дела, духовной культуре узбекского народа и, как хорошему организатору, знающему свое дело, выпала честь возглавить работу вузовской библиотеки. Здесь еще ярственнее раскрыла свои организаторские незаурядные способности. Ее библиотечная деятельность в институте культуры оставляет глубокое впечатление, среди многочисленного коллектива института пользуется определенным уважением, внимательна и доброжелательна к людям.

Г Л А В А V

УЧЕННЫЕ УЗБЕКИСТАНА И ИХ БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Крупнейший ученый в области исторических наук, академик Б.В.Лунин в статье "Фундамент научных исследований" отмечает, что в его творческой работе вопросами библиографии он стал заниматься с ранних лет, что "ей суждено стать моим неперенным и близким спутником, неизменным другом и верным соратником..."¹ Это высказывание Б.В.Лунина о библиографии, мы считаем, разделяют и многие другие ученые, независимо в какой области знаний они работают. Свидетельством этому являются ученые Узбекистана, о которых ниже будет идти речь, о работе их в области библиографии, создания библиографических указателей или пособий, каталогов или списков литературы, опубликованных или в рукописном виде.

Библиография не только расширяет кругозор и обогащает знаниями, она еще приучает к точности в исследовании, к исчерпывающей аргументированности в выводах. Хорошо оснащенная библиография привлекает к себе внимание читателей, дольше живет в науке.

К числу библиографических деятелей Узбекистана относится выдающийся ученый-востоковед, доктор исторических наук, профессор, заслуженный деятель наук, академик Узбекистана и Таджикистана

¹Лунин Б.В. Фундамент научных исследований. - В кн.: Библиография в моей жизни. - Москва: Книга, 1984, с.91.

АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ СЕМЕНОВ

А.А.Семенов наряду с востоковедческими и историческими проблемами занимался организацией и составлением библиографических указателей, каталогов восточных рукописных фондов, трудов великих ученых Средней Азии, особенно Узбекистана.

А.А.Семенов родился в 1873 году в семье крестьянина Тамбовской губернии, с большими трудностями ему приходилось пробивать дорогу в образовании и творческой жизни. После окончания тамбовского Екатерининского учительского института учился в Лазаревском институте восточных языков в Москве, по окончании его в 1900 г. получил специальность ориенталиста с дипломом первой степени со знанием трех восточных языков.

Творческая деятельность ученого началась еще в студенческие годы, в результате научных поездок в Среднюю Азию дали ему возможность выявить, накопить материал и опубликовать по восточной тематике - две крупные научные работы по вопросам языкознания и этнографии.

В 1900 году А.А.Семенов прибыл на службу в Туркестанский край, здесь он усердно изучал богатую историю, быт и культуру среднеазиатских народов.

Большое внимание ученый уделял сохранности и изучению восточных рукописей и их пропаганде, он одним из первых русских ученых с громадной энергией принялся за актуальную и нужную задачу, особенно по охране, изучению и реставрации памятников старины и искусства на территории Средней Азии.

А.А.Семенов был большой любитель и ценитель книги, библиотеки он считал важнейшими духовно-культурными учреждениями, на протяжении всей своей творческой деятельности усердно утверждал о необходимости оберегать и популяризировать духовное богатство, особенно далекого прошлого народов Средней Азии.

Библиотечковедческими и библиографическими вопросами А.А.Семенов занимался еще в ранний период своей научно-исследовательской работы. С 1906 г. являлся активным участником в работе Наблюдательного комитета Туркестанской публичной библиотеки, его участие значительно улучшило организацию работы библиотеки по формированию фондов.

В 1911 г. А.А.Семенов принимал участие в работе по продолжению составления замечательного памятника культуры - "Туркестанского сборника", который по существу является энциклопедией по вопросам изучения истории, экономики и культуры Средней Азии. Составитель "Туркестанского сборника", известный библиограф В.И.Межов довел его до 416 томов, продолжением составления его занимались с 1907 по 1916 гг. работники Туркестанской публичной библиотеки. Ими было составлено 175 томов, из них 48 томов под руководством и при непосредственном участии А.А.Семенова. Старейший библиограф и знаток местного края Е.К.Бетгер о работе А.А.Семенова по составлению сборника писал, что вряд ли кто другой в Ташкенте был более подготовлен тогда для этой работы, чем он. Они (сборники) по праву могут называться "семеновскими". Ученый относился к составлению сборника весьма серьезно и решительно, он пересмотрел всю методику ранней работы по составлению томов. Сам почти все оглавления делал своим каллиграфическим почерком, раскрывал псевдонимы, делал пояснения и пр.

В 1912 г. А.А.Семеновым был составлен рукописный каталог литографированных книг Туркестанской публичной библиотеки, впоследствии они вошли в состав книжного фонда Института востоковедения АН УзССР. Заслуга А.А.Семенова заключается также в том, что он впервые включил в научный оборот ценные местные издания восточной книги, был одним из зачинателей библиографии местных литографированных книг.

Ученый в 1915 г. проявлял большой интерес к рукописям, хранившимся в библиотеке бухарских эмиров. Здесь он внимательно следил за состоянием библиотеки, добился приведения книжного фонда библиотеки в порядок и составления описи. Им установлено, что библиотека эмиров была богата манускриптами с миниатюрами¹.

Наиболее плодотворная деятельность А.А.Семенова расширилась и обогатилась глубоким вниманием к проблемам культуры и искусства, виднейшим творцам культурных ценностей, в том числе по сохранности и составлению справочных пособий, после 1917 года в виде каталогов литературы и описания восточных рукописных фондов, которые являются одним из видов, форм библиографических указателей, причем с аннотированным содержанием. Цель этих работ - довести до исследователей и читателей шире и глубже содержание рукописных восточных фондов и чтобы они служили хорошими справочниками в работе библиотек и книгохранилищ.

А.А.Семенов принадлежал к числу тех ученых, которые все свои знания и опыт работы отдавали на службу народу в условиях нового общественного строя. В 1918 г. на заседании Отделения исторических наук и филологии Российской академии наук предполагалось утвердить ученого уполномоченным Академии наук по усилению сохранности культурных ценностей, находящихся в Средней Азии, в частности в Туркестанской публичной библиотеке, так как отмечалось в решении Академии, он "по своей прежней служебной деятельности хорошо знаком с библиотекой и музеем, много способствовал сохранению библиотеки и музея от угрожающей гибели".

В 1919 г. А.А.Семенов изучал хранившееся в Московском музее восточных культур рукописное собрание известного русского ориенталиста-тюрколога В.В.Вельяминова-

¹Кормилицын А.И. Рукописные коллекции и библиотеки на территории Узбекистана эпохи средневековья.- Ташкент, 1993, с.30-31.

Зернова, библиотека состояла из 5500 томов, литература восточных рукописей была описана в виде каталога.

В 1920-х годах в Туркеспублике была создана библиографическая комиссия в составе председателя Е.К.Бетгера, членами ее являлись А.А.Семенов и другие работники Туркестанской публичной библиотеки. На библиографическую комиссию возлагалось обеспечить издание библиографических указателей. Комиссия проявила большую работу по созданию базы по подготовке библиографических указателей краеведческого характера. Несмотря на кратковременное существование библиографической комиссии, она сыграла известную роль в развитии библиографии в Туркестане, этот период характеризуется большой потребностью в библиографических пособиях в научных целях и в справочной работе библиотек. А.А.Семеновым были подготовлены и опубликованы "Библиографический указатель по ковровым тканям Средней Азии" (1925), "Указатель персидской литературы по истории узбеков" (1926), "Каталог рукописей исторического отдела Бухарской Центральной библиотеки" (1925), в 1929 г. "Каталог книг библиотеки Ташкентского акционерного общества "Средазкнига".

Эти работы А.А.Семенова внесли большой вклад в создание библиографических пособий. Построение, составление библиографических указателей в основном одинаково: материал расположен в алфавитном порядке, включены исключительно местные рукописные и печатные издания о Средней Азии на русском и иностранных языках.

В 1922 г. правительство Туркеспублики образовало комиссию по сохранности библиотек. А.А.Семенов, хотя не входил в эту комиссию, но внимательно следил за ее работой, постоянно поддерживал связь с известным самаркандским археологом-краеведом В.Л.Вяткиным, который энергично выявлял и собирал восточные рукописи. В этом же году А.А.Семенов поручил студенту

Туркестанского восточного института П.П.Иванову подробно ознакомиться с центральным бухарским книгохранилищем и составить списки хранящихся в библиотеке рукописей. Список, по заключению А.А.Семенова, был библиографически несовершенным, с публикацией его ученый не согласился. Он основательно его переработал, расположил рукописи в строгом алфавитном порядке, уточнил названия сочинений, сопроводил многие рукописи справками о содержании. В предисловии раскрыл историю Бухарского собрания и дал комментарии к тексту каталога. В конце привел перечень иностранных и русских источников, на которые были даны ссылки при описании рукописей. Каталог включал 114 рукописей, в конце библиографии имелся указатель личных имен: авторов описанных сочинений, переводчиков, издателей и исторических личностей. "В таком виде, - писал А.А.Семенов, - каталог этот будет небесполезен не только лицам, работающим в восточных библиотеках, но и многим интересующимся восточными материалами"¹.

Над каталогом А.А.Семенов трудился почти три года. Из этого видно, с каким требованием и вниманием подходил ученый к своей работе, эта деятельность ученого была спутником всей его научной работы.

В предвосные годы А.А.Семенов осуществлял широкое и всестороннее изучение и научное описание восточных рукописей. Им в 1940 году, к 500-летию юбилею со дня рождения Алишера Навои составлено библиографическое пособие "Материалы к библиографическому указателю печатных произведений Алишера Навои и литературы о нем", охватившее 91 прозаическое и поэтическое произведение. Описаны они подробно с названием времени и места их происхождения и имен каллиграфов,

¹ Кормилицын А.И. Судьбы книг. Библиотеки восточных рукописей на территории Узбекистана с древнейших времен.- Ташкент: Фан, 1994, с.104.

переводчиков, освещены материалы каталогов местных и западноевропейских книгохранилищ. Библиографический указатель хотя не располагает на некоторую полноту, тем не менее, это была весьма ценная и единственная работа до выхода в свет в 1970 г. библиографического указателя произведений Алишера Навои.

В 40-х годах А.А.Семенов работал над составлением картотеки, посвященной выдающимся представителям науки, литературы и искусства Востока и Средней Азии X-XV вв., которая вобрала таких деятелей науки как Ибн Сино, Руми, ал-Фараби, Абу Райхан ал-Беруни, Якут и другие. Работа была задумана в широком плане, материалы картотеки должны были формироваться в обширную библиографию.

С 1934 г. в Туркестанской публичной библиотеке под руководством и непосредственным участии А.А.Семенова приступили к описанию в виде каталога персидских, арабских и турецких рукописей. В этой работе принимали участие арабист А.Э.Шмидт, иранист А.А.Молчанов, А.Адиллов и другие специалисты по среднеазиатским рукописям. Методика описания рукописей легла впоследствии в работу Института востоковедения АН УзССР по описанию рукописей.

В 1938-1940 гг. А.А.Семенов осуществил описание восточных литографий Фундаментальной библиотеки Среднеазиатского государственного университета, им было описано 565 рукописей среднеазиатского и зарубежного происхождения конца XIV - начала XX в., содержащих обширные сведения по философии, филологии, теологии, суфизму, праву, прикладным наукам, истории и географии, библиографии и др. В этом библиографическом описании содержатся редкие и ценные издания, об этой работе составитель писал, что он стремился осветить интересный вопрос об умственных запросах и просвещении среднеазиатского народа в дореволюционную эпоху. К сожалению, это библиографическое пособие еще не опубликовано.

Значительными и замечательными библиографическими пособиями являются труды, составленные А.А.Семеновым в 40-е годы: "Описание персидских, арабских, турецких рукописей Фундаментальной библиотеки Среднеазиатского государственного университета им. В.И.Ленина" (1935), содержащие 140 рукописей, большая часть которых относится к эпохе Темуридов, авторы которых жили и работали в Бухаре, Самарканде, Фергане и других городах Средней Азии. Научное значение этих рукописей и в целом библиографического труда велико, среди данного рукописного собрания имеются редкие стихи, в большинстве не изданные. Данное издание, как отмечают специалисты-востоковеды, было выполнено авторитетным составителем, содержание которого раскрыто для специалистов-языковедов и для каждого, кто интересуется памятниками восточной литературы. Во введении автор дал интересные сведения об истории фонда восточных рукописей.

В 1956 г. А.А.Семенов после продолжительной и кропотливой работы опубликовал второй выпуск "Описания таджикских, персидских, арабских и турецких рукописей Фундаментальной библиотеки Среднеазиатского государственного университета имени В.И.Ленина". Выпуском охвачено 1999 рукописей исторического, правового, философского, литературоведческого и прочего содержания. В описании приводятся фамилии авторов и переписчиков, указываются места написания, приобретения рукописей. Дана аннотация содержания рукописей, работа снабжена библиографическим аппаратом в виде общего указателя трудов, указателя личных имен, подробного оглавления и других элементов, необходимых для библиографического пособия. Эти данные значительно облегчают пользование для справочной работы.

Большую и трудоемкую работу А.А.Семенов провел совместно с коллективом Института востоковедения АН

УзССР по описанию рукописей института и подготовке их каталогов к публикации. В течение 1952-1957 гг. было издано 11 томов "Собрания восточных рукописей Академии наук УзССР", охвативших более 6880 рукописей. Из них 7 томов (1952-1963) были составлены при активном участии и под редакцией этого капитального издания А.А.Семенова. Многие из рукописей являются уникальными памятниками восточной письменности.

При участии А.А.Семенова и под его редакцией были подготовлены каталоги восточных рукописей АН Таджикской ССР.

Для А.А.Семенова, отметим, была свойственна исключительная работоспособность, широкий диапазон его научных исследований. Им написано более 350 научных трудов, из которых более 230 опубликовано.

Библиографические работы ученого оказывали и оказывают в наше время неоценимую помощь в изучении не только истории народов Средней Азии, но и истории сопредельных с ней стран и являются первоисточниками для научно-исследовательских и справочных работ.

А.А.Семенов - большой знаток и ценитель древностей и старины, располагал большой собственной библиотекой. Он был активным распространителем научно-познавательных знаний, его статьи по широкому аспекту вопросов истории и культуры народов Средней Азии и Узбекистана публиковались в республиканских газетах. Замечательны черты его деятельности в том, что он находился в пребывании вечно в поиске, в своих трудах, он разработал и изучил определенный пласт истории культуры Средней Азии, в том числе и в области библиографии и истории книги.

Многолетняя плодотворная деятельность А.А.Семенова по составлению библиографических указателей и каталогов восточной литературы выражала его постоянное стремление шире и полнее раскрыть их содержание и

значение для широкой научной и читательской общечественности.

С А.А.Семеновым автору данной работы приходилось встречаться во время изучения им восточных рукописей. О крупнейшем ученом говорилось много, но теперь я видел его наяву и доброжелательно, с большим увлечением вел беседы. Это был коренастый среднего роста с закрученными длинными седыми усами человек, весьма бойкий, несмотря на свой преклонный возраст. Меня всегда поражали его обширные знания в области краеведения и истории, духовной культуры далеко прошлого среднеазиатских народов. Примечателен он был также тем, что в нем царил неиссякаемая любовь к восточным рукописям, в беседах всегда подчеркивал об их большом духовном богатстве. Общение с ним меня вдохновило и нацелило на изучение истории библиотек с восточной рукописной книгой на теперешней территории Узбекистана, эта проблема в исторической науке почти не освещена.

Для меня, как и для многих исследователей духовной культуры республики, память о замечательном ученом, внесшем большой вклад в науку, особенно в востоковедение и библиографию, жива и поныне.

Научные и общественные заслуги А.А.Семенова государством были высоко оценены: он награжден двумя орденами Трудового Красного Знамени, двумя орденами "Знак почета", медалями, Почетными грамотами Президиумов Верховных Советов Узбекской и Таджикской ССР.

БОРИС ВЛАДИМИРОВИЧ ЛУНИН

Б.В.Луниин - крупнейший ученый историк, историограф, археолог, доктор исторических наук, профессор, академик. Им было создано значительное количество весьма ценных научных трудов по различным

направлениям исторической мысли, особенно по вспомогательным историческим наукам, в том числе по вопросам библиографии. Это был неутомимый труженик, эрудированный ученый, человек с широким диапазоном, большой распространитель научных знаний и активный популяризатор духовной культуры народов Средней Азии. Вся его плодотворная и кипучая научная творческая деятельность была без остатка отдана изучению Узбекистана и в целом Средней Азии.

Борис Владимирович Лунин родился 18 июля в Женеве (Швейцария), родители проживали здесь временно как политические эмигранты, в 1913 г. после отбывания высылки вернулись на Кубань, здесь он окончил пятигорскую мужскую гимназию (после 1917 г. школа второй ступени). При переезде семьи в Ростов-на-Дону был вольнослушателем Донского археологического института, сдал экстерном часть экзаменом, но к остальным не был допущен в связи с несовершеннолетием.

Б.В.Лунин уже в эти годы проявлял интерес к археологии, краеведению, в 20-х годах являлся членом археологических кружков и обществ, принимал участие в различных раскопках. В 20-30-е годы вел научно-организационную и исследовательскую работу, своими научными начинаниями обратил на себя внимание видных ученых В.А.Гордоцов и др., которые оказывали ему поддержку и называли молодого ученого "восходящей звездой археологии Северного Кавказа".

Б.В.Лунин являлся одним из основоположников научно-краеведческой работы после 1917 г. в сфере археологии, истории и музейного дела на Дону и Северном Кавказе. С его именем связано начало и расцвет краеведения данного региона. Он активно участвовал в различных археологических раскопках и разведках, полученный богатый материал во время этих работ широко популяризировал. Именно ему - ученому-краеведу,

преподавателю ростовских вузов, музейному работнику принадлежит развитие археологической и исторической науки на Дону.

В этот период, наряду с публикацией газетных, журнальных и других статей, им был издан ряд брошюр и книг: "К истории донского казачества", "Азов, Ростов, Таганрог. К истории городов Ростовской области", "Дельменты Черноморья. Результаты археологической экспедиции по Черноморскому побережью 15-25 июля 1924 г." (1924), "Археологические исследования в пределах Южного Дона. Елисаветское городище и курганы "Пять братьев" (1926) и др.

Борисом Владимировичем велась преподавательская работа в высших учебных заведениях: В Ростове на-Дону - в финансово-экономическом институте, в Северо-Кавказском научно-исследовательском институте, Московском энергетическом институте и др., являлся внештатным лектором и пропагандистом, в частности Ростовского областного лекционного бюро и других организаций.

Во время войны находился в рядах Советской Армии, в 1942 г. был политруком военного госпиталя Фронтового эвакуационного пункта. За спасение тяжелораненых бойцов при бомбежке имел благодарность от командования, сам был контужен, но продолжал работу.

С 1942 по 1953 гг. был старшим преподавателем и начальником социально-экономического цикла в военно-учебных заведениях Туркестанского Военного Округа, имел воинское звание подполковника.

В 1956 г. защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата исторических наук на тему "Из истории русского востоковедения и археологии в Туркестане", а в 1966 г. - докторскую "Средняя Азия в дореволюционном и советском востоковедении". В сентябре 1970 г. решением ВАК он утвержден в ученом звании профессора по специальности "История СССР".

В последующие годы до конца своей жизни работал в Академии наук Узбекской ССР - ученый секретарь Института истории и археологии, старший научный сотрудник, а с 1968 г. - заведующий Отделом историографии Института истории АН УзССР. Одновременно по совместительству работал в других институтах, а в 1961 г. был избран почетным членом кафедры археологии ТашГУ.

Ушел из жизни Борис Владимирович в 2003 г.

Широко развернулась его творческая научная деятельность со времени работы в Академии наук УзССР, особенно в области историографии. Эта область истории Туркестана до Бориса Владимировича освещалась слабо, разностороннее освещение она получила в его работах "Из истории русского востоковедения и археологии в Туркестане", "Туркестанский кружок любителей археологии" (1958), "Научные общества Туркестана и их просветительская деятельность. Конец XIX - начало XX вв." (1962), "Средняя Азия в дореволюционном и советском востоковедении" (1968) и др.

Эти и другие историографические работы снискали ему репутацию одного из основных зачинателей важного направления в области общественных наук и получили высокую оценку видных специалистов.

Он соавтор книги "История и исторические науки в Узбекистане. Краткий очерк" (1970), составитель "Истории Узбекистана в источниках (древний период)" (1984), автор книг по истории культуры и истории этнографии. Под его редакторским руководством вышли в свет свыше 40 научных трудов различных авторов и коллективных работ, в том числе: 14 томов Узбекской энциклопедии, двухтомная "История Самарканда", второй том "Истории Узбекской ССР" и др.

Всего Борисом Владимировичем Лунным опубликовано, кроме научно-популярных журнальных и газетных статей, около 500 научных публикаций. Обладая

широкой эрудицией в области общественных наук, он зарекомендовал себя как неутомимый распространитель научных и культурных знаний путем публикации материала о деятельности многих видных ученых, общественных деятелях, историках, краеведах страны. Он был ярким запоминающимся публицистом.

Борис Владимирович - ученый широкого профиля, он хорошо понимал роль и значение библиотек и указателей литературы в деле ее пропаганды и в справочной работе, это он ощущал в своей практической научной деятельности. С целью оказания помощи ученым, исследователям, особенно начинающим, он отводил определенное время для составления указателей литературы по общественным и другим наукам. Первые шаги в составлении библиографических указателей относятся к раннему периоду его научной деятельности. Ведя научно-исследовательскую работу на Дону и Северном Кавказе, Б.В.Лунин, наряду с работами по археологии и другим направления исторической науки, в 1927 г. публикует "Библиографический указатель литературы по истории культуры Северного Кавказа (с 1917 по 1927 гг.)". В этом же году в Ростове на-Дону данную работу выпустил в свет в исправленном и дополненном издании. В 1927 г. был издан "Библиографический указатель статей, заметок и корреспонденции по вопросам археологии Северного Кавказа", опубликованный в газетах "Советский юг" и "Молот" в 1926 и 1927 годах.

Позже, в 1962 г. Ростовской государственной научной библиотекой была создана книга И.Г.Бригадирова и Б.В.Лунина "История Дона. Указатель советской литературы. 1920-1961 гг.". Задачи краеведческой библиографии им были отражены в работе "Создание библиографии Северного Кавказа и Дона" (1932).

Наиболее широкая деятельность ученого в составлении библиографических пособий относится к 1955 и 1979 гг., особенно в области историко-краеведческой библиографии

Средней Азии. Об этом он писал: "К занятиям библиографией сохранилось желание в новой обстановке, становясь с течением времени качественно новой не только благодаря нравственному опыту практической работы, но и под влиянием контактов с исключительно компетентными и высокообразовательными к себе и другим библиографами, работавшими в старейшей и крупнейшей в Средней Азии Государственной публичной библиотеке Узбекской ССР в Ташкенте. Среди них выделялись Е.К.Бетгер и его ученицы и соратницы М.П.Авшарова, Е.Д.Свидина, О.В.Маслова и др."

Общение с видными библиографами-профессионалами своего дела усилило желание Б.В.Лунина к занятиям по работе библиографии, которая являлась частью его научной деятельности. Будучи научным сотрудником Института истории АН УзССР, он в основном занимался исторической библиографией, публикует ежегодные "Библиографические указатели литературы по археологии, истории, этнографии, философии и праву Узбекистана". В их числе "Библиографический, именной и географический указатели к "Протоколам и сообщениям Туркестанского кружка любителей археологии. 1895-1917" (1959), "История и памятники материальной культуры кушанского периода в советской литературе" (1968), "История, культура и искусство времен Тимуридов в советской литературе" (1968), "Библиографический указатель литературы по истории Самарканда" (1969), "Бухары" (1979), "городов Ферганского оазиса" (1976) и др.

Данные библиографические указатели отражают литературу о республике, не только духовную, но и материальную культуру, они являются первоисточниками о далеком прошлом и настоящем времени. Несомненно, представляют большой интерес, тем более, что в списках такого рода авторы допускали определенные недостатки: включали порой устаревшую литературу, а сами указатели

составлялись с нарушением правил библиографического описания.

Библиографические указатели Б.В.Лунина имеют явные успехи, это свидетельствует о знаниях составителя о правилах библиографического описания, а также умении отобрать лучшую в научном отношении литературу по теме. Материалы правильно сгруппированы - все это максимально облегчает читателю ориентирование в источниках, помогает выбрать нужную и приемлемую литературу по определенной теме.

С увеличением потока научной литературы и углублением специальных знаний роль и значение справочно-библиографических изданий из года в год все более возрастает. В 70-80-е годы заметно оживились и расширились исследования по созданию капитальных библиографических трудов и других справочных работ, в том числе и в области общественных наук. В издательстве "Фан" Узбекской ССР вышел капитальный труд Б.В.Лунина "История общественных наук в Узбекистане. Библиографические очерки" (1974), этот труд привлек к себе внимание и вызвал интерес у широкой научной общественности.

Издание состоит из библиографических очерков и является большой историографической и историко-библиографической работой. В книгу входят данные об историках и археологах, востоковедах и этнографрах, экономистах и краеведах и других ученых, занимавшихся изучением богатейшего исторического прошлого республики, главным образом до 1917 года. Каждому из ученых посвящен очерк о жизни и деятельности, дан библиографический перечень его публикаций и литературы о нем.

Библиографии ученых и библиографические данные об их трудах, следует отметить, являются непременными компонентами историографии, составление и издание которых стало давней и прочной традицией отечественной и мировой историографии.

Настоящая библиография монументальна по своему объему (более 28 печатных листов), но она все же не является исчерпывающей, не вобравшая всех имен представителей среднеазиатской историографии. В этот труд вошли лишь те ученые, краеведы и исследователи, которые внесли наиболее весомый вклад в изучение истории и истории культуры Узбекистана. Тем не менее, это весьма ценный и интересный труд, вобравший данные более чем о шестидесяти пяти виднейших ученых и краеведов за тысячелетний период.

Написание такого рода труда - работа сложная, требующая от составителя не только необходимых специальных фактических знаний, но и определенных библиографических навыков. Б.В.Луниным составлено немало библиографических работ, но это издание превзошло все, что сделано им в этой области.

Читатель на страницах книги в разделе очерков небольших по объему, но предельно насыщенных фактическим, нередко мало известным материалом, может получить весьма интересные сведения о детстве и юности, общественно-политической и научной деятельности выдающихся среднеазиатских мыслителей IX-XVIII вв.: философа-гуманиста Фараби, ученого-энциклопедиста Беруни, всемирно известного ученого Ибн Сины и других, которые своими трудами обогатили отечественную и мировую науку.

В книге проходит наряду с дореволюционными местными и русскими историками, исследователями и любителями старины (например: Абд ар-Рахман, Агахи, Акрам Аскарлов, Мирза Бухари, В.В.Вельяминов-Зернов, Н.И.Веселовский, В.В.Григорьев, Ахмад Дониш, К.Г.Зелеман, Е.Ф.Каль, А.Л.Кун), оставившими заметный след в науке и культуре, большая группа ученых, деятельность которых началась в дореволюционные, а продолжалась и закончилась в послеоктябрьские годы. Среди этой замечательной плеяды известный писатель,

ученый и общественный деятель Садриддин Айни, выдающийся историк и востоковед В.В.Бартольд, историк-краевед В.Л.Вяткин, историк Мунис, большой знаток Средней Азии А.А.Диваев, историк-тюрколог А.Н.Самойлович, этнограф и языковед А.С.Андреев, виднейший востоковед А.А.Семенов и многие другие, научное наследие которых велико, оно и в наше время широко используется учеными.

В очерках наряду со сведениями общего характера об ученых, составитель приводит данные о заслугах их в изучении Узбекистана и в целом Средней Азии, указывает основные труды и дает оценку деятельности ученых.

Особенностью книги является включение не только сведений о наиболее известных представителях среднеазиатской историографии и любителях археологии, нумизматики, собирателях старины из среды коренного населения Узбекистана, но и о ряде малоизвестных современному читателю ученых и краеведах.

Материалы очерков имеют определенное познавательное значение, они, по своей совокупности, образуют источник сведений к истории развития в Узбекистане научно-общественной мысли, исследовательских работ и исторического краеведения.

Заслуживают внимание и библиографические перечни трудов ученых, хотя некоторые из них не дают исчерпывающую полноту или включают в себя только ту часть публикаций того или иного ученого, которая имеет непосредственное или существенное отношение к Узбекистану и в целом Средней Азии. Наряду с трудами ученых приводятся напечатанные указатели их работ, а упущенные работы в указателях нередко дополнены. Составителем приведены и те названия работ, которые вышли в свет после опубликования соответствующих указателей.

Большая заслуга составителя, мы считаем, также в том, что помимо указанного библиографического перечня

публикаций того или иного ученого, приводится обширная литература о нем как до, так и после 1917 года, зачастую значительно дополнена самим составителем. Совокупность этой литературы дает еще более полное представление о жизни и деятельности ученого и исследователя.

В 1976 году в издательстве "Фан" Узбекской ССР напечатан солидный труд Б.В.Лунина "Библиографические очерки о деятелях общественных наук Узбекистана", книга является частью историографической и библиографической работы и посвящена ученым, деятельность которых началась в послеоктябрьские годы. Книга состоит из 440 страниц печатного текста, она вобрала 122 представителя науки и исследователей разных национальностей, содержит биографические данные о каждом ученом, перечень его основных научных публикаций и литературу, посвященную его жизни и творчеству. Здесь проходят первые археологи, историки, востоковеды, этнографы, юристы, языковеды, литераторы, искусствоведы Узбекистана, деятельность и жизнь которых была связана с республикой, создавшие ценные труды по истории и экономике узбекского и других народов Средней Азии, оказавшие огромную помощь в подготовке местных кадров деятелей общественных наук.

Книга охватывает данные об ученых до фамилии "О", в последующий том вошли все остальные деятели общественных наук. При отборе персоналий составитель придерживался давнего и справедливого утверждения, что "те, кто жили для людей и науки, не умирают. Их имена и дела должна хранить признательная память".

Таким образом, если раньше историки-востоковеды, краеведы и пр., приступая к каким-либо исследованиям, сами брались за очень трудную работу - выявление материала. Но распыленность этих публикаций по различным изданиям затрудняла работу исследователей. Теперь он в какой-то мере избавлен от дополнительного сплошного просмотра публикаций, ибо на помощь

читателю пришли указатели публикаций, вошедших в книги ученых.

Настоящие библиографии, как первые специальные издания применительно к Узбекистану, несомненно, большая удача составителя, ибо она является большим подспорьем для исследователей в области общественных наук. Эти труды будут также служить незаменимыми и весьма ценными своего рода справочниками для работников музеев, преподавателей вузов и всех тех, кто интересуется историей развития общественных наук в Узбекистане.

При составлении данных трудов был использован довольно широкий круг источников, особенно заслуживают внимания материалы столичных и местных архивов. Книги прекрасно выполнены и полиграфически оформлены, написаны живо, легко и с большим интересом читаются.

Б.В.Лунин составил ряд библиографических указателей таких выдающихся ученых, как "Абу Райхан Беруни и издание текстов его произведений. 1918-1972" (1973), "Жизнь и деятельность Ибн Сины в советской литературе" (1980), "Библиографический указатель советской литературы об Абу Насре Фараби и изданий текстов произведений в СССР" (1973) и др.

Много времени в творческой работе Б.В.Лунина отводило редактированию литературы. Он являлся редактором 37 книг, монографии, библиографических работ, таких капитальных трудов, как "История Узбекистана. Библиографический указатель книг и статей в изданиях Комитета наук при СНК УзССР, Узбекстанского филиала АН СССР и Академии наук. 1933-1957 гг." (1960); "История Узбекистана. Ч.1. С древнейших времен до Великой Октябрьской социалистической революции. Указатель советской литературы 1917-1952 гг." (1968); "История Узбекистана. Ч.2. Указатель литературы. 1917-1966 гг." (1969); "Государственная библиотека Узбекской ССР

им. А.Навои. 1870-1970. (1977); сводный указатель Фундаментальной библиотеки АН УзССР "История Узбекистана" (1960), отражающий книги и статьи в изданиях АН УзССР.

Б.В.Лунин - самобытно-яркий ученый, поражал своими энциклопедическими знаниями, ученый неуёмной энергии и трудолюбия, весьма доброжелательный человек, он безотказно откликался на все вопросы, кто к нему обращался и, как правило, излагая свои соображения, давал довольно дельные советы.

Мне, как молодому, начинающему исследователю в области изучения истории духовной культуры узбекского и других народов Узбекистана, пришлось входить в контакт и встречаться с Б.В.Луниным. Первая из них состоялась во время заседания Научного кружка по изучению истории Средней Азии, который был создан в 1956 г. по инициативе академика Михаила Евгеньевича Массона и профессора Георгия Николаевича Чаброва при Научной библиотеке Ташкентского государственного университета. В работе кружка принимали участие представители университета, сотрудники различных исследовательских учреждений, институтов Академии наук, музеев, библиотек и других организаций. Небезынтересно отметить, что за 15 лет деятельности кружка состоялось около 100 заседаний, на которых было сделано 150 докладов и сообщений по различным вопросам истории исследования природы и истории культуры Средней Азии. Будучи в последние годы деятельности кружка его секретарем, я имел возможность чаще общаться с Борисом Владимировичем, эти встречи продолжались и в последующие годы.

На заседаниях кружка Борис Владимирович выступал часто, его доклады привлекали большое внимание присутствующих, они, как правило, были богаты фактическим материалом, пронизаны новизной, расширяли и углубляли наши познания в той или иной области культурной жизни. Например, доклады о поездке

в Петербург Ахмада Дониша, о местных коллекционерах монет, археологических находок и других древностей Мирзы Бухари, самаркандском любителе древностей и каллиграфе Абу Саид Махауме и др. деятелях культуры узбекского народа.

Глубоко в памяти засела моя встреча с Борисом Владимировичем во время написания им отзыва на автореферат моей кандидатской диссертации "История развития библиотечного дела в дореволюционном Туркестане (1868-1917 гг.)". Отзыв свидетельствует о глубоком понимании им моей диссертационной темы. В нем он наряду с замечаниями по существу темы уловил даже такие погрешности и опечатки, которые не всегда можно заметить. Мне было ясно, с каким вниманием он отнесся при написании отзыва и насколько широки его знания были в этой области культуры. К отзыву он подходил не формально, не по казенному, а по деловому, по существу вопроса.

Первые мои начинания по изучению библиотек с восточными рукописными книгами на территории Узбекистана, как составная часть общей духовной культуры узбекского и других народов, были связаны с Борисом Владимировичем.

В 1970-80-х годах мной был выявлен и изучен богатейший материал, ставший основой для написания статьи "Некоторые сведения о библиотеках Мавераннахра (вторая половина XIV - конец XV вв.)". С целью ее публикации я обратился к директору Института истории Узбекистана, крупнейшему ученому и большому организатору науки в республике И.М.Муминову. Он внимательно меня выслушал, одобрил мои начинания и порекомендовал обратиться к Б.В.Лунину, последний заинтересовался моей темой. Тут же взял рукопись и стал ее читать, причем не как обычно мы все читаем, а, глядя на страницу, тут же ее листает. Тогда я набрался храбрости, спросил: "Ведь, Борис Владимирович, нужно читать,

чтобы понять содержание рукописи, чтобы дать те или иные рекомендации, заключение". Он ответил: "Все ясно, все понятно". Посоветовал кое-что опустить, в некоторых разделах дополнить, архитектуру рукописи несколько изменить. Я поморщился, приуныл. Он похлопал по плечу и сказал: "Не падай духом. Исправь, напечатаем." Вышел от него и думаю: как это так - мигом глазами повел и все узнал. Потом выяснилось, что у него был такой стиль творческой работы.

И в последующие годы приходилось с ним встречаться по работе. И как всегда он давал ценные и весьма важные рекомендации, советы. Во мне еще больше проявились его глубокие и разносторонние знания в различных областях исторической науки.

Борис Владимирович был большой популяризатор, обладая широкой эрудицией в области общественных наук, он зарекомендовал себя как неутомимый распространитель научных и культурных знаний путем публикации материала о деятельности многих видных ученых, общественных деятелей, историков, краеведов страны. Его познавательные и интересные статьи часто можно было увидеть на страницах центральных и республиканских газет. Он был яркий запоминающийся публицист.

Борис Владимирович, как истинный книголюб и талантливый ученый на ниве культуры, в частности библиотечного и библиографического фронта, постоянно пополнял довольно объемную личную библиотеку новыми и новыми изданиями по гуманитарным и общественным наукам. На книжных полках его библиотеки почетное место принадлежало подборке дореволюционных и советских указателей литературы о Средней Азии и Казахстане. Здесь имелись библиографические указатели известных библиографов З.М.Пенкиной, В.Д.Городецкого, Н.А.Бурова, Н.В.Виткинда, К.И.Шафрановского и др., указатели литературы об отдельных ученых И.С.Брагинского, Я.Г.Гулямова, М.Е.Массона,

Г.А.Пугаченковой, А.А.Семенова, В.А.Шишкина и многих других. Содержались указатели крупных ученых, занимающихся изучением Средней Азии, как В.В.Бартольд, Н.И.Веселовский, В.Р.Розен и др.

Борис Владимирович придавал большое значение библиографическим указателям, пособиям, как он отмечал: "С их помощью мною подготовлены библиографические очерки более трехсот ученых дореволюционного (начиная с Фараби) и послеоктябрьского времени, известных своими трудами о историко-культурном прошлом Узбекистана"¹. Он широко и постоянно пропагандировал библиографические знания, более 15 лет знакомил слушателей, вузовских преподавателей на спецкурсах по предметам историографии, источниковедения и другим гуманитарным дисциплинам с литературой исторической библиографии. Ибо как утверждал Б.В.Лунин: "Обращение к указателям литературы приносит, естественно, немалую пользу всем, кто занимается исследовательской работой"². Фундаментом научных исследований, утверждал ученый, являются библиографии.

Борис Владимирович щедро делился своими фундаментальными знаниями, давал пространные и поучительные консультации по различным вопросам исторической науки, духовной культуры народов Средней Азии, краеведения и библиографии, особенно со стороны аспирантов и других молодых историков. Каждый обращающийся к нему за помощью и советом с благодарностью вспоминает его добрые и очень ценные наставления.

Деятельность великого ученого современности не померкнет, как не померкнет его значительное и познавательное научное литературное наследие, в том числе и в области библиографии.

¹Лунин Б.В. Фундамент научных исследований. В кн.: Биография в моей жизни.- Москва: Книга, 1984, с.95.

²Там же.-С.95

АЛЕКСАНДР ЭДУАРДОВИЧ ШМИДТ

А.Э.Шмидт - видный востоковед-арабист, большой поклонник рукописных книг и библиотек родился в 1871 г. в Астрахани в семье военного врача. В 1889 г. окончил с золотой медалью 1-ую Тифлискую классическую гимназию, а в 1884 г. факультет восточных языков Петербургского университета по арабско-турецкому и персидскому разряду с дипломом I степени.

В студенческие годы обратил на себя внимание склонностью к исследовательской работе и способностями в изучении иностранных европейских и восточных языков, им было освоено более десяти языков и был известен как языковед-полиглот.

В 1896 г. сдал магистерский экзамен и был командирован за границу, где занимался у всемирно известных профессоров.

Под руководством известного востоковеда, академика В.В.Розина после окончания университета работал в учебном заведении в качестве приват-доцента, читал лекции по специальности. С 1918 г. - профессор на кафедре арабской словесности.

В 1918-1919 гг. в Петрограде принимал участие по подготовке открытия Туркестанского государственного университета в Ташкенте, являлся председателем отделения Московской библиотечной комиссии, которая собрала значительное количество литературы по гуманитарным наукам, Правлением Московского государственного университета Петроградской библиотечной комиссии выделено 800 тыс. рублей.

А.Э.Шмидт прибыл в Ташкент с первым эшелонам в 1920 г., с апреля этого года являлся профессором, а с декабря - ректором Туркестанского восточного института.

Будучи во главе института А.Э.Шмидт совместно с коллективом принимал меры по дальнейшему формированию фонда восточной литературы путем покупки у отдельных граждан, пожертвования. Так, от

наследника А. Комарова поступило более 30 восточных рукописей и литографированных изданий XVI и других последующих веков.

До 1921 г. был деканом и профессором историко-филологического факультета Ташкентского государственного университета, где читал лекции по арабскому языку и словесности, мусульманскому праву и исламоведению.

В последующие годы занимался преподавательской деятельностью, в 1926 г. являлся членом-корреспондентом Академии по Отделению исторических наук и филологии.

А. Э. Шмидт, наряду с преподавательской работой, уделял большое внимание библиотекам, литературе, особенно восточной книге, их сохранности и пропаганде.

В годы студенческой жизни и после окончания университета работал в Российской публичной библиотеке, а с 1919 г. в должности помощника директора. На этом посту им уже в те годы значительное время отводилось библиотечной работе, в частности формированию книжных фондов и их широкой популяризации. Именно в этой библиотеке проявился большой интерес к восточным рукописям, старинным и редким книжным изданиям и это продолжалось на протяжении всей его жизни.

В целях пропаганды литературы и востоковедческих знаний он часто выступал с докладами и сообщениями, в частности в Восточном отделении Русского Археологического Общества в Петербурге, в Московском Лазаревском институте и др., являлся помощником редактора (В. В. Бартольд - редактор) журнала "Мир ислама".

Львиную долю своего времени в эти годы ученый отдал написанию и защите диссертации на тему: "Абу-ал-Ваххаб-аш-Шаронии и его "книги рассыпных жемчужин".

Находясь в Ташкенте, в 1920 г. был членом Совета Туркомстариса, участвовал в экспедиции в Бухару по осмотру памятников старины и искусства и принимал

меры к их сохранности. А.Э.Шмидтом было собрано значительное количество рукописей в Бухарском округе и книг для создания в Бухаре библиотеки. Им было рассмотрено около 880 рукописей, в том числе несколько украшенных миниатюрами.

В 1927 г. совместно с профессором А.А.Семеновым с археологической поездкой выезжал в Туркменскую ССР, где познакомились с древнейшими памятниками в окрестностях Ашхабада с целью изучения и реставрации.

Во время пребывания в Ташкенте А.Э.Шмидтом опубликовано несколько трудов: "Как сложилось житие Мухаммеда" (1922), "Идеал мусульманского правителя-наместника IX в. Послание Тахир-ибн ал-Хусейна к сыну своему Абдаллах ибн Тахиру" (1925), "Из истории суннитско-шиитских отношений" (1927), "Рукопись третьего тома всемирной истории Ибн-Мискавейха" (1935) и др.

В 1928 г. в Бюллетенях САГУ публикует рецензию: "Известия" Общества по изучению Таджикистана и иранских народностей за его пределами". В ней раскрыто содержание 1-го тома "Известий", дается положительная оценка научным статьям П.Баранова и И.Райковой "Дарваз и его культурная растительность", М.Андреева "Поездка летом 1928 г. в Кассанский район (Северная Фергана)", Х.Шельда "О латинизированном шугнанском алфавите", А.Семенова "Забытый Среднеазиатский философ XVII в. и его "Трактат о сокрытом", Н.Л.Корженевского "Озеро Яшиль-Куль" и И.А.Райковой "Материалы к характеристике климата и высот Таджикистана".

Рецензия состоит из 24 страниц, она ярко свидетельствует о широком диапазоне знаний Александра Эдуардовича не только в области гуманитарных, но и естественных наук.

В 1927 г. под редакцией ученого вышла в ташкентском издании книга "В.В.Бартольд туркестанские друзья, ученые и почитатели", в ней опубликована его статья.

До конца своей жизни с 1934 г. Александр Эдуардович работал в Туркестанской публичной библиотеке в качестве специалиста по изучению и организации хранения восточных рукописей. Им вместе с профессорами А.А.Молчановым, А.А.Семеновым была проделана громадная работа по библиографированию восточных рукописей. Был составлен "Каталог восточных рукописей", но в связи с трудностями военного времени публикация подготовленных томов "Каталога" не была осуществлена и они начали издаваться лишь с 1952 года. А.Э.Шмидт принимал также участие в составлении "Описания рукописей Авиценны в собрании Государственной публичной библиотеки Узбекистана", "Описания рукописей и произведений А.Навои, хранящихся в библиотеке". За 70 лет деятельности библиотеки были накоплены весьма ценные и редкие восточные рукописи в количестве более 10 тысяч, столько же литографий и других свитков документов, которые в 1943 г. были переданы в Институт востоковедения АН УзССР. Здесь находились старый список перевода биографии пророка Ибн-Исхака (около 612/1215), история Темура (до 801) Али бен Джелал-ал Ислама, история Мавераннахра с 1134 по 1170 г., Мухаммеда Вефа Кермиеги и др. Интересны коллекции сочинения в количестве 273 рукописей известного краеведа и востоковеда В.Л.Вяткина, библиотеки им.Ибн Сины в Бухаре, библиотек хивинских ханов, коллекции богатой в прошлом библиотеки известного шейха Мухаммеда Парса (ум. 1420 г.), где был и третий том "Таджариб ал-уммам" ("Опыт народов") Ибн Мискавейха.

А.Э.Шмидт широко пропагандировал среди научной общественности страны рукописи из собраний библиотеки, выступал с докладом на 2-й сессии ассоциации арабистов на тему: "Рукописи произведений Авиценны в Государственной библиотеке Узбекистана". Принимал активное участие в составлении и

редактировании "Каталога восточных рукописей библиотеки"

По случаю 25-летия его педагогической и научной деятельности коллектив Туркестанской публичной библиотеки еще в 1923 г. в своем приветственном письме дал высокую оценку его работе. Характеризуя его не только как бескорыстного и самоотверженного труженика на поприще книжного дела, гуманного и отзывчивого человека, но и "как преданного библиотекаря, постоянно оказывающего библиотеке самую деятельную поддержку". В знак большой признательности и уважения к ученому и его большой работе сотрудники библиотеки подарили ценную рукопись, купленную на свои средства у Акрама Ходжабаева.

А.Э.Шмидт, будучи заместителем председателя Ученого совета библиотеки, постоянно уделял внимание научной работе библиотеки, особенно Отделу востоковедения, занимался ростом восточного книжного фонда. По его инициативе и непосредственном участии была приобретена в Самарканде крупная коллекция рукописей в количестве 130 томов и личная библиотека у медика профессора Г.М.Семенова.

Александр Эдуардович, хотя не оставил крупных библиографических трудов, тем не менее его деятельность, особенно в Туркестанской Государственной библиотеке оставила определенный след в вопросах комплектования, сохранности, упорядочения и пропаганды рукописного восточного фонда, в этом, несомненно, его заслуга.

ГЕОРГИЙ НИКОЛАЕВИЧ ЧАБРОВ

Г.Н.Чабров - видный историк-книговед, краевед, искусствовед, библиограф, доктор исторических наук, профессор, своей научной и педагогической

деятельностью внес значительный вклад в книговедение Узбекистана, подготовку молодых историков и библиографов республики.

Родился Г.Н.Чабров 19 января 1904 г. в Петербурге в семье служащего государственного банка. После окончания средней школы в 1923 г. успешно сдал экзамены и был зачислен студентом Ленинградского университета факультета языкознания и материальной культуры, ближайшими его учителями в университете были А.А.Андреев и С.Н.Балк.

После окончания университета в 1927 г. по специальности историк-архивист его трудовая деятельность продолжилась в различных учреждениях Ленинграда, Свердловска, Ярославля в должности счетовода, делопроизводителя, а с 1928 г. - архивист-консультант Ленинградского областного архивного управления, областного архива в Новгороде и др. учреждениях и организациях.

Жизнь и трудовая деятельность Георгия Николаевича была сильно надломлена ввиду высылки отца в 1931 и 1933 гг. на три года за пределы Ленинградской области, судьба пенсионера, бывшего служителя религиозного культа была неизвестна. В эти годы Г.Н.Чабров проживал и работал вне Ленинграда, а в 1934 г. приехал в Ташкент, здесь работал архивистом Центрального архивного Управления УзССР, городским библиотечным коллектором.

1936 г. является переломным в жизни Георгия Николаевича, в этот год начинается его карьера ученого и педагога: в 1936-1940 гг. - ученый секретарь республиканского музея искусств в Ташкенте, в 1940-1942 гг. - преподаватель Ташкентского государственного педагогического института им. Низами, вплоть до призыва в Армию.

В годы войны был командиром взвода танковой батареи, за боевые заслуги награжден орденом "Красного Знамени".

После ранения в ногу и выздоровления вернулся в Ташкент инвалидом II степени, здесь занимался педагогической деятельностью: преподавал на кафедре музееведения САГУ на историческом факультете, одновременно выполнял должность ученого секретаря Института истории и археологии АН УзССР, до 1966 г. проработал в звании доцента на кафедре истории СССР. С 1973 г. заведовал кафедрой библиографии ТГПИ им. Низами, где читал профилирующий курс "История книги", вел спецкурсы. С организацией в 1974 г. Ташкентского государственного института культуры и до выхода на пенсию в 1980 г. заведовал кафедрой истории СССР этого вуза. Здесь Георгий Николаевич показал себя как опытный и трудолюбивый педагог, знающий свое дело. Декан библиотечного факультета ТашГИКа им. А.Кадыри Г.А.Джалалов в 1974 г. отмечал, что "Чабровым подготовлено пять кандидатов наук, под его руководством занимаются научной работой студенты. Этот педагог является образцом принципиальности, аккуратности, дисциплинированности..."

В 1946 г. защитил кандидатскую диссертацию "Очерки истории планирования и строительства русских городов в дореволюционном Туркестане", в 1966 г. - докторскую: "Изобразительные источники по истории Средней Азии и Казахстана в XVIII - первой половине XIX вв." В 1968 г. утвержден в звании профессора. В ТашГУ проработал 15 лет на историческом факультете, где разработал и читал специальные курсы по источниковедению истории Средней Азии, по истории гравюры и русского искусства XVIII - начало XX в.

О его деятельности во время пребывания в университете в характеристике за подписью ректора ТашГУ С.Х.Сираждинова говорится, что Георгий Николаевич Чабров "проявлял себя, как трудолюбивый исследователь, вел большую общественную работу, являясь членом редколлегии университетской многотиражки, руководил

работой студенческого научного общества факультета, в течение трех лет выполнял обязанности заместителя декана по науке, редактировал сборники научных трудов исторического и восточного факультетов Ташкентского Государственного университета".

Являлся членом Научного Совета Министерства культуры УзССР по делам музеев и охраны памятников, секретарем Ученого Совета по присуждению ученых степеней исторического факультета ТашГУ¹.

Научно-исследовательская деятельность Г.Н.Чаброва велась с 1930 г., им опубликовано более 103 научных работ по вопросам искусствоведения и источниковедения, но в научных кругах известен как ученый книговед, один из пионеров наряду с Н.А.Буровым и Е.К.Бетгером в разработке проблем истории книжной культуры в колониальном Туркестане и после 1917 г. в Средней Азии. По целому ряду направлений изучения узбекской книги Г.Н.Чаброву принадлежит приоритет, в частности он, впервые исследовал и опубликовал материалы по истории среднеазиатского книжного переплета, об узбекских экслибрисах.

Работы Г.Н.Чаброва отличаются не только фактографичностью, использованием широкого круга источников, но и теоретическим обобщением, разработкой периодизации книгоиздательского дела. Имя его широко известно среди среднеазиатских любителей книги и далеко за пределами республики.

Значительное место в творческой деятельности ученого занимало изучение литографированных изданий, которые проникли в Среднеазиатские ханства с начала XIX века, а в 1874 г. в Хиве основывается первая в Средней Азии придворная литография. В своих работах уточняет создание литографии, дает подробную характеристику книг, изданных в Хиве, отмечает особенности художественно-

¹ Национальная библиотека Узбекистана им. А.Навои. Научно-исследовательский отдел. Фонд: деятели культуры. Г.Н.Чабров.

полиграфического оформления и другие особенности, связанные с литографированной книгой.

Много сил и времени Георгий Николаевич отдал изучению истории печатно-наборной книги и истории книгоиздательского дела в Средней Азии. Так, в обобщенном виде давая основную канву в работах "О национализации полиграфических предприятий в Туркестанской АССР (1918-1920 гг.)" и "Проблема изучения истории узбекской книги"¹ и др., подчеркивал о необходимости собирания и библиографирования всех печатных и литографированных книг. "Мы до сих пор еще не имеем перечня литографированных изданий. И полных перечней печатно-наборной книги узбекского народа, вышедшей в дореволюционный период и изданной в советское время", - писал Г.Н.Чабров и указывал, что в силу этих причин совершенно необходимо организовано и в плановом порядке наладить библиографирование всех изданий, охватываемых понятием "узбекской книги". Высказывание Г.Н.Чаброва остается актуальным и сегодня.

Георгий Николаевич первым в Узбекистане поднял вопрос о необходимости организовать в широком плане с привлечением специалистов библиографирование печатной и литографированной книжной узбекской продукции, отсутствие такого перечня (библиографии) затрудняет изучение истории узбекской книги. Проблемы библиографии литературы и в последующие годы проходят красной нитью в его творческой работе.

Георгий Николаевич - ученый широкого профиля, он проявлял интерес и к библиотечному делу: книговедческую деятельность увязывал с изучением среднеазиатской книги, с работой библиотек, считал, что книги являются базой библиотек, а библиотеки - храмами

¹ О национализации полиграфических предприятий в Туркестанской АССР (1918-1920 гг.) // История науки. Кн.50.- Ташкент, 1964, с.134-141. - Науч. труды ТашГУ. Новая серия. Вып.238.- Ташкент, 1964; Проблема изучения истории узбекской книги // Науч. труды ТашГУ им. В.И.Ленина. Библиография. Вып.4.- Ташкент, 1964, с.88-89.

духовной культуры. С этих позиций он отводил определенное время в своей деятельности библиотекам, библиографической работе с целью шире и глубже раскрыть книжные богатства среди читателей.

Первые шаги в познании им некоторых видов библиотечной работы, в частности оценки значимости литературы и распределение ее по библиотекам относятся к 1935-1936 гг., во время его работы в Ташкентском городском библиотечном коллекторе. В последующие годы библиотеки были в центре его внимания. В личном его архиве имеются материалы и список, содержащий 15 общественных, народных и личных библиотек Туркестанского края, среди них библиотеки в гг. Ура-Тюбе, Джизаке и Ходженте, в Ташкенте - Пушкинского культурно-просветительного общества им. Л.Н.Толстого, в Самарканде - мусульманская библиотека и др. Из частных платных библиотек - Половцовой в Ташкенте, А.Н.Якубовской в Самарканде. О библиотеке Половцовой, открывшейся в 1875 г., Г.Н.Чабров сообщил на заседании Научного кружка по истории изучения природы и истории Средней Азии, который был создан в 1956 г. при Фундаментальной библиотеке ТашГУ. На 95-м заседании Научного кружка, посвященном 80-летию со дня рождения Е.К.Бетгера, Г.Н.Чабров выступил с подробным сообщением о деятельности видного библиографа и библиотковеда Е.К.Бетгера, особенно отметил заслуги его в области библиографии, внесшей большой вклад в развитие библиотечного дела в Узбекистане.

К 100-летию первой библиотеки в Кызыл-Орде опубликовал в 1957 г. статью в местной газете, характеризующую ее работу и значение, как единственного культурного очага в городе. В 1968 г. в связи с присуждением Фундаментальной библиотеке ТашГУ диплома I степени на Всесоюзном смотре библиотек он в статье "Библиотеки - лауреаты" освещает деятельность и рассматривает библиотеку как храм знаний и науки, которая своей

деятельностью способствовали подготовке квалифицированных молодых кадров по различным отраслям знаний.

На страницах периодической печати в статьях раскрыл библиотечно-библиографическую деятельность Н.А.Бурова, Е.К.Бетгера и других видных работников культуры.

В 1969 г. в журнале "Библиотекарь" опубликовал статью "По призванию или по обязанности", в ней подробно анализирует деятельность видных библиотековедов и библиографов Узбекистана, которые всю свою трудовую деятельность отдали строительству библиотечного дела в республике, развитию духовной культуры.

Георгий Николаевич был почетным и активным членом Клуба книголюбов Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри, созданного в 1976 г. при кафедре библиотековедения, членами Клуба были библиотековеды и библиографы, литераторы и историки, доктора и кандидаты исторических и литературоведческих наук, преподаватели и студенты института. Цель Клуба - не только привить любовь и уважение к книге, но широко ее пропагандировать. Бессменным председателем Клуба на протяжении 15 лет его работы приходилось быть мне.

На заседаниях и конференциях Клуба Георгий Николаевич выступал с интересными докладами и сообщениями: "Кремлевская библиотека и издания в ней о Средней Азии и Туркестане до и после 1917 года", "Личная библиотека великого узбекского поэта эпохи средневековья Алишера Навои", "О работе второй Московской международной книжной выставки-ярмарки (сентябрь 1979 г.)", "О роли книги и библиотеки в жизни и работе человека".

Г.Н.Чабров, несомненно, являлся эрудированным ученым в области развития библиотечного дела в Узбекистане, об этом свидетельствует его умелое научное руководство по созданию кандидатских диссертаций

А.С.Касимовой "Развитие сети массовых библиотек в Узбекистане. 1918-1941 гг." (1965) и А.И.Кормилицына "История развития библиотечного дела в дореволюционном Туркестане. 1868-1917 гг." (1970). В первой работе освещаются вопросы, связанные с созданием сети массовых библиотек как важного средства приобщения трудящихся молодой республики к грамоте, вовлечением населения в строительство экономики и культуры. Во второй диссертации впервые исследовано в широком плане создание различных культурно-просветительных учреждений, в том числе общественных, народных, специальных и учрежденческих библиотек и других очагов культуры и знаний. Основание и развитие библиотек происходило в тесной связи с экономическим и культурным развитием края.

В научном руководстве по созданию диссертационных работ Г.Н.Чабров зарекомендовал себя знающим и пунктуальным ученым в библиотечном деле, им было написано немало обстоятельных рецензий и отзывов на библиотечно-библиографические работы, консультации его на библиотечные темы оставили хорошее впечатление, он пользовался большим авторитетом у работников культуры и просвещения.

Георгий Николаевич оставил заметный след в области библиографии Узбекистана. Изучение дореволюционных изданий нельзя было осуществить без опоры на библиографические источники, которые за этот период отсутствовали, в создании библиографического репертуара дореволюционных книг участвует с библиографами Ольгой Васильевной Масловой и Е.Н.Киткович. Им были составлены библиографические справки о видных ученых: П.М.Кашкарове, П.И.Пашино, П.И.Лерхе, В.В.Верещагине и других деятелях науки и культуры.

Он принимал участие в разработке архитектуры - построения капитального библиографического труда О.В.Масловой "Обзор русских путешествий и экспедиций

в Среднюю Азию". Составленный библиографический обзор экспедиций и путешествий, расположенный в хронологическом порядке с присоединением алфавитных указателей имен и географических названий, дал возможно наглядно представить историю изучения Средней Азии русскими путешественниками в XVIII и XX вв. Он принимал также участие в создании репертуара дореволюционных книг Туркестана ко второй части "Обзора". "Обзор", как справочник, представляет из себя ценное научно-вспомогательное библиографическое пособие.

Значительным библиографическим справочным пособием является труд Георгия Николаевича "Летопись культурной жизни Узбекистана", которая пользуется популярностью среди лиц, интересующихся вопросами культуры Узбекистана. Эта работа аналогична "Туркестанскому сборнику" известного русского библиографа В.И.Межова. Сборник вырезок из газет "Правда Востока", "Ташкентская правда", "Комсомолец Узбекистана" "Вечерний Ташкент" и др. периодических изданий состоит из 58 томов, объемом 6375 листов, на которые аккуратно с обеих сторон наклеено более 11 тыс. статей 823 авторов. Материал в сборнике расположен в хронологическом порядке, везде приведены ссылки на источники. В течение 30 лет, помимо своей научной, педагогической и общественной работы каждодневно, с упорством и интересом составлял Георгий Николаевич данный уникальный библиографический труд. На эту "Летопись" с 1940 по 1973 гг. шла вся громадная подписка газет, докупались газеты в киосках.

Структура "Летописи" со временем усложнилась, тематика расширилась, дополнялась и обогащалась новыми материалами о культурном росте и развитии республики. Летописью охвачены почти все вопросы, все области культуры. В ней читатель может почерпнуть обширные и весьма интересные сведения о деятельности академии наук

и ее институтов, Национального университета Республики Узбекистан им. М.Улугбека. Значительными материалами представлена литература по вопросам истории Узбекистана и востоковедения, археологии и архитектуры, скульптуры и прикладного искусства, библиотечного дела и библиографии. На страницах ее подробно отражена деятельность театров, библиотек, музеев, архивов, художественных выставок, различных культурно-просветительных обществ и кружков, приводятся данные о деятелях науки и культуры. Каждый том снабжен тематическим, географическим, именованным указателями. В настоящее время "Летопись" находится в Фундаментальной библиотеке Самаркандского государственного университета.

Георгий Николаевич Чабров пользовался большим авторитетом в научных кругах. Его фамилию можно прочитать на титульных листах сборников трудов исторического, востоковедческого и библиографического факультетов высших учебных заведений Узбекистана. Он успешно выступал в качестве редактора и рецензента монографических исследований и указателей по истории и духовной культуре узбекского и других народов Средней Азии, в частности М.Г.Вахабова "Ташкент в трех революциях", А.Я.Соколова "Русско-афганские торговые отношения", романа А.В.Алматинской "Гнет", четырех выпусков "Обзора русских путешествий и экспедиций в Среднюю Азию" О.В.Масловой, "Развитие библиографического дела в Узбекистане" М.М.Турапова, справочника "Города Ферганской долины" и др. изданий, которые пользуются большой популярностью у читателей и в наше время.

Как историк и краевед Георгий Николаевич являлся основным составителем замечательного справочника "По улицам Ташкента" (1971), который из-за большой потребности дважды переиздавался. Ташкент является одним из древнейших городов Узбекистана, существует

более двадцати столетий. В справочнике освещаются первые места родового поселения в первом тысячелетии до нашей эры, город прошел долгий и трудный путь формирования. Особенно подробно прослежено его развитие в XX веке. Данный весьма познавательный труд насыщен большим фактическим материалом, он не потерял своего актуального значения и в наши дни.

Располагая необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области библиографии, он первым с 1966 по 1974 гг. являлся заведующим кафедрой библиографии Ташкентского государственного педагогического института им. Низами, показал себя как опытный и трудолюбивый педагог. На кафедре наладил работу научно-теоретического семинара по вопросам библиографии и в целом библиотечного дела. В 1967 г. на 29-й научной конференции профессорско-преподавательского состава и аспирантов пединститута им. Низами возглавлял секцию библиотековедения и библиографии, в своем докладе он отметил, что "библиографы и книговеды Ташкента, немало сделавшие для познания истории узбекской книги, призываются и впредь вести работу в этой области. Наряду с успешно ведущейся работой по изучению библиографии узбекской книги необходимо приступить к составлению подробной библиографии по истории узбекской рукописной, литографированной и печатной книги. Это открывает возможности для изучения истории узбекской книги не только с позиции библиографии и, особенно, с позиции книговедения..."¹

Георгий Николаевич весьма скромный, трудолюбивый, бескорыстный человек, высочайший образец ученого-историка, книговеда, библиографа, поднявший

¹Чабров Г.Н. Проблемы изучения истории узбекской книги //XXIX научная конференция профессорско-преподавательского состава и аспирантов, посвященная 50-летию Великого Октября. (Программы и тезисы). Ташк. гос.пед.ин.т им.Низами. - Ташкент, 1967, с.76.

библиотечную профессию на высокий уровень. Сколько уникальных проблем культуры нашего края поднял Георгий Николаевич, немало сделавший для изучения истории Средней Азии, ее культуры. Здесь он занимался на протяжении своей жизни любимым для себя делом на радость себе и окружающим, о чем свидетельствует его трудовая биография.

В "Книге почетных читателей Государственной библиотеки им. Алишера Навои" в 1967 г. Георгий Николаевич писал: "Приятно и радостно отметить, что именно здесь, в Государственной публичной библиотеке им. А.Навои несколько лет назад зародился глубокий интерес к богатой истории народов Средней Азии, к истории культуры дореволюционного Туркестана".

Георгий Николаевич постоянно повышал свою квалификацию, много работал над собой, а в сентябре 1978 г. занимался на семинаре заведующих кафедрами истории СССР МГУ. Им до 1983 г. опубликовано свыше ста научных работ по различным вопросам духовной культуры узбекского и других народов Средней Азии. Несколько трудов осталось в рукописном виде.

Свыше 15 лет являлся членом бюро Ташкентского городского отделения общества "Знание".

За боевые заслуги в годы Великой Отечественной войны и научно-педагогическую работу в Узбекистане награжден: орденом "Красного Знамени", медалями "За победу над Германией", "20 лет победы в Великой Отечественной войне", "50-летие Вооруженных сил СССР", "30 лет победы в Великой Отечественной войне", "Ветеран труда", Почетными грамотами Верховного Совета УзССР к 40-летию САГУ, Президиума Географического Общества СССР, Республиканского Общества Книголюбов к 80-летию.

Вся его большая и интересная жизнь является поучительным и вдохновляющим примером служения идеям философии гуманизма, делу просвещения народных масс, повышения духовности и благородства.

ЭРКИН АДЫЛОВИЧ АХУНДЖАНОВ

Э.А.Ахунджанов - ведущий историк, книговед, библиотековед, доктор исторических наук, профессор Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри.

Э.А.Ахунджанов родился 31 октября 1946 г. в г.Ташкенте в семье служащих. Отец - учитель родного языка и литературы, мать - учитель математики.

Рано началась трудовая жизнь Эркина Адыловича: после окончания ташкентской средней школы работал фрезеровщиком на предприятиях, электромонтажником, лаборантом в школе. В эти годы много читал, особенно его тянуло к изучению истории книги, что и определило выбор поступления в 1967 г. в Московский полиграфический институт на отделение книговедения редакционно-издательского факультета.

В 1971-1972 гг. служил в Армии, после службы работал преподавателем Ташкентского полиграфического техникума, одновременно углублял и расширял свои знания в области истории книжного дела.

В 1973 г. успешно сдал минимум вступительных экзаменов и был зачислен в очную аспирантуру по кафедре книговедения и редактирования Московского полиграфического института.

В период учебы в вузе и аспирантуре его учителями были профессора А.А.Говоров, Н.Б.Малыхин, А.А.Беловицкая, С.П.Омиленчук. Это видные ученые-историки книги и теоретики книговедения, общение с ними еще больше усилило его стремление к изучению истоков книжного дела в Средней Азии.

В 1977г. в Совете Московского полиграфического института успешно защитил кандидатскую диссертацию на тему: "Становление и развитие книжного издательского дела в Узбекистане. Основные этапы и ведущие тенденции".

В 1977-1979 гг. преподаватель кафедры библиографии библиотечного факультета Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри, здесь вел курс истории среднеазиатской книги. В 1979-1983 гг. - научный сотрудник Ташкентского института рукописей им. Сулейманова АН УзССР. В 1983-1985 гг. - старший преподаватель средств массовой информации Ташкентской высшей партийной школы. В последующие годы работал на кафедре библиотековедения ТашГИК им.А.Кадыри, читал курсы: "Общее библиотековедение", "История библиотечного дела в Узбекистане". В сентябре 1985 г. ему присвоено звание доцента.

В июне 1998 г. защитил диссертацию на степень доктора исторических наук в Специализированном Совете Института востоковедения им. Абу Райхана Беруни АН РУз на тему: "Историко-топологическое исследование истории книги и книжного дела в Туркестане: Древность, Средние века". В сентябре того же года присуждено звание профессора по кафедре библиотековедения ТашГИК им. А.Кадыри, где работает и в настоящее время.

Эркин Адылович - ученый с разносторонними знаниями, особенно по истории книжной культуры. Научными исследованиями им изучен ряд направлений в духовной исторической науке - здесь: история рукописной книги и первопечатные литографии, история книги нового времени, история библиотековедческого, библиографического и книговедческого дела на территории Средней Азии, особенно Узбекистана, который так богат памятниками письменности, сформировавшимися в течение многовековой истории узбекского народа.

Эти компоненты, составляющие книжную культуру, почти не были изучены.

В ранний период своей творческой деятельности, в 80-е годы он занимался проблемами изучения состояния и развития издательского дела в Узбекистане. Эти

исследования нашли отражение в статьях: "О процессе специализации книгоиздательского дела в Узбекистане" (1976), "Книгоиздательское дело в Советском Узбекистане" (1978), "Из истории издательского дела в Узбекистане периода Великой Отечественной войны" (1979), а в московском издании "Книга. Исследования и материалы" публикует работу "Становление и развитие книгоиздательского дела в Узбекской ССР", в которой рассматривает основные этапы и ведущие тенденции издательского дела в республике.

Одновременно изучает и обобщает данные об истории книги и книжного дела. Исследования освещены в таких изданиях, как "Книга и книжное дело в Узбекистане" (1978), в этом труде дан обзор источников и литературы важнейших печатных работ по книжному делу Узбекистана X-XX вв., опубликованных на русском и узбекском языках в 1875-1977 гг. Ученый-книговед Узбекистана, профессор Г.Н. Чабров по поводу данного издания писал: "Серьезная работа, выполненная специалистом-краеведом, должна стать ценным пособием для всех истинных любителей книги, а также исследователей многовековой истории книги Узбекистана"¹. Эта проблема также раскрывается в статьях: "Книга и книжное дело в колониальном Туркестане" (1992), "Книга и книжное дело в Узбекистане в древности и раннем средневековье" (1989), "К истории развития книжного дела в Хиве" (1997). Наиболее подробно проблема истории книги и книжного дела в древности и средние века освещена в обобщающем труде "Очерки по истории книги и книжного дела в Средней Азии" (1993).

В эти годы Эркин Адылович основательно занимался вопросами периодизации и истории книги и книжного дела в Узбекской ССР в дооктябрьский и советский периоды. Эта основополагающая проблема рассматривается

¹ Чабров Г.Н. Книга и книжное дело в Узбекистане.- Ташкент: Узбекистон, 1978, с.4.

в ряде его работ, в том числе: "Периодизация истории книги и книжного дела в Узбекистане" (1989).

Значительное время в своей творческой работе ученый уделяет истории письменности и рукописной книги в Средней Азии. Этой проблеме он посвятил несколько отдельных работ. В брошюре "Письмо и книга" (1983), основываясь на археологических, нумизматических и эпиграфических данных освещает различные системы письма, применявшегося среднеазиатскими народами в древности и средние века, касается вопроса переписывания и размножения в среднеазиатских городах книг художественной и исторической литературы.

Автором данной работы рукописная книга рассматривается как составная часть культурного наследия среднеазиатских народов. В работе проанализированы и другие вопросы, связанные с историей духовной и материальной культуры.

Вопросы письменности на территории Средней Азии рассматриваются, например, и в таких работах: "Кадимчи езувлар" (1989), "Письменная культура Средней Азии..." (2000), в статье "Рукописная книжная культура в Средней Азии: общее и особенное в историческом развитии" (1991).

Значительным исследованием истории книги и книжного дела явилась докторская диссертация Эркина Адыловича "Историко-типологическое исследование истории книги и книжного дела в Туркестане. Древность, средние века". Проблема эта подвергалась изучению такими выдающимися знатоками истории и культуры народов Средней Азии, как А.Н.Самойловичем, академиками В.В.Бартольд, А.А.Семеновым, известным книговедом нашего времени профессором Г.Н.Чабровым, крупным библиографом, краеведом Е.К.Бетгером и др. Но в широком плане и с позиции современности она не получила должного исследования. Изучение истории книги и книжного дела продолжил Эркин Адылович. В диссертации им исследуются методологические вопросы

историко-топологического изучения истории книги и книжного дела, возникновение и историческая эволюция традиции письменной культуры, а также книжного дела народов Туркестана в древности и раннем средневековье V в. до н.э. - VII в. н.э. Рассматриваются проблемы истории библиотечного, книговедческого и библиографического дела, анализируется структура средневекового репертуара, дана характеристика технологическим процессам создания рукописной книги.

Автор работы отмечает задачи предстоящих исследований по проблеме истории книги и книжного дела в Туркестане, касается вопроса создания фундаментального научного труда по истории книжной культуры Туркестана и в целом Средней Азии и др.

Диссертационные исследования Эркина Адыловича значительны и актуальны, они по новому трактуют некоторые вопросы понимания и истории культуры народов Средней Азии.

В научных работах Э.А.Ахунджанова освещаются вопросы состояния историографии истории рукописной книги и книжного дела в Средней Азии, истории библиографии и библиотечного дела, периодизация истории библиотечного дела в Узбекистане, периодизация истории книги и книжного дела в Узбекской ССР и др. аспекты культуры народов Средней Азии.

Книжные богатства Республики Узбекистан широко популяризирует в ряде статей, посвященных деятелям культуры, например: "Законодатель книжной культуры. Алишер Навои и книжное дело" (1992), "Алмазу Язбердиеву - 60 лет. Признание - история книги" (1999), "Все начинается в детстве. Профессору Ш.А.Акрамову - 70 лет" (2004) и др.

Эркин Адылович - участник многих научных симпозиумов, конференций и совещаний внутри Узбекистана и за его пределами, где выступал с докладами и сообщениями по книжной культуре: в 1984 г. на Пятой

Всесоюзной научной конференции по проблемам книговедения, в 1988 г. по вопросу развития системы книжного дела в Узбекской ССР (1924-1987 гг.), на Шестой московской Всесоюзной научной конференции по проблемам национальной книги, в 1989 г. на Всесоюзной научной конференции по проблемам книговедения в г. Новосибирске на тему: "Рукописная книга и книжное дело в Средней Азии в феодальный период, в 1999 г. - на Международной конференции в Душанбе по вопросу "Становления системы "книга - книжное дело" в Средней Азии в рукописный период, в 1990 г. - на межвузовской научной конференции "О новой концепции высшего библиотечно-библиографического образования" в г. Тамбове, участник международной тюркологической конференции в Праге в 1999 г. и др. Большая часть его выступлений на конференциях и симпозиумах опубликована в печати.

Научная деятельность Эркина Адыловича многопланова, но в основном она посвящена истории, состоянию и развитию духовной культуры, книжного дела в Туркестане. Его научные труды, а их только опубликовано более 50 наименований, расширили и углубили изучение истории книги и книжного дела, внесли определенный вклад в историографию истории духовной культуры Республики Узбекистан.

Помимо творческой деятельности Э.А.Ахунджанов занимался преподавательской работой. Первые преподавательские начинания относятся ко времени пребывания в Ташкентском полиграфическом техникуме, здесь он вел занятия по издательскому и торговому делу. Более широкая его деятельность развернулась в преподавательской работе на кафедре библиографии, затем библиотековедения ТашГИК им. А.Кадыри. Им были разработаны программы курсов "История книжного дела", спецкурсов и семинарских занятий. Кроме курса истории

книжного дела, он читал на кафедре библиотековедения курсы: "История библиотечного дела в Узбекистане", "Общее библиотековедение" и др.

Лекции его высококвалифицированы, интересные. По профилирующим курсам возглавлял руководство по написанию студентами дипломных работ, разрабатывал контрольные экзаменационные вопросы, темы докладов студенческих конференций. Являлся членом ГЭК.

Эркин Адылович занимался вопросами библиотековедения и библиотечным делом. Им опубликованы небольшие статьи "Библиотеки и собрания рукописей памятников в Средней Азии в древности и раннем средневековье" (1987), "Библиотечное дело Узбекистана. Важнейшие направления научных исследований" (1987), "Виды библиотек-хранилищ в Средней Азии в рабовладельческий период" (1988).

Вопросы истории библиотечного дела в Туркестане кратко освещаются в докторской диссертации "Историко-топологическое исследование истории книги и книжного дела в Туркестане. Древность. Средние века" (1998).

В 2004 г. вышла в свет его работа "История библиотечного дела Родины"¹. Труд заслуживает внимания, в нем изложены новые методологические и социологические положения в области духовной культуры, материал

¹ Эта тема со значительным фактическим материалом освещена раньше в монографии, изданной "Фан" АН УзССР, А.И.Кормилицына "Судьбы книг. Библиотеки восточных рукописей на территории Узбекистана с древних времен" (1994), в его же книге "Рукописные коллекции и библиотеки на территории Узбекистана эпохи Средневековья" (1993), последняя работа в соавторстве с Расуловым и Давлатовым С.К. переработана и дополнена, издана в 2003 г. на латинском с названием "Теория и история библиотечного дела" и является учебным пособием в лицеях и других учебных заведениях Узбекистана. Период 1868-1917 гг. Туркестана обстоятельно освещен А.И.Кормилицыным в книге "Очерки истории и становления библиотек европейского типа на территории Республики Узбекистан" (2001) и в других публикациях.

изложен в соответствии с новой периодизацией развития библиотечного дела, а издание его на узбекском языке дает возможность знакомиться с далекой прошлой культурой народов Республики Узбекистан.

В области библиографии заслуживает внимание указатель источников и литературы по книжному делу Узбекистана "Книга и книжное дело в Узбекистане" (1978), в нем за 1875-1977 гг. охвачены более 527 работ по узбекскому книжному делу с исчерпывающей полнотой. Труд представляет собой первый опыт критического обзора работ, опубликованных на русском и узбекском языках, содержание которых относится к X-XX вв.

Значительный библиографический список источников и литературы приведен в докторской диссертации - 1430 названий. Имеются и другие прикнижные списки литературы.

Интересные данные приведены в разделе - библиографическому исследованию в докторской диссертации, в ней указаны разновидности типов и форм типов библиографических и биобиблиографических пособий. Рассмотрены персональные указатели, специальные словари, национальные словари, библиографические словари, энциклопедические словари - справочники и др.

Эркин Адылович Ахунджанов - ученый-книговед, библиотековед, им исследованы впервые вопросы по истории книги и книжному делу Республики Узбекистан, его труды являются вкладом в историю историографических наук, своей педагогической деятельностью подготовил большую армию специалистов библиотечного дела.

За плодотворную творческую и педагогическую работу отмечен поощрениями.

ИБАДУЛЛА АДЫЛОВ

Определенный след в своей библиографической деятельности оставил старейший и большой знаток восточных рукописей И.Адылов.

Ибадулла Адылов родился в 1874 г. в г. Бухаре в семье переплетчика. С детства помогал отцу, быстро освоил законы каллиграфии и научился прекрасно разбираться в подчерках: арабских, персидских, турецких и других авторов. Был великолепным знатоком среднеазиатской бумаги и переплетов.

С 1920 г. И.Адылов работал над восточными рукописями в Бухарской центральной библиотеке. Им была проделана большая работа по составлению каталога восточных рукописей, по выявлению принадлежности и времени создания некоторых рукописей. Он провел начальную обработку и паспортизацию восточных рукописей коллекции В.Л.Вяткина, состоящей из более 273 рукописей. Археолог В.Л.Вяткин хорошо знал несколько восточных языков, имел непосредственное сношение с разными слоями местного населения, разбирался в арабском, узбекском, персидском текстах. Он обладал способностью разыскивать и распознавать рукописи. Являясь крупным чиновником царской колониальной администрации, он располагал всеми возможностями сосредоточить в своих руках необходимые ему рукописи. "Это дало ему возможность, - отмечает Е.К.Бетгер, - собрать замечательную коллекцию восточных рукописей, среди которых находились редчайшие, доселе науке неизвестные сочинения".

В 1930-1931 гг. на основной фонд Восточного отдела библиотеки в количестве 1025 рукописей им была составлена инвентарная опись. В содружестве с Абдурахманом и А.Мурадовым он вел большую работу по

составлению карточных каталогов с приложением и поныне находящимся в Институте востоковедения республики.

Будучи хорошо знаком с бухарским рукописным собранием, он имел возможность сделать заключение о рукописи III тома Всемирной истории известного философа, филолога и врача Ибн Мискавейха (умер в 1030 г.). Первый том этой истории в советское время обнаружен в 1924 г. в Казани. Рукопись III тома бухарского происхождения, на ней имелась собственноручная запись географа Ибн Якута, помеченная 600 годами хиджры. Рукопись III тома Ибн Мискавейха поступила непосредственно из Узбекского государственного института в Самарканде, куда она попала из Центральной библиотеки Заравшанского отдела народного образования в Бухаре, бывшей Центральной библиотеки Назирата Наркомпроса республики. Хотя рукопись не имела характерной ромбовидной печати шейха Мухаммеда Парса, как рукопись I тома в Казани, не исключалась возможность, указывает И.Адылов, принадлежности данной рукописи к библиотеке шейха Парса. Библиотека шейха была наследственной, она собиралась в течение почти трехсот лет предками Парса, в его бытность постоянно обогащалась новыми уникальными сочинениями по различным отраслям знаний. Библиотека являлась первой в истории Средней Азии Бухарской общественной библиотекой, где все могли бесплатно читать книги.

И.Адылов утверждал, что ромбовидная печать имелась на всех рукописях из собрания шейха. Им же была описана интересная коллекция этого времени. Среди джадидов во времена Музаффара были люди образованные и интересовались рукописными памятниками, уделяя им много времени. Эмир Музаффар, боясь просвещения вождей джадидского движения, способного поколебать

устой феодализма, велел кази калянуну Садритдину изъять рукописи из библиотек и медресе, в том числе из собрания Мухаммеда Парса. Рукописи сохранились в его доме, перешли к сыну Бурханаддину, где находились до переворота, до 1920 г. Впоследствии эти рукописи в количестве 600 томов поступили в Центральную бухарскую библиотеку, здесь и была обнаружена рукопись III тома истории Ибн Мискавейха.

И.Адылов, работал в Отделе восточных рукописей Туркестанской публичной библиотеки им. А.Навои, хотя не имел высшего образования, но располагал большим опытом практической работы с рукописными фондами, он принимал участие с А.А.Семеновым, А.Э.Шмидтом и др. знатоками восточных рукописей в весьма трудоемкой и кропотливой работе по составлению сокращенного их описания. Аннотированным описанием было охвачено около 20 тысяч рукописей. Работа получила положительную оценку среди ученых-востоковедов и применялась эта методика описания в Институте востоковедения АН УзССР. Одновременно с изучением рукописей проводилась работа по их каталогизации, готовились алфавитный и карточный каталоги. Большая заслуга в их составлении принадлежит И.Адылову.

Ибадуллою Адыловым было разобрано, переплетено, отремонтировано и переписано 2014 рукописей.

Вместе с А.А.Семеновым принимал участие в подготовке Юбилейного выпуска трудов библиотеки, провел большую работу по подготовке и празднованию в 1941 году 500-летнего юбилея Алишера Навои. Была написана статья о среднеазиатской бумаге, "вылечил" и дал вторую жизнь сотням рукописей.

За большие заслуги в деле выявления и расшифровки многих восточных рукописей и создании их каталогов И.Адылов, как виднейший библиофил, решением Совнаркома Узбекистана дважды получал премии.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Республика Узбекистан имеет большую и разнообразную библиотечную сеть, ведущее место в ней занимают универсальные и специальные библиотеки, располагавшие значительными старейшими и виднейшими библиотечно-библиографическими кадрами, с именем которых связана история развития библиотечного дела в Узбекистане.

В очерках и воспоминаниях в начале работы предпослан краткий обзор истоков и развития библиотечной профессии вообще, в Узбекистане в частности.

В работе прослежены история и деятельность ведущих библиотек республики, которые по своим богатейшим и разнообразным книжным фондам и по объему библиотечной работы относятся к универсальным (Национальная библиотека Узбекистана им. А.Навои, Фундаментальная библиотека АН РУз., Научная библиотека Национального университета им. Мирзо Улугбека) и специальные (Государственная сельскохозяйственная библиотека и Государственная библиотека Министерства здравоохранения Республики Узбекистан). В них велась большая работа по организации книжных фондов и их широкой пропаганде путем создания справочно-библиографического аппарата и другим библиотечным каналам. Первостепенное место в этой работе принадлежит библиотековедам и библиографам.

В виде очерков и воспоминаний автором работы раскрыта жизнь и библиотечная деятельность, особенно в библиографической сфере таких деятелей библиотечного дела универсальных библиотек, как первого директора

Туркестанской публичной библиотеки Н.В.Дмитровского, крупного библиотековеда и библиографа, краеведа Е.К.Бетгера, старейших и известных профессиональных библиотечных работников О.В.Масловой, Н.А.Бурова, М.П.Авшаровой, И.А.Агеева, Н.Г.Умарова и других, внесших значительный вклад в развитие духовной культуры в республике.

В работе также освещается жизненный путь и библиотечная деятельность представителей специальных библиотек Узбекистана К.К.Шабановой, Н.С.Садовниковой, М.М.Татариновой, Н.К.Еремянц и др. Они занимались кроме библиотечно-библиографической и научно-исследовательской работы теоретическими разработками проблемы по улучшению деятельности библиотек, особенно по обслуживанию населения книгой.

Значительное место в очерках и воспоминаниях уделено библиотековедам Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри и ученым Узбекистана.

Преподаватели института помимо библиотековедческой и библиографической работы, что содействовало развитию библиотечного дела в республике, подготовили большую армию высококвалифицированных профессиональных библиотечных кадров, которые являются ведущим фактором в развитии библиотечного дела и духовного роста населения.

Ученые Узбекистана, внесшие весомый вклад в развитие науки и культуры, вели большую библиографическую работу по составлению ценных и важных каталогов и указателей литературы по различным отраслям научных знаний, тем самым пропагандировали литературу среди широких слоев населения и, вместе с этим, содействовали справочно-поисковой библиотечной работе.

Библиотековеды и библиографы своими глубокими знаниями постоянно делились в области библиотечной работы, готовили молодые библиотечные кадры, часто проводили занятия на различных курсах и кружках по истории каталогизации, классификации литературы, научному описанию произведений печати, по основам библиографической работы.

Профессиональные труженики библиотечного дела не только библиотековеды и библиографы, но и ученые, они своим трудом внесли вклад в отечественную библиографическую теорию и практику, в этом их неоценимая заслуга.

В республике среди библиотечной общественности они пользовались большим доверием и уважением. Их деятельность и замечательные библиографические труды надолго останутся в памяти библиотечных работников республики, их неиссякаемое трудолюбие и целеустремленность, любовь и преданность своей гуманной библиотечной профессии - пример для многих тружеников библиотек и деятелей духовной культуры.

Очерки и воспоминания свидетельствуют, что на территории Узбекистана после 1917 г. широко процветала библиотечная жизнь. Из года в год росла сеть библиотек и их книжные фонды, велась значительная работа по упорядочению книжного фонда, созданию справочно-библиографического аппарата и популяризации книжных богатств среди многолюдной читательской и научной общественности, что являлось большим подспорьем в развитии в Узбекистане экономики, науки и общей духовной культуры.

В республике велась значительная работа по подготовке высококвалифицированных библиотечных кадров, разработке ряда научно-исследовательских проблем в

области теории и практики библиотечного дела. И в этом важном и нужном деле неопенимую роль своей деятельностью играли библиотековеды и библиографы Узбекистана.

ОТ ИЗДАТЕЛЬСТВА

Автор данной книги Александр Иванович Кормилицын известный ученый историк, библиофил и культуролог, книговед и краевед Узбекистана родился в 1915 году в деревне Волосово Лепасненского (ныне Чеховский) района Московской области. В 1941 г. окончил Московский историко-архивный институт. С 1941-1943 гг. работал в должности научного сотрудника Главного Архивного Управления СССР, с 1944-1948 гг. - начальник отдела Госархивов Кемеровской области. С 1953 г. Александр Иванович активно и плодотворно работает в сфере библиотечного дела Узбекистана в качестве сотрудника Научной библиотеки Ташкентского государственного университета (ныне Национальный университет Узбекистана). В 1972 г. он переходит на должность старшего научного сотрудника в Президиум Академии наук Узбекистана, где работает под руководством академика А.С. Садыкова. С 1974 г. по 1992 г. занимался научно-педагогической деятельностью, подготовкой библиотечных кадров в качестве преподавателя Ташкентского государственного института культуры им. А.Кадыри.

В 1970 г. защитил на историческую тему кандидатскую диссертацию, в 1976 г. - доцент Института культуры.

Им опубликовано 140 работ, из них 30 вышло отдельными изданиями - брошюрами, книгами, монографиями: "Беруни и книга" (1993), "Рукописные коллекции и библиотеки на территории Узбекистана эпохи средневековья" (1993), "Судьбы книг. Библиотеки восточных рукописей на территории Средней Азии с древнейших времен" (1994), "Очерки истории духовной культуры Узбекистана с древних времен" (1999), "Научная библиотека Ташкентского государственного университета"

(1996), "Очерки истории и становления библиотек европейского типа на территории Республики Узбекистан. 1868-1917" (2001), "Очерки истории памятников письменности и библиотек мира" (2002), "Очерки изучения интеллигенции и просветительства Узбекистана с древних времен" (2002), а также в соавторстве: "Теория и история библиотечного дела" - на узбекском языке латинской графикой (2003), "Очерки истории изучения научных экспедиций Национального университета Узбекистана" (2005), "Памятник вековой истории. Автобиографическая работа" (2005) и многие другие.

А.И. Кормилицын внес весомый вклад в библиотечную науку и историографию республики, подготовку библиотечных кадров. Общение с ним дают возможность говорить о его неиссякаемом творческом потенциале, умении чутко реагировать и позитивно воспринимать инновации, готовность щедро делиться богатым опытом.

За добросовестный и продолжительный труд А.И. Кормилицын отмечен многими Почетными грамотами, наградами и медалями.

Несмотря на преклонный возраст, продолжает творческую работу.

О Г Л А В Л Е Н И Е

От автора.....	3
Глава I. Библиотечная профессия.....	7
К истории библиотечной профессии.....	7
Профессиональная библиотечно- библиографическая профессия.....	10
Глава II. Универсальные научные библиотеки Узбекистана и их видные библиотековеды и библиографы.....	13
Национальная библиотека Узбекистана им. Алишера Навои.....	13
Евгений Карлович Бетгер.....	17
Николай Васильевич Дмитриевский.....	29
Мария Петровна Авшарова.....	35
Джамия Мухамедьяровна Таджиева.....	41
Евгения Дмитриевна Свидина.....	47
Абсалом Адылович Умаров.....	54
Ирина Закировна Мамина.....	61
Светлана Николаевна Маторина.....	68
Рахимжон Ахмедович Файзуллаев.....	75
Муаззам Адхамовна Юлдашева.....	79
Фундаментальная библиотека Академии наук Республики Узбекистан	82
Наби Ганиевич Умаров.....	84
Ахмед Ибрагимович Агеев.....	89
Бахтияр Набиевич Кадыров.....	96
Дилором Кудратовна Кудратова.....	99
Научная библиотека Национального университета имени Мирзо Улугбека.....	103
Ольга Васильевна Маслова.....	105
Николай Аполлонович Буров.....	110
Дмитрий Федорович Железняков.....	118
Александр Васильевич Панков.....	123

Ташкентская областная универсальная научная библиотека "Турон".....	129
Вазира Толиповна Сабирова.....	131
Глава III. Специальные научные библиотеки Республики Узбекистан.....	141
Республиканская сельскохозяйственная библиотека.....	141
Мария Михайловна Татарина.....	142
Нина Карагиновна Еремянц.....	148
Государственная научная библиотека Министерства здравоохранения Республики Узбекистан.....	151
Капитолина Константиновна Шабанова.....	154
Надежда Сергеевна Садовникова.....	161
Фаина Владимировна Болкунова.....	165
Национальная книжная палата Республики Узбекистан.....	169
Санобар Пулатова.....	171
Глава IV. Ташкентский государственный институт культуры им. А.Кадыри и его библиотековеды и библиографы.....	174
Асия Гафуровна Касымова.....	175
Мукамбар Рахимова.....	186
Эргаш Юлдашевич Юлдашев.....	192
Шухрат Мурадович Шамсиев.....	198
Муса Маматович Турапов.....	205
Алима Хамдамовна Бабаджанова.....	212
Алла Павловна Коваленко.....	220
Матлиба Яхьяевна Насырова.....	228
Зухра Шукуровна Бердыева.....	231
Глава V. Ученые Узбекистана и их библиографическая деятельность.....	236
Александр Александрович Семенов.....	237
Борис Владимирович Лунин.....	246
Александр Эдуардович Шмидт.....	260
Георгий Николаевич Чабров.....	265
Эркин Адылович Ахунджанов.....	276

Ибадулла Адылов.....	284
Заключение.....	288
От издательства.....	291

Александр Иванович
Кормилицын

**Библиотекovedы и библиографы Узбекистана
Очерки и воспоминания**

Подписано в печать 10 декабря 2005 год
Формат 60x84, $\frac{1}{16}$ ус.печ.листов 18,5. Тираж 300 экз.
заказ № 187

Отпечатано в типографии Национальной библиотеки
Узбекистана имени Алишера Навои
Ташкент, ул.Х.Сулайманова,33

